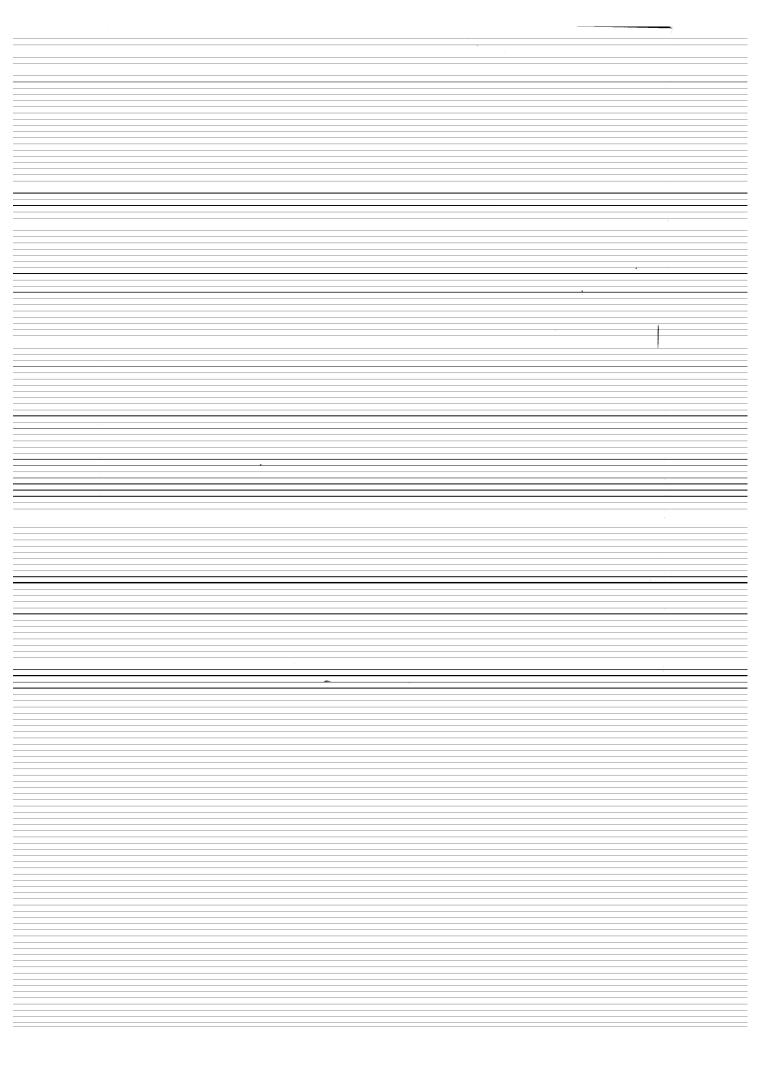
الدكتور لطفى الشربيني

الاكتئاب

المرض .. والعلاج







الناشر؛ منشأة المعارف ، جلال حزى وشركاه

٤٤ شارع سعد زغلول - محطة الرمل - ت / هـ ، ٤٨٧٣٠٥٣ - ٤٨٥٣٠٥٥ الأسكندرية ٢٢ شارع دكتور مصطفى مشرطة - سوتير - ت ، ٤٨٤٢٦٦٢ - ٤٨٥٤٣٢٨ الأسكندرية الإدارة ، ٢٤ ش إبراهيم سيد أحمد - محرم بك - ت / ف ، ٢٩٢٢٦٦٤ الأسكندرية E-mail: monchaa@maktoob.com

حقوق التأثيف : حقوق التأليف والطبع محفوظة ، ولا يجوز إعادة طبع أو إستخدام كل أو آى جزء من هذا الكتاب إلا وفقاً للأصول العلمية والقانونية. المتعارف عليها .

الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية ،

د / لطـفــي الشربينـــي

الاكتئاب..المرض والعلاج

الإيداع ، ۲۰۰٤/۲۰۰٤

التجهيزات الفنية ،

تصميم غلاف وطباعة - شركة الجلال للطباعة

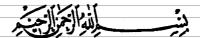
المحتويات

11	
	• مقدمة
14	 الاكتتاب نظرة عامة
71	
79	• الاكتئاب بين الامس و اليوم
• •	ه حقائق و ارقام
**	• اسباب الاكتئاب
£ 0	
٥٣	•مرض في كل الاعمار
	 انتقال الاكتئاب بالوراثة
09	• كيمياء الإكتئاب
V	
٧٣	ه المرأة والاكتئاب
	•مصادر داخلية وخارجية للاكتثاب.
۸۳	ه الاكتئاب وضغوط الحياة
A1	
90	واسباب اخرى للإكتئاب
·	ومظاهر الاكتتاب النفسى
1.5	 الحياة في ظل الاكتثاب
1.4	• مريض الاكتئاب كيف بأكل ويعمل وينام ؟
111	
	•ماذا يدور في عقل مريض الاكتثاب ؟
119	 الاكتثاب بين الجسد والنفس
177	• الحالة الجنسية مع الاكتثاب
١٣٥	-
\$ 4 h 4	• حالات واقعية من العيادة النفسية
1 2 V	 اكتاب المسنين في الشيخوخة.
107	وأيام العمر الأخيرة،
170	<u> </u>
	 الانسان في مواجهة الموت والاحزان
140	والانتحار والاكتئاب

١٨٥	• الاكتئاب المقنع وجه أخر للإكتئاب	
198	• الاختبارات والقياس لحالات الاكتتاب	
Y. V	• جوانب آخری للإکتئاب	
710	• الاكتتاب بين الشرق والغرب	
775	• الاكتئاب في النراث والشعر العربي	
777	• علاج الاكتتاب	
711	• ادوية الاكتئاب	-
7 £ 9	• وسائل اخرى للوقاية والعلاج	
700	 الوقاية والعلاج من المنظور الاسلامي 	
771	• ماذا نقول الابحاث العلمية عن الاكتتاب.	
777	• أسلة وأجوبة عن الاكتئاب.	
777	• خاتمة الانسان والاكتئاب	
777	• المراجع .	
7∨9	• المؤلف - هذا الكتاب	

إهداء

.. الى كل انسان يعانى من الاكتئاب النفسى فى اى مكان..ويبحث عن الحل .. اقدم هذه الكتاب للمساعدة على فهم المشكلة ..والخروج - بإذن الله - من ازمة الاكتئاب .



تقديم

الدكتور حسيرس عبد الوزاق الجزائوي

المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية لشرق المتوسط

أسعدنى غاية السعادة الإطلاع على هذا الكتاب القيم الذى يتناول الاكتئاب، وهو من أهم وأخطر المشكلات التى يعانى منها الناس فى عصرنا الحاضر، وحتى ساخ للكثير من الناس أن يطلقوا عليه عصر الاكتئاب. ولعمرى فقد أحسن المؤلف اختيار موضوعه، ولا عجب فى ذلك فقد عرفنساه سباقاً فسى تقديم الرعابة التخصصية لمن يعانون من اضطراب نفسي، ورائداً فى كتابسة المواضيم التسى تتعلق بالطب النفسي، وقد قاربت مؤلفاته العشرين، وجميعها مكتوبة بلغسة سهلة مفهومة للجميع بحيث بنتفع منها عامة الناس والمتخصصون منهم على حد سنواء، وتلمح فى ثناياها ما تجمع لدى المؤلف من خبرات وتجبارب شخصية غزيرة، وتلمس عند قراءتها مدى ما له من مقدرة على التعبير عن المواضيع التى بتطرق إليها، رغم ما يكتنفها من غموض وإبهام فى أذهان الناس، وتعايش مصبطلحاتها وكأنك أنت من وضعها ابتداء.

والاكتثاب من الاضطرابات النفسية الشائعة، والتي كثيراً ما لا بلتفت إليها الناس ولا المسئولون عن تقديم الرعاية الصحية، رغم أنها تلحق الضسرر بمئسات الملايين من الناس، إذ يقدر عدد المصابين بالاكتثاب بثلاثمائسة وأربعيسن مليون ابسان في العالم، وتتمثل خطورة المرض في حرمانه للمصابين به من الاسستمتاع بمباهج الجياة، وإغراقهم في مشاعر عميقة من نقص التقدير للسذات والإحساس بالذنب بلاون مبرر حقيقي، وعزوفهم عن المساهمة الفاعلة في أداء واجباتهم نحسو

مجتمعهم وأسرهم بل ونحو أنفسهم، وفى الحالات الشديدة قد يندفع المريض للانتحار، وقد جعل ذلك كله من الاكتتاب المسبب الرئيسي للعجرز في الوقت الحاضر، ويقدر الخبراء أنه سيصبح ثاني الأسباب التي تزيد من عبء المرض والعجز والتعوق الذي يثقل كاهل العالم بأجمعه عام ألفين وعشرين.

وفى مقابل هذه الصورة القائمة للاكنتاب تطالعنا أفاق رحبة واعدة بالتغيير نحو ما هو أفضل لذا جميعاً مجتمعات وأفراداً مرضى وعاملين في ليتاء الخدمـــات الصحية، وتتنظر منا أن نوجه جهودنا نحو تحسين الرعابة الصحية للمصابين بالاكتئاب، أخذين بالحسبان أنه بوسع الأطباء الممارسين إذا ما توفر لهم التدريـــب المناسب في مستوى الرعاية الصحية الأولية، أن يقومـــوا بتشـخيص المصــابين بالاكتتاب، وتقديم المعالجة الفعالة لهم أو للعدد الأكبر منهم ومن هنا أطلقت منظمــة الصحة العالمية مبادرة لمعالجة الاكتثاب ضمن نطاق خدمات الصحسة العموميسة، وكان الغرض الرئيسي من هذه المبادرة تخفيف الأعباء التي يسببها المرض بتوفير المعالجة المناسبة وإتاحتها لمن يحتاج إليها في جميع أنحاء المعمورة. ولتحقيق هـذا الغرض وضعت منظمة الصحة العالمية مرامي نوعية وخاصسة رأت أن تحقيقسها سيحسن رعاية المصابين بالاكتتاب ويزيد من فرص تقديم المعالجة لهم، ومن هذه المرامي تثقيف المرضى ومن يحيط بهم والعسساملين الصحييسن الذيسن يسهتمون برعايتهم، والعمل على إنقاص الوصمـــة الاجتماعيــة التـــى ترافــق المصـــابين بالاكتتاب، وتدريب القانمين على إيناء الرعاية الصحية الأوليـــة علـــى تشــخيص الاكتئاب ومعالجته، وتعزيز ما لدى البلدان من قدرات لوضع سياسات داعمة لتقديم الرعاية الصحية وتوفير المعالجة للمصابين بالاكتتاب.

وقد باشرت منظمة الصحة العالمية فعليا بعض الأنشطة والفعاليات التسمى تضمن الوصول إلى تلك الغليات، فشرعت في إحياء بعض النظاهرات الوطنية التي تهدف لزيادة وعى الناس بالاكتتاب، والإبطال المفاهيم الخاطئة، وإحلال المفاهيم الصحيحة محلها، إلى جانب إنتاج وتوفير المعالجة الدوائية التي تحسن من حال المرضى بالاكتتاب، وعقد الحلقات العملية التي تقوى من قدرات البلدان على

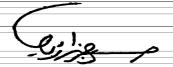
تقديم الرعاية الصحية لهم، وتشجيع الدراسات المتعددة المواقع والتي ترمسي إلسي تحسين أوضاعهم.

ولا يسعنى وأنا أطالع هذا الكتاب الذى أقدم له اليوم "الاكتتاب - المسرض والعلاج" إلا أن أتقدم بالشكر و الامتتان لمؤلفه على ما بذله من جهد مشكور في توضيح الكثير من المفاهيم الخاطئة حول الاكتتاب، وتقديم صور حية مستقاة مسن التجربة والخبرة اليومية للمؤلف والتي تتناول الاكتتاب في مختلف مراحل العمسر، مع الإشارة إلى الحلول المتعددة لكل مشكلة قد تكون وراء الاكتتاب أو نتيجة له.

أتمنى للأخ الكريم الدكتور لطفى الشربينى الاستمرار فى سعيه الـــدءوب نحو خدمة المرضي، وتتقيف المجتمع، وتصديح المفاهيم الخاطئة فيه.

" ولكل در جات مما عملوا وليوفيهم أعمالهم وهم لا يظلمون."

الدكتور حسين عبد الرزاق الجزائري المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية لشرق المتوسط



مقدمة

لقد قمت مستعيناً بالله بإعداد هذا الكتاب .. وهو محاولة لإلقاء الضوء على الاكتناب النفسي، الذي يعتبر - دون مبالغة - من اهم واخط ر مشكلات الانسان في عصرنا الحالي، ذلك ان النقدم العلمي، والنطور الحضاري المهائل لم يتمكنا من وضع حد لمعاناة الانسان، الذي توقع ان يجد فيهما الحل لكل مشكلات، بل ان العكس تقريباً هو ما حدث، فقد شهد العصر الحديث از ديساداً فمي معاناة الانسان، حتى لم يعد بوسعه الاستمتاع بالحياة وفقد سكينة النفس، وادى به عدم التوافق الى الاضطرابات النفسية، ومنها حالة الاكتتاب التي يتزايد انتشارها في عالم اليوم .

ولقد كان التحدى الحقيقى حين فكرت فى إعداد هذا الكتاب، هــو كيفية عرض ما ينتاوله من قضايا هامة حول الاكتتاب النفسى مرض العصر، بلغة سهلة تكون مفهومة للجميع، رغم ما يحيط بموضوعه، وبالطب النفسي عموماً مين الغموض والتعقيد، ثم فكرت بعد ذلك فى إضافة بعض المعلومات للمتخصصين الذين يرغبون فى مزيد من المعرفة حول موضوعات هذا الكتاب.

ولم يقتصر هذا الكتاب على عرض المعلومات التى تتعلق بموضوعه بهل حاولت قدر الجهد نقل آخر ما صدر من ابحاث ودر اسات، ووجهات نظر عصريسة حول موضوع الاكتتاب النفسي والذى اصبح محل اهتمام متزايد من قبل اوساط وجهات عديدة في ارجاء العالم، وفي الوقت ذاته فقد حرصت على ذكر الثابت فقسط من الحقائق دون التعرض لما تضاربت حوله الأراء .

وفى هذا الكتاب، حرصت ابضاً على الا اثقل كاهل القارئ بتفاصيل علمية متخصصة، او بمصطلحات عربية واجنبية معقدة من تلك التى يعمد الى استخدامها معظم من يكتبون فى مجال الطب النفسي، وحاولت أن اعرض الافكار بطريقة ابعد ما تكون عن الغموض، وحرصت على إضافة تجربتى المتواضعة كى

يحمل هذا العمل الى القارئ رؤية متكاملة للموضوع تسهم فى تبسير فهمه سواء المتخصصين، او لغيرهم من المهتمين بالثقافة والمعرفة فى كل مجال، ونسال الله ان نكون قد وققنا فى اعداد هذا الكتاب الذى نود ان يكون دليلاً الى فسهم اعمق الاسباب ومظاهر وعلاج مشكلة الاكتئاب النفسي.. مرض العصر..

المؤلف

د. لطفي الشربيني

الفصل (١)



هل يعيش العالم اليوم عصر الاكتتاب ؟ .. تساؤل نحاول الاجابة عنه من خلال المعلومات التي نقدمها في هذا الكتاب، ونظن إننا لم نعد بحاجة الى مزيد من الدلائل على وصف العصر الحالى بأنه عصر الاكتتاب، وقد اطلق وصف عصر التاق على الفترة التي سبقت وصاحبت ثم تلت الحرب العالمية العظمى الاخيرة .

ولقد شهدت الفترة الاخيرة مع بداية النصف الثانى من القسرن العشرين اعداداً متزايدة من حالات الاكتناب، حيث انتشر هذا المرض بصورة وبائية فى كل مجتمعات العالم، ولم يسلم من الاصابة به الرجال والنساء والأطفال والشباب والشيوخ، ولحل ذلك هو الدافع الى وصف هذا العصر بأنه عصر الاكتلاب.

ما هو الاكتئاب ؟

للإجابة على هذا التساول، ولوضع تعريف دقيق لمرض الإكتباب فإننا لين نذكر ما ورد في المراجع والكتب الطبية التي وضع فيها المتخصصون تعريف المراجع والكتب الطبية التي وضع فيها المتخصصون تعريف الم مطولة تم صياغتها في صورة عبارات ومصطلحات تحتاج بدورها الى من يقبوم بشرحها وتفسيرها، فنحن عندما نتحدث عن الاكتباب فإننا نتكلم عن شئ يعرفه كل الناس جيداً، اما إذا حاولنا وضع تعريف علمي محدد فإننا في هذه الحالة نقوم بتعقيد الامور حيث نستخدم كلمات ومصطلحات يصعب فهمها .. فإذا سألك احدد عزيزي القارئ ما هو الماء ؟ فإن الاجابة تكون صعبة إذا حاولت صياغتها في صورة تعريف محدد لكن الناس كلها تعرف الماء وشربوا منه جميعاً، وهذا الكلم ينطبق إيضاً على تعريف مرض الاكتباب .

ويعتبر الاكتتاب من اكثر الظواهر النفسية انتشاراً، ونستطيع القول ان اى واحد منا قد يتملكه فى وقت من الاوقات شعور بالحزن او الضيق، او اننا نشسعر احيانا باضطراب بمنعنا من ممارسة انشطة الحياة المعتادة كالعمل وتتاول الطعام والنوم وزيارة الاصدقاء .. كل هذه العلامات هى فى الغالب دلالة على الاكتئاب النفسي، غير ان هناك خطأ شائع نقع فيه جميعاً حين نتوقع ان الشخص الذى يعانى

من الاكتئاب لابد أن تبدو عليه علامات الحزن والاسى الشديد بصورة واضحة للجميع، وإذا لم يكن الامر كذلك فإن عامة الناس لا يدركون أن الشخص يعانى من الاكتئاب، وهذا الكلام ينطبق على الأطباء ايضاً، لأن الجميسع يتوقع أن يكون المريض المكتئب في حالة من الحزن الواضع، لكن الواقع أن مظهر الحزن وحده ليس دليلاً على الاكتئاب أو مرادفاً لوجود هذا المرض في كسل الاحيان، لكن الاكتئاب له مظاهر وعلامات اخرى سيئم تناولها بالتفصيل فيما بعد .

بين الاكتئاب والسعادة ..

هناك محاولة لتعريف الاكتتاب من خلال نقيضه، وهو السسعادة، وتعنى السعادة وجود شعور بالارتياح، وهذا الشعور بتضمن الرضا عسن النفس وعسن الحياة، اما غياب هذا الشعور فقد يكون هو الوصف المناسب للإكتتاب لكسن هذه الاتفعالات هي انفعالات انسانية طبيعية، اى ان كل منا لابد انه فسى وقبت مسن الاوقات قد شغر بالارتياح والرضا (السعادة) او العكس اى شعر بالامتعاض وعدم الرضا وهذا الشعور الاخير ليس دليلاً على وجود الاكتتاب فسى حالسة مرضية، ولكنه احد المشاعر الانسانية المعتادة.

وفى هذا الكتاب - عزيزى القارئ - سوف تجد وصفاً لإحدى الحالات النفسية المرضية التى تجمع الشئ ونقيضه، وبطلق عليها " لوثة المرح والاكتتاب"، وفى هذه الحالة نجد المريض فى بعض الاحيان يعانى من حالة اكتتاب شديد تتميز بالحزن والعزلة وعدم الرضا عن الحياة والتفكير فى الانتحار، ويستمر ذلك لفيترة زمنية تتراوح بين عدة اسابيع وعدة شهور، ثم بعانى نفس المريسض مسن حالة اخرى هى العكس تماماً لهذه الحالة حيث ينتابه شعور غسامر بالساحادة، وكثرة النشاط، وحب الحياة والميل الى المرح، وهذه الحالة تستمر فى نوبة مماثلة النوبسة السابقة فى المدة، وهذه الحالة المرضية هى مثال على وجود حسالتين متساقضتين يمر بهما نفس المريض، ولعل فى ذلك وضوح المقارنة بين شعور الاكتتاب وبيسن الحالة المتناقضة مع ذلك تماماً.

مصطلح الاكتئاب ..

يستخدم مصطلح الاكتئات " Depression " على نطاق واسع في اللغة الانجليزية واللغات الاجنبية الاخرى للتعبير عن الاكتئاب النفسي، وعن بعض المعانى الاخرى في المناسبات المختلفة .. ففي علم الاقتصاد بدل هذا المصطلح على الكساد والانكماش في المعاملات المالية، وفي علم الارصاد الجوية هو تعبير عن حالة الطقس ويعنى حدوث منخفض جوى، وفي علم وظائف الاعضاء هو تعبير عن تناقص في وظائف بعض الاجهزة الحيوية .

اما في الطب النفسي - وهذا هو موضوعنا - فإني لمصطلح الاكتتاب اكسر من معنى لكنها رغم عدم التشابه فيما بينها في كل الاحوال تكور حول نفس المفهوم، فالاكتتاب قد يكون احد التقلبات المعتاده للمزاج استجابة لموقف نصادفه فسى حياتنا يدعو الي الشعور بالحزن والاسي مثل فراق صديق أو خسارة ماليسة، وقد يكسون الاكتتاب لحيانا مصاحباً للإصابة بأي مرض آخر فعريض الاتفلونزا مثلاً لا نتوقسي أن يكون في حالة نفسية جيدة، وهو غالباً يشعر بالكابة لإصابته بهذا المرض، وفسى هذه الحالة بكون الاكتتاب ثانوياً نتيجة لحالة اخرى تسبيت في هذا الشعور، وعلسي سبيل المثال هناك قول بأن "كل مريض مكتب "، وهذا الكلم له نصيب كبير مسن المصحة لأن الإصابة بأي مرض هي شئ يدعو الى شعور الاكتتاب، لمسا المفهوم الاهم للإكتتاب هو وصفه كأحد الأمراض التفسية المعروفة، ويتميز بوجود مظاهر نفسية واعراض جسدية سيتم الحديث عنها بالتفصيل فيما بعد.

الاكتئاب في العالم اليوم

شهدت الفترة الاخيرة من النصف الثانى من القرن العشرين زيادة هائلـــة فى انتشار مرض الاكتئاب فى كل انحاء العالم، وتقول أخــر الإحصائيسات التــى صدرت عن منظمة الصحة العالمية ان ما يقرب من ٧٧- ١٠ الامن ســكان العــالم بعانون من الاكتئاب، و هذا يعنى وجود مئات الملايين من البشر فى معاناة نتيجـــة للإصابة بهذا المرض، ويكفى ذلك كدليل آخر على لن العالم اليوم يعيــش عصــر

الاكتناب، ولعل ابلغ تعبير عن هذه الحقيقة هو قول " ميلاني كلاين " احد علماء النفس بأن المعاناة التي تسببت للإنسانية من اثار الاكتتاب النفسي تفوق تلك التسبي نتجت عن بقية الأمراض الاخرى مجتمعة.

وهناك دليل آخر على ان العالم اليوم يعيش عصر الاكتناب، وهو صا ورد في احصائبات منظمة الصحة العالمية حول عدد الاشخاص الذين يقدمون على الانتجار كل عام، ويصل هذا الرقم ٨٠٠ ألف شخص في العالم سنوياً، وهذا يمثل العبء الاساسي لمرض الاكتناب لأن الانتجار يحدث كنتيجة مباشرة للإصابة بمرض الاكتناب حين يصل الشخص الى مرحلة اليأس القاتل، وهناك ما يدفع على الاعتقاد بأن انتشار الاكتناب يفوق كثيراً كل الارقام التي تذكرها الجهات الصحية المختلفة، فهناك حقيقة ثابتة بأن مقابل كل حالة حادة أو متوسطة من الاكتناب بتم تشخيصها والتعرف عليها يوجد العديد من الحالات الاخرى نظل مجهولة لا يعلسم عنها احد شيئاً، وقد ثبت ذلك من خلال دراسات ميدانية اكد بعضها أن ما يقسرب من ٨٠% من مرضي الاكتناب لا يذهبون الى الاطباء، ولا يتم اكتشساف حالتهم رغم معاناتهم من حالة الاكتناب .

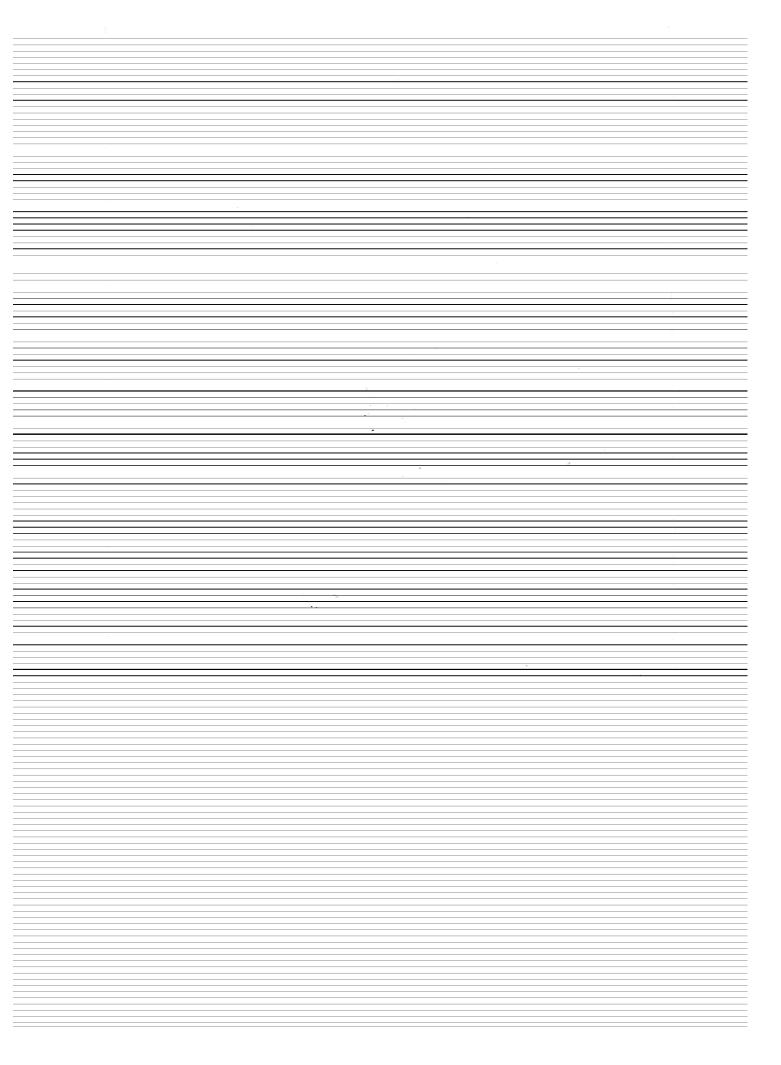
اعباء مرض الاكتناب

هناك اعباء اقتصادية واجتماعية وصحية لمرض الاكتتاب بالاضافة السى المعاناة النفسية، واليأس القاتل الذي يكلف الانسان حياته في بعض الاحبان حب يفكر في التخلص من هذه المعاناة بأن بضع نهاية لحيات بالانتصار، ومسرض الاكتتاب يعتبر من اكثر الحالات التي تؤثر على الانتاجية في العمسل واسستهلاك الخدمات الطبية، كما أن مريض الاكتتاب يؤثر سلبياً على افسراد اسسرته، ويمتد تأثيره الى المحيطين به من زملاء العمل والاصدقاء، وتمثل العنابة بمسرض الاكتتاب مشكلة حقيقية للمريض ولأهله، واللطبيب المعالج، والمجتمع بصفة عامة .

ويرتبط مرض الاكتتاب بسلسلة من المشكلات الاخسرى، فمن الناحية الصحية ثبت علاقة مرض الاكتتاب بالتأثير السلبي على مناعة الجسم ممسا يمسهد

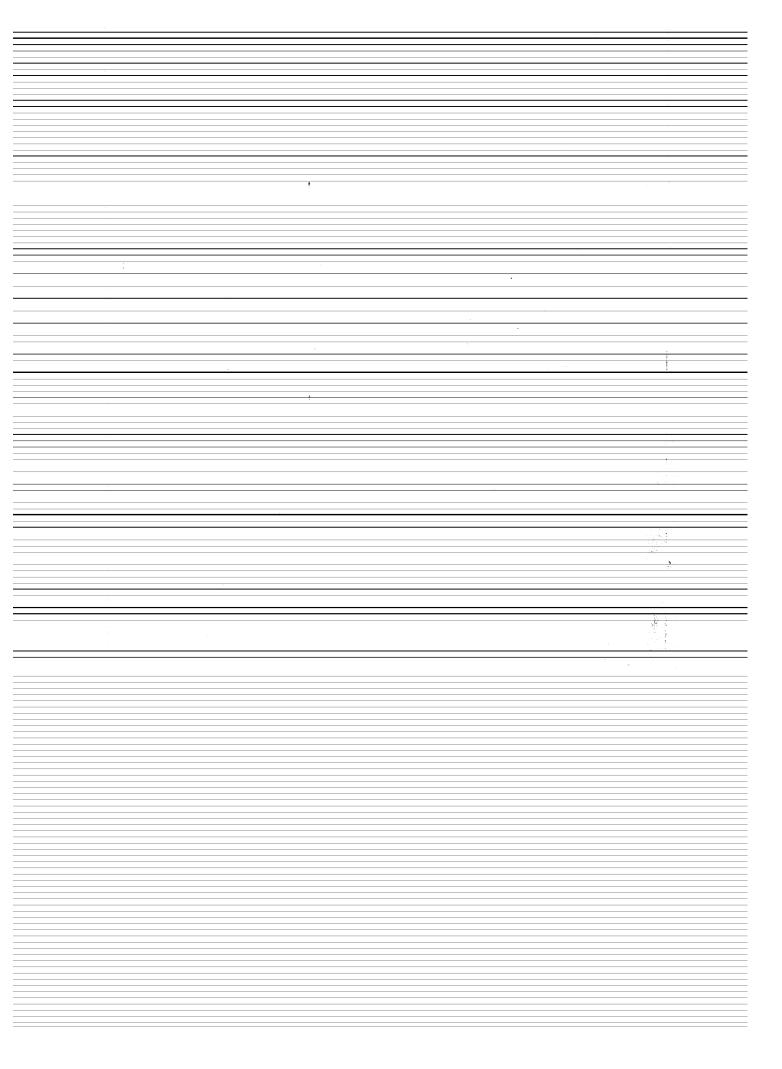
الطريق للإصابة بأمراض اخرى مثل السرطان، وامسراض القلب والشرابين، ومجموعة اخرى من امراض العصر المعروفة، ومن الناحية الاقتصادية فإن تلثير الاكتتاب على حياة المريض بمنعه عن ممارسة عمله المعتد لو كسب العيش ويؤدى الى مشكلات اسرية تؤثر في المريض ومن حوله، ومن الناحية الاجتماعية فإن العزلة التي يفرضها مرض الاكتتاب تؤدى الى قطع الصلة بين المريض وبين المحيطين به، وعدم مشاركته في الحياة الاجتماعية، ويعتبره الجميع عبال عليهم حيث لا يستطيع مساعدة نفسه او من يقوم برعايتهم، وكل هذه تمثل التكافسة التي تشأعن الاصابة بمرض الاكتتاب، علاوة على المعاناة ومشاعر البأس القاتل التي تمثل عبالم المالة المربح بالعمل .

ومن علامات وصف هذا العصر الحالى الذي يعيشه العالم اليسوم بأنسه عمر الإكتئاب وجود اسباب تدفع الى النتبؤ بزيادة اعداد مرضى الاكتئاب مسع مرور الوقت في ظل النطورات الحضارية السريعة، والبيئة الاجتماعية المتغسيرة، والصراعات والحروب التي تسود في اماكن كثيرة من العالم .. إن ذلك من شسأنه ان يؤدي الى فقدان الاستقرار وانعدام شعور الامن والتفكك الاجتماعي، وكل هذا يمهد الطريق الى مزيد من حالات الاكتئاب النفسي بما يؤدي السي تقسائم مشكلة الاكتئاب مع الوقت رغم كل الجهود التي تبذل لمواجهة هذه المشكلة والتي لم تقلع حتى الأن في احتوائها حيث لم تقلع وسائل التقدم الحضاري وتقدم وسائل الرعاية الصحية وابتكار الادوية الحديثة الا في زيادة متوسط العمر للإنسان، لكن كل ذا ك



الفصل (۲)

الاكتئاب بين الامس واليوم



الاكتئاب النفسى مرض قديم قدم الانسانية، ولقد سجل لذا التاريخ وصفاً لمرض الاكتئاب لى اوراق البردى التى تركها قدماء المصربين قبل الميلاد بحوالى المرض الاكتئاب لى اوراق البردى التى تركها قدماء المصربين قبل الميلاد بحوالى البردى التى تم العثور عليها وترجمة محتواها، ومما ورد فى هذا التاريخ ان هدذا المرض كان موجوداً بصوره تشبه تماماً ما نراه الآن، وان هذه الحالات كان يتم تشخيصها وعلاجها ايضاً ببعض الطرق فى مصر القديمة، كما وردت بعض الدلائل على وجود الاكتئاب فى الحضارات الاخرى.

نبذة تاريخية

لعل من اول ما سجلة التاريخ المكتوب أن " امحتب " الذي لقب فيما بعد "
ابو الطب " قد اسس في مدينة " منف " القديمة في مصر معبداً تحول الى مدرسة
للطب، ومصحة لعلاج الامراض البدنية والنفسية، وقد ورد في مراجسع التساريخ
ايضاً أن الأمراض النفسية - ومنها الاكتتاب - كان يتم الاهتمام بها وعلاجها
بوسائل وطرق تتشابه كثيراً مع الطرق المستخدمة في العلاج في وقتنا الحالي، فقد
ورد وصف للأنشطة الترفيهية والعلاج بالماء واستخدام الايحاء والعسلاج الدينيي
للإضطرابات النفسية، كما احتوت البرديات القديمة على بعض النظريسات التسي
تربط الامراض النفسية مثل الاكتتاب بحالة الجسم وامراض القلب، وهذا يتماثل مع
النظريات الحديثة التي تؤكد العلاقة بين الجسد والنفس، وبين الأمراض العضويسة

لقد ورد في كتب العهد القديم قصنة "شساؤول" السذى اصابقت الارواح الشريرة بحالة اكتثاب عقلى دفعه الى ان يطلب من خادمه ان يقتله، وعندما رفسض الخادم الانصباع لأمره اقدم هو على الانتجار.

وفي كتابات الاغريق هناك بعض الاشارات عن طريق الاساطير، وعن طريق الشعر والادب الى حالات تشبه الاكتئاب النفسي بمفهومه الحالي، فقد ورد

كتابة هيروغليفية على أوراق البردى حول أمراض الإنبيان وطرق علاجها يرجع تاريخها إلى أكثو من ثلاثة آلاف عام. فى "جمهورية افلاطون " بعض النفاصيل عن حقوق المرضى النفسيين، وكيفيسة علاجهم والعناية بهم، وقد كان " ابقراط " الذى اطلق عليه " ابو الطب " من او انسل الذين وصفوا حالة الاكتئاب النفسى ونقيضه مرض الهوس وصفاً لا بختلسف عسن الوصف الحالي، وقد ربط " ابقراط " بين الجسد والروح، أو " بين الجسم والعقل "، واكد وجود تأثير متبادل بينهما، كما توصل الى ان المخ هو مُركز الاحساس وليس القلب، وكان بذلك صاحب نظرة شاملة فى الطب العضوى والنفسي، وقام الاطباء الرومان بوصف بعض الأمراض من بينها الاكتئاب، وتم تصنيفه الى نوع خلرجى ونوع داخلى مثل بعض التصنيفات الحديثة فى الطب النفسي.

وتحتوى الكتابات القديمة على وصف لوسائل العلاج المتبعة في ذلك الوقت، ومنها ضرب المرضى، او منع الطعام عنهم حتى يتم حفز الذاكرة، واعدادة الشهية للمريض، واستخدام وسائل التسلية والترفية مثل الرياضة والموسيقى وقراءة بعض النصوص للمريض بصوت عال، كذلك استخدام التغذية الجيدة وحمامات المواة، ونقل المريض الى بيئة ملائمة للراحة والهدوء النفسى .

تطور الطب والعلاج النفسى:

شهدت العصور الوسطى فى اوربا تخلف حضارياً انعكس على النظرة الى المرضى النفسيين، وطرق التعامل معهم واساليب علاجهم، وكان هولاء المرضى فى اوربا يتعرضون للقسوة الشديدة فى التعامل معهم عن طريق الحرق والغرق والضرب بقسوة، والعزل فى اماكن غير ملائمة ظناً بأنهم تتلبسهم ارواح شريرة، وفى نفس هذا الوقت خلال القرون الوسطى وبالتحديد فى القسرن الرابع عشر الميلادى تم انشاء اول مستشفى "بيمارستان" حمل اسم "قلاوون" فى القاهرة، وتم تخصيص مكان فى هذا المستشفى لعلاج المرضى العقليين بطريقة آمنة للمرة والأرواح الشريرة سائداً لوقت طويل من الزمان بدأ التفكير العلمى فى علاج هذه والأمراض بصورة تشبه علاج الامراض العضوية الأخرى .

وبعد مرور مئات السنين حدث تطور في اوربا وامريكا شدمل وسائل العلاج بصفة عامة، وعلاج الامراض النفسية على وجه الخصوص، حيث ظهرت فكرة المصحات العقلية والمستشفرات المغتوحة كبديل للاماكن المغلقة التي تشبه السجون، والتي كان يوضع بها المرضى النفسيين، ثم ظهرت فكرة المستشفيات النهارية التي يمضى المريض بها وقته اثناء النهار حيث يتناول الطعام والعلاج شم يعود الى منزله ليلاً، كذلك بدأت فكرة المستعمرات المتسسعة التي يعيش بها المرضى وسط الاسوياء، والحاق بعض المرضى ليعيشوا مع بعض الاسر التسييقيل القيام برعايتهم وتقدم لهم المعونة للتخلص من حالتهم المرضية .

وبداية من القرن الماضى اثمر التفكير العلمى في الأمراض النفسية بصفة عامة عن ظهور النظريات الحديثة التي تحاول نفسير اسباب الأمسراض النفسية، ووصف علاماتها، وتم للمرة الأولى تصنيف الأمراض النفسية بأسلوب علمي يخضع للمراجعة المستمرة، وكان العالم "كربلن" اول من فصسل بين حسالات الاكتتاب والهوس ووصف مرض الفصام، ثم جاء عالم النفس الشهير "فرويسد" (١٩٣٦-١٩٣١) بنظرياته التي احدثت ثورة كبيرة في مفاهيم الأمراض النفسية، ثم تعرضت هذه النظرية التي بعض النقد والتعديل فيما بعد، وتقوم نظرية "فرويد" بالنسبة لمرض الاكتتاب على انه نتيجة مباشرة لفقد شئ هام بالنسبة للفرد، ونتيجة بالنسبة لمرض الاكتتاب على انه نتيجة مباشرة الفقد شئ هام بالنسبة الفرد، ونتيجة تكوين الشخصية من " الأنسا " السذى يمشل الواقسع، و" السهو " السذى يمشل الغرائسسات بين هذه المكونات في حالة الصحة والمرض، كما ظهرت نظريات اخوى فيما بعد نفسر حدوث الأمراض النفسية بأنها نتيجة لتغيرات كيميائية .

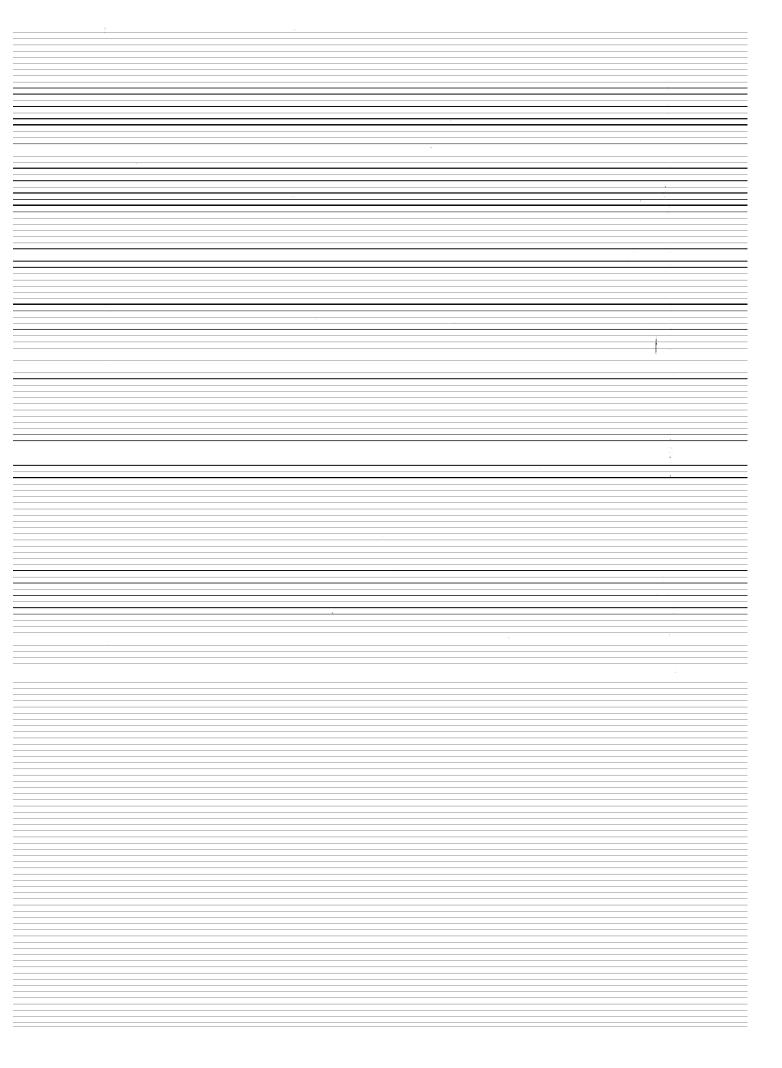
الاكتئاب .. الوضع الراهن

لعل اهم التغيرات التي حدثت في النصف الثاني من القرن العشرين هــــي ثورة الكيمياء والعقاقير التي نتج عنها تغير الكثير من المفاهيم التي كانت سائدة من

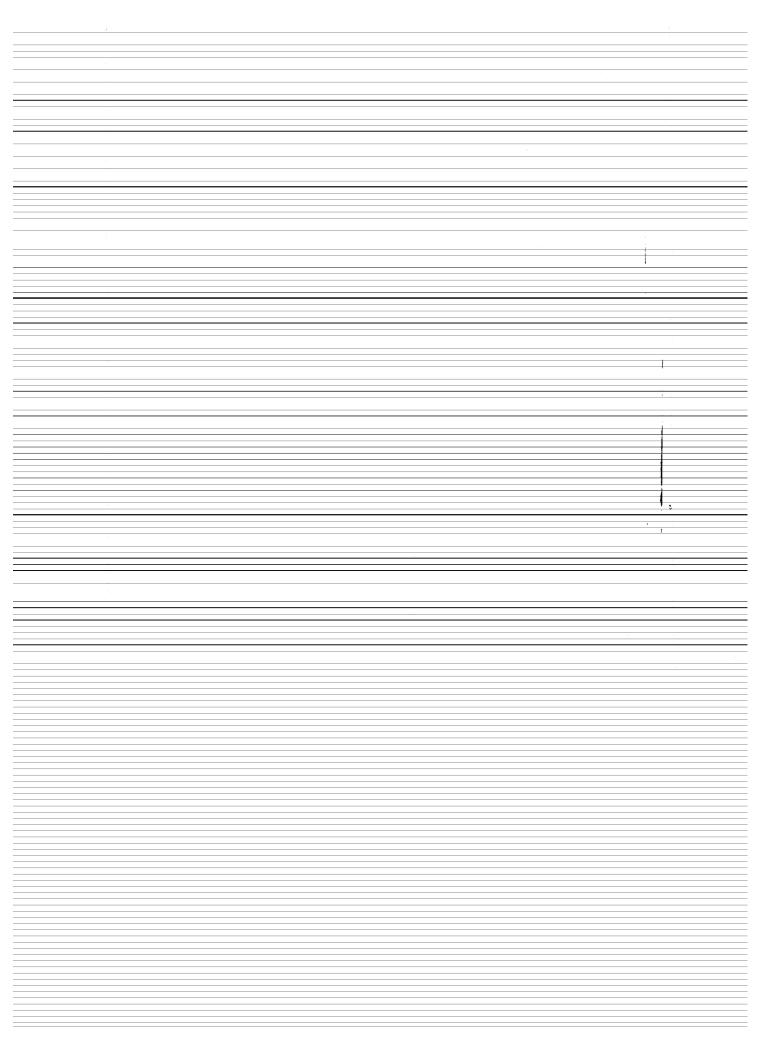
قبل، ورغم ان مدة هذه الثورة لا تزيد عن نصف قرن الا انها اسفرت عن الكشير من الاكتشافات في مجال الأدوية التي تساعد على عسلاج الكشير مسن الحسالات بصورة لم تحدث من قبل، وقد تم اكتشاف معظم الادوية النفسية وفي مقدمتها دواء "كلوربرومازين" بالصدفة حين تبين ان له تأثير مهدئ على الجهاز العصبي، شم توالت فيما بعد الاكتشافات الطبية، وتصنيع الادوية الحديثة السسى تعيد الاتران النفسي لمرضى الاكتتاب.

ومن خلال الابحاث التى تم اجرائها فى هذه الفسترة فقد تبين حدوث تغيرات كيمياتية فى الجهاز العصبى سوف نشير الى البعض منها فى مواضع تالية ترتبط بحالة الاكتثاب النفسي، حيث ثبت ان نقص هذه المواد ومنها "السيروتئين" و تورابنفراين " يؤدى الى تغير فى الحالة المزاجية وظهور إعراض الاكتساب، ومن هنا كان التركيز فى ابحاث الادوية الحديثة على اعادة الاتزان الكيميائي المذى يؤدى الى تحسن واضح فى حالة مرضى الاكتثاب، وظهرت لجيال جديدة من هذه الادوية يتم استخدامها الان على نطاق واسع، ويتسم تحسينها بصسورة منتظمة المحصول على الفضل النتائج دون اعراض جانبية مزعجة .

وإذا كان هذا التقدم العلمى قد اسفر عن بعض الامل فسى التفليب على مشكلة الاكتتاب فإننا رغم ذلك نقول ان الطريق لا زال طويلا للوصول الى حسل حاسم لهذه المشكلة، ولا تزال مسيرة العلم مستمرة دون توقف لتحقيق تقدم نسى المعركة مع الاضطرابات النفسية التي تصيب الانسان وتؤثر على حياتسه، وهذه المعركة كما رأينا قديمة قدم الإنسانية و لاتزال مستمرة حتى يومنا هذا .



الفصل (٣) حقائق وارقام



من واقع الأرقام عن مدى انتشار الاكتئاب النفسى فى العالم فى العصدر الحالى فإن هناك زيادة هائلة فى حالات الاكتئاب كما تدل على ذلك الإحصائيات التنى وردت مؤخراً فى مراجع الطب النفسي، وفى تقارير منظمة الصحة العالمية، ورغم ان هذه الارقام تؤكد زيادة انتشار حالات الاكتئاب الا ان الغالبية العظمى من مرضى الاكتئاب لا يعرف احد عنهم شيئاً، لأنهم لا يذهبون الى الأطباء ولا تبدو عليهم بصورة واضحة مظاهر الاكتئاب النفسى .

الاكتئاب اكثر الأمراض النفسية شيوعا

يعتبر الاكتتاب من اكثر الامراض النفسية انتشاراً حيث تقدر لحصائيات منظمة الصحة العالمية عدد مرضى الاكتتاب في العالم بما يزيد على ٥٠٠ مليون إنسان، وتشير بعض هذه الإحصائيات إلى ان نسبة انتشار الاكتتاب تصل الى ٧% من سكان العالم، ومن المتوقع ان تزيد هذه النسبة إلى ١٠% في خلال اعوام قليلة، وتشير احصائية لمنظمة الصحة العالمية اجريت في عسام ١٩٩٤ اللي ان نسبة حالات الاكتتاب تصل إلى ١٨% من العينة التي شملتها الدراسة، وهذا الرقم يعنى ان هو لاء الاشخاص قد اصيبوا بالاكتتاب في مرحلة ما من مراحل حياتهم، وتسمنصنيف ٢٠١ % منهم كحالات اكتتاب بسيطة،

وفى احصائية اخرى على المرضى المترددين على عيادات الأطباء مسن التخصصات المختلفة تبين ان تسبة ١٥% منهم يعانون مسن حالات الاكتشاب النفسي، ومن هذه الأرقام فقط يبين ان الاكتثاب يعتبر من اكثر الأمراض انتشاراً بصفة عامة، وهناك حالات بطلق عليها حالات الاكتشاب "المقنع" Masked بصفة عامة، وهناك حالات بطلق عليها حالات الاكتشاب "المقنع" Depression وتعنى ان المريض لا تبدو عليه مظاهر الاكتثاب لكنه بشكو مسن اعراض اخرى مثل الصداع والم الظهر وضيق الصدر وعسر السهضم، ويستردد على الأطباء من التخصصات المختلفة دون ان يعلم احد أن هذه الأعسراض هي مجرد مظاهر جسدية تدل على اصابته بالاكتثاب، وهذه الحالات لا يتم تشسخيصها

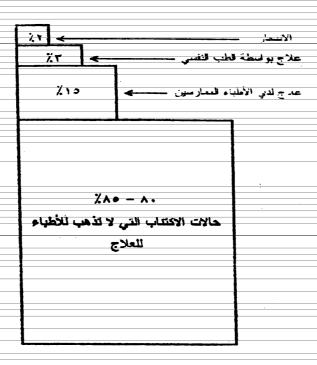
فى معظم الاحيان، ويظل المريض يعانى لسنوات طويلة دون ان يتمم تشخيص حالته بواسطة الأطباء، وبالطبع فإن هذه الحالات لا يمكن ان تحيط بسها الأرقسام والاحصائيات.

ظاهرة الجبل الجليدى

تعتبر ظاهرة الجبل الجليدى " Iceberg " من الأوصاف التي يتم التعبير بها عن الظواهر التي يختفي الجزء الأكبر منها بينما يبدو على السطح الجبزء الأقل، وعلاقة ذلك بالاكتثاب ان مشكلة الأكتثاب النفسي بحجمها السهائل لا يمكن الاحاطة بها عن طريق الارقام والاحصائبات، وكل ما نراه من حالات الاكتساب النفسي هو مجرد الحالات الحادة والواضحة، بينما يوجد اضعاف هذه الحالات مسن المرضى الذين يعانون في صمت، ولا يكتشف احد حالتهم لائهم لا يذهبون السي الأطباء ولا يطلبون العلاج، والدليل على ذلك الدراسة الميدانية الموسعة التي اجريت في خريف عام ١٩٧٤، واشترك فيها حوالي ١٥ الف طبيب ينتمون السي عدة بلدان منها المانيا و فرنسا و استرائيا و سويسرا وغيرها، وقد اظهرت نتائج عذه الدراسة الموسعة ان ما يقرب من ٨٠% من مرضي الاكتثاب لا يذهبون السي الأطباء ولا يتم اكتشافهم، اما البقية الباقية من حالات الاكتثاب فإن ما يقرب من ١٠٠٠ الممارسين، والذين يعملون في التخصصات المختلفة غير الطب النفسي، ولا يذهب الى الأطباء النفسيين سوى ٢٠ فقط من مرضى الاكتثاب، وهناك نسبة من المرضى يقدمون مباشرة على الانتصار دون ان مرضى الاكتثاب، وهناك نسبة من المرضى يقدمون مباشرة على الانتصار دون ان

الاحتثاب في الشرق والغرب

تشير الإحصائيات عن انتشار مرض الاكتئاب في الدول الأوربية والولايات المتحدة الى زيادة نسبة الاصابة بالاكتئاب حيث ذكرت بعض الدراسات ان الاكتئاب ينتشر في كل الطبقات الاجتماعية، وخصوصا في طبقات المجتمع العليا، وفي دراسة اجريت في مدينة شيكاغو الأمريكية لانتشار الامراض النفسية



ظاهرة " جيل الجليد " في إنتشار الاكتئاب : معظم الحالات لا تكتشف ولا تطلب العلاج

فى احياء المدينة لوحظ ريادة انتشار حالات الاكتئاب النفسى فى الاحياء الراقية بالمدينة، بينما لوحظ ريادة انتشار مرض الفصام العقلى "شيزوفرنيا" فى الاحياء الفقيرة، ولقد ادى ذلك الى التفكير فى ارتباط زيادة الاصابة بالاكتئاب بارتفاع المستوى الاجتماعي، وتشير الارقام عن انتشار الاكتئاب فى بعض الدول الاوربية الا ان مرضى الاكتئاب يشكلون ٢٠-٣٠% من مجموع المرضى النفسيين .

ورغم عدم وجود احصائبات موثوقة في دول العالم الثالث حسول انتشار الأمراض النفسية بصفة عامة، فإن بعض الدراسات تثيير الى ان ما يقسرب مسن ٢٠% من المرضى الذين يترددون على العيادات النفسية في مصر يعسانون مسن الاكتتاب النفسي، وتصل نسبة هذه الحالات في المسودان السي ٣٣٧ مسن عدد المرضى النفسيين، ورغم ان الارقام التي ذكرتها منظمة الصحة العالمية مؤخسراً عن عدد حالات الانتحار في العالم تدل على زيادة هذه الحالات تصلل السي ٨٠٠ الف شخص كل عام، فإن نسبة الانتحار في المجتمعات الشرقية تظل اقل كثيراً من دول اوربا وامريكا نظراً لتعاليم الدين الاسلامي الواضحة بشأن تحريم قتل النفس، لكن هناك الكثير من المؤشرات التي تعلى وجود حالات الاكتتاب النفسي فسي المجتمع بنسبة تقترب من انتشار الاكتتاب في الدول المتقدمة .

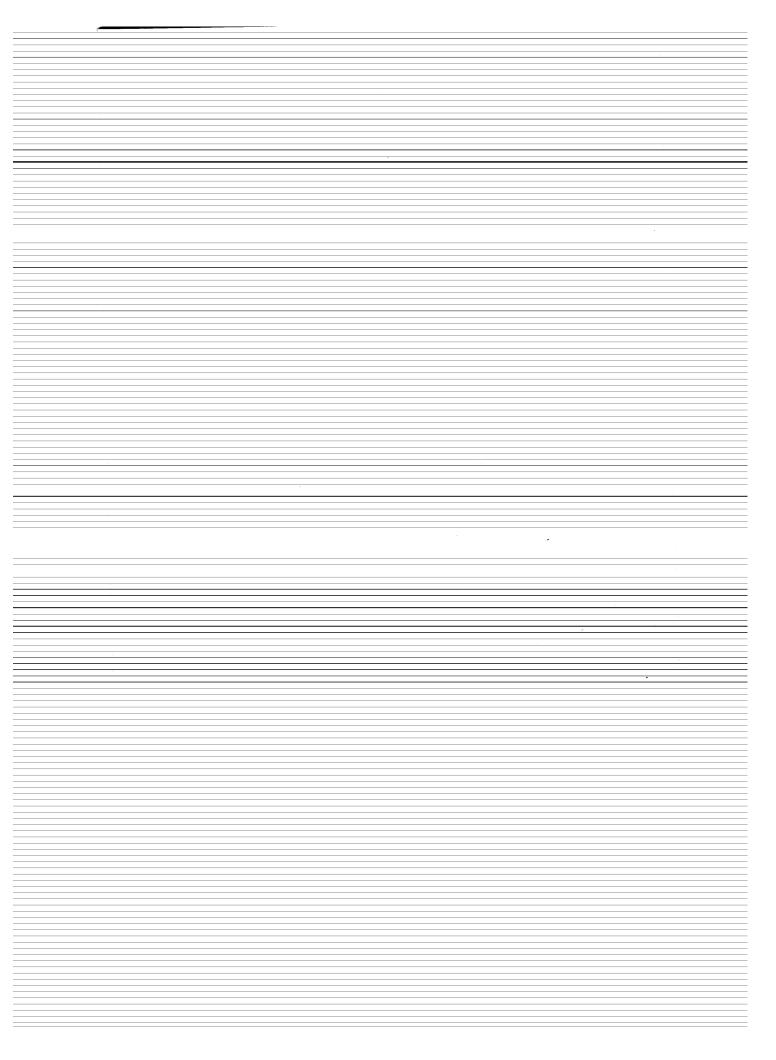
الاكتئاب بين الرجل والمرأة

تشير الارقام الى زيادة انتشار الاكتئاب النفسى لدى المرأة بنسبة تفوق حدوث هذه الحالات بين الرجال فى بعض الدراسات تقدر نسبة الاصابة بالاكتئاب بين المرأة والرجل بحوالى ١:٢ وفى دراسات لخرى وجد لن هدذه النسبة ٢:٣ ويدل ذلك على ان مقابل كل حالة اكتئاب فى الرجال بوجد حالتين فى النساء أو مقابل كل حالتين فى الرجال بوجد ثلاث حالات فى السيدات، وتشير احصائيات لخرى الى ان احتمال اصابة المرأة بالاكتئاب على مدى سنوات العمر بصل ٢٨ فى الألف بينما يبلغ فى الرجال حوالى ١٥ فى الألف .

ولد ساد لوقت طويل اعتقاد بأن فترة توقف الحبيض " Menopause "
بالنسبة السيدات والتي يطلق عليها تجاوزاً مصطلح " سن الياس " ترتبط بزيادة
حدوث الاكتتاب النفسي غير ان هذه المرحلة من الناحية العملية لا يوجد بها زيادة
في نسبة حالات الاكتتاب مقارنة بمراحل العمر الاخرى وربما اسهمتت التغييرات
البيولوجية التي تحدث للسيدات في هذه المرحلة مثل تغييرات في الحراز بعض
الهرمونات الانثوية في زيادة حدوث بعض الاعراض الجسدية التي تؤدى بدورها
الي اضطراب التوازن النفسي لكن ما يطلق عليه " اكتتاب سن الياس " هو حالة لم

وبالنسبة الرجال فإن تقدم العمر والنقاعد قد برتبط بزيدادة في فرص الاصابة بالاكتتاب وتشير بعض الإحصائيات الى ان نسبة الاكتتاب تصل السي ١٥ الله في المسنين (فوق من ١٥ منة) وقد برتبط ذلك بزيادة فسرص الاصابة بالامراض الجسدية في فئة المسنين بصفة عامة والتي تعرف بأمراض السيخوخة كما تؤكد در اسات من المملكة المتحدة ان نسبة الانتحار بين مرضى الاكتتاب مسن المسنين حبث بشكل المسنون الذين تزيد اعمارهم عن ١٥ سنة ما بقرب من ٢٥% من حالات الانتحار في الرجال عنها فسي من حالات الانتحار في الرجال عنها فسي السيدات وبمثل ذلك مشكلة كبرى بالنسبة لجهات الرعاية الصحية والنسبة هناك .

واخيراً فإن هذه الارقام التي تم عرضها من الشرق والغرب مسن واقسع التقارير الاخيرة عن انتشار مرض الاكتئاب النفسي لابد ان تعطى مؤشراً على تزايد هذه المشكلة في كل بلاد العالم وتؤكد ضرورة الاهتمام برصد هذا المسرض وتعاون كل الجهات من اجل مواجهته .



الفصل (٤)

أسبباب الاكتئاب

	·
	The state of the s
	· .
·	

ال الإصابة بالاكتناب بالنسبة لأى انسان هى مسألة لها جدور وعوامل قد تكول بدايتها منذ بداية عهده بالحياة وعادة ما يكول هناك تراكم لعدد من الاسسباب والعوامل تجمعت معاً لتؤدى فى النهاية للإصابة بالاكتناب وقد تكون هذه العوامسل فى الشخص نفسه او تكون نتيجة لتأثره بالبيئة المحيطة به ونعنسى بسها الاسسرة والمجتمع وهنا نحاول الاجابة على السؤال : مسا هسى الاسسباب وراء الاصابسة بالاكتناب؟

اسياب متعدد للاكتئاب

ويخطئ كثيراً من يتصور ان العلم الحقيث حريم ما لحرزه مسن تطور هائل وضع يده على كل الحقائق التي تتعلق بحالة الصحة والمرض النفسي، او انه قد توصل الى معرفة دقيقة لمسببات الاضطرابات النفسية عامة والاكتتاب النفسي بصفة خاصة، وذلك على الرغم من استمرار محاولات البحث الجاد في هذا المجال، ودراسة كل ما يمت اليه بصله، غير ان المحصلة في النهاية لم تتعد مجموعة من النظريات والافتراضات يتحدث البعض فيها عن اسباب نفسية للاكتتاب، بينما يعزو البعض الأخر هذه الظاهرة السي عوامل وراثية وبيئية وبيئية وبيتماعية، ويتجه المستحدث من هذه النظريات السي التركيز على العوامل

البيولوجية و الكيميانية،ورغم ان كل هذه الافتر اضات لها حيثياتها،ويعزز معظمها الدراسة والتجريب الا انه ليس من اليسير التأكيد على مصداقية او خطأ اى منها.

ونحن بذلك لم نصل فيما اتصور - الى نقطة بنتفى الاختلاف واللى قواعد عامة متفق عليها يمكن ان تنطبق فى كل الحالات او على الاقسل فسى معظمها، ولعلى بذلك قد مهدت الى نقطة هامة اريد تأكيدها، تلك ان كل حالة لفرد واحد مسن حالات الاكتتاب النفسى هى موضوع مستقل بذاته، ووضع لا ينطبق عليه مساحت على النظر المناب النفسى في موضوع مستقل بذاته، ووضع لا ينطبق عليه مساوسدق على الاخرين، وبعبارة اخرى فإن كل حالة ينبغى ان ننظر البها على انسها المسان يتألم لاسبابه الخاصة، وبطريقته واسلوبه المتميز، لان البشسر لا يتشسابهون فيما بينهم حتى في حالة الصحة النفسية، فكيف يكون الحال فيسى حالة المسرض النفسي ؟

وإذا كانت النظريات قد تعددت، والأراء قد اختلفت حول السبب المباشسر لحالة الاكتتاب التي تنتشر في عالم اليوم فإن هناك حقيقة نظل شبه مؤكدة وهسى تداخل الاسباب وتعددها واكثر من ذلك تفاعلها مع بعضها البعض حيث يكون مسن العسير تحديد سبب محدد لكل حالة اوالفصل بين اسباب متعددة.

الاكتناب والشخصية

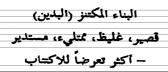
والبداية الصحيحة لمحاولة فهم الاسباب والعوامل التى تؤدى السى الاكتشاب النفسى بنبغى لن تبدأ من دراسة شخصية الانسان، ومحاولة فهمها من حيث تكوينها وخصائصها في حالة الصحة النفسية وقبل بداية رحاتها مع الاضطراب النفسي، واذا تتبعنا الطريق من بدايته نجد لن شخصية الانسان هي محصل قم المؤشرات خارجية متعددة وصلت اليه بالمعرفة والإدراك لما يحيط به، إضافة السي غرائز وانفسالات فطرية تكمن في داخله، ومن التفاعل بين ذلك كله بنشأ السلوك الإنساني و هدو الجزء الذي يراه الأخرون، ويعرف به ذلك الفرد بين الناس، ولعلى انكر هنا بأن المقابل في الانجايزية لكلمة الشخصية قد اشتق من اصل قديم يعنى التناع وهذا يعنى ان ما يظهر من الانسان لمن حوله ليس سوى قناع تختفي خلفه اشياء شئى .

وشخصية الانسان العادى - بحكم نكوينها الفطرى - تدرك وتتحسس المشاعر المختلفة ومنها شعور اللاة(اى السعادة)، والألم(او الكآبة)، وهما يقفان علسى طرفى نقيص مثل المحور الذى تتنقل بين طرفيه مشاعر كل منا فى حياته النفسية الطبيعية، ولكن بعض الناس يغلب عليهم طابع التقلب بين هذه المشاعر من حسزن وفرح بصورة مبالغ فيها، وقد لوحظ فى مرضى الاكتتاب عند التقصى عن حالتهم قبل المرض ان شخصيتهم كانت تتصف بأنها من النوع الاجتماعي السذى يغلب عليه تقلب المزاج من المرح والتفاؤل والنشاط وحب الحياة، الى المزاج العكسى من الكسل والتشاؤم والحزن، كما يقال ان هؤلاء يتميزون بطيبة القلب وخفة الظل، غير النهم مع ذلك لا يتحملون التعرض للمشكلات، وينظر الواحد منهم الى ذاتسه نظرة دونية، ولا يتوقع خيراً بل يتوقع الهزيمة دائماً.

مظهر الجسم والاكتئاب

ومما لوحظ في معظم مرضى الاكتتاب والاضطرابات الوجدانية عموماً بمسا يتميزون من تكوين جسمى مميز بطاق عليه التكوين " المكتتز "، ومن خصائصه المبلى الى الامتلاء، وقصر القامة واستدارة الوجه وذلك مقارنة بأنواع لخرى مسسن البنيسة لو التكوين مثل النوع النحيف الذي يرتبط في الغالب بالفصام العقلي، والنسوع الرياضي ويتعرض للإضطرابات نفسية اخرى مختلفة ورغم لن هذه ليست قواعد ثابتة الا لن هذا الارتباط موجود في معظم الاحيان وهذا عرض لهذه التكوينات المختلفة:

- ١. التركيب المكتنز (البدين) : قصير ، غليظ، ممتلئ، مستدير
 - " اكثر تعرضاً للإكتئاب "
 - ٢. التركيب النحيف: طويل، رفيع، نحيف
 - " اكثر اصابة بالفصام والقلق "
- ٣. النركيب الرياضي : منوسط الطول، متناسق، مفتول العضلات
 - قد يصاب باضطراب الشخصية "







البناء النحيف طويل، رفيع، نحيف - أكثر إصابة بالفصام والقلق





البناء الرياضي متوسط الطول، متناسق، مفتول العضلات -- قد يصاب باضطراب الشخصية





الاسباب المباشرة للإكتئاب

وقبل ان نتعمق اكثر في اغوار النفس البشرية حتى نقف على ما يدور بداخلها ويمهد لظهور حالة الاكتئاب،فإننا نلاحظ في حالات كثيرة وجود ما نتصور انه اسباب مباشرة للإكتئاب،حبث ان المرض قد ظهر اثناء او عقب هذه الوقائع مباشرة،ولذلك فقد يجد اى منا انه من المنطقى الربط بين المرض وبين موقف اخر بعلاقة سببية،ولتوضيح ذلك فإن الاكتئاب النفسى بصورته المرضية قد يظهر عقب وفاة احد الوالدين،او بعد التعرض للحوادث او العمليات الجراحية،وقد يصحب تصدع الإسرة وانفصال الزوجين،والحرمان والازمات الاقتصادية،والكوارث الطبيعية،وغيرها من مواقف الحياة،وهنا نتصور ان هذه الإحداث هي السبب فصي حدوث الاكتئاب،وهذا التصور على الرغم من واقعيته فإنه لا يبدو كافياً من وجهة نظر الطب النفسي،فهناك ما هو اعمق من ذلك،حيث ان هذه الخبرات الاليمة التي نكرنا لابد انها نتفاعل في داخل النفس البشرية ثم تحدث اثرها عن طريق تحريك عوامل كامنة، وانفعالات مكبوتة، والنتيجة في النهاية هي ظهور المرض .

عوامل نفسية :

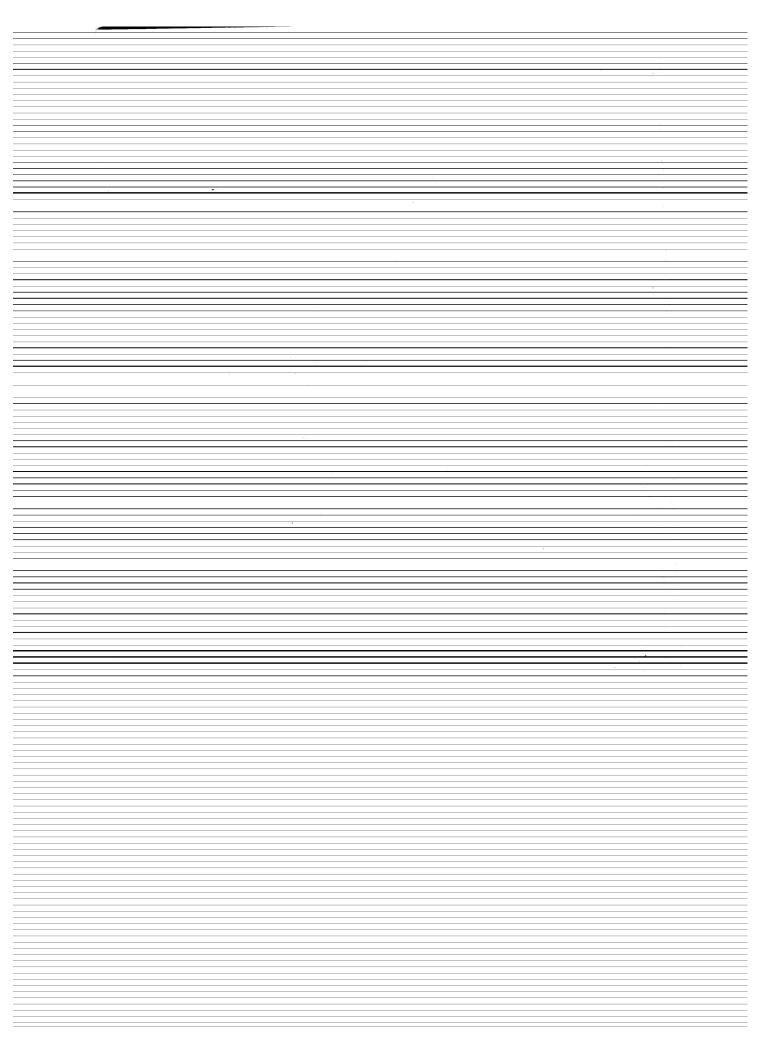
ومن العوامل النفسية التي نذكرها في هذا الشأن عملية المسراع داخل النفس، وهي تحدث نتيجة لتعارض رغبتين لدى الانسان لو تعذر السباع حاجتين في وقت واحد، وفي داخل كل منا صراع بين القيم والدوافسع المختلفة، ولدى الانسان دائماً صراعات تنشأ دائماً بين طموحاته وتطلعاته من جانب، وبين واقعسه وقدراته من الجانب الآخر، ذلك إضافة الى مجالات اخرى للصراع مثل السباع الدوافع الجنسية، وقد ركز فرويد على هذه النقطة بالذات، حيست كان يرى ان الحزن والكآبة التي تنشأ عن الخسارة لفقد عزيز انما تتتج من تحول فسى الطاقسة الجنسية الى طاقة عدوان ويأس وتحطيم للذات.

ومن العوامل النفسية الهامة ما يحدث في فترة الطفولة المبكرة من خبرات اليمة، حيث تولد هذه الصدمات قدراً من الحساسية النفسية تمهد لظهور الاضطراب النفسى فيما بعد موكذلك الاحباط الذي بعانى منه اى انسان نتيجة لإدراكــه وجود عائق ما يحول دون تحقيقه لرغباته ومصالحه وتكون الاستجابة لهذا الاحباط هــى الشعور بخيبة الأمل بوالمحصلة النهائية فى الغالب تكون حالة المرض بوفــى هـذا المجال لابد ان نذكر ان الاتسان لديه وسائل وحيل للدفاع النفسى ضــد المؤشـرات التى تمبب الصراع للنفسي، والاحتفاظ بالثقة بالنفس بوتحقيــق التوافــق والصحــة النفسية بوعليه فإ، حالة المرض ليست موى لخفاق لهذه الاسلحة الدفاعيــة فينــهار التوازن النفسي، ويظهر الاضطراب نتيجة لهذا الخلل .

خلاصة القول انه مهما تعددت الاسباب فإن الاكتتاب النفسي هـو فـى النهاية نتيجة لفقدان الانسان لقدرته على التوافق داخليا مع الحياة من حوله بما فيها مؤثرات واحداث بعضها يجلب المعرور بوالبعض الأخر وهذا ليس بالقليل - يدعسو الى الحزن والكآبة، مثل المسارة، والفراق والاحباط، ومتطلبات الحياة المتلاعقة، وبدلاً من التفاعل مع هذه الامور بصفة مؤقتة، والاتصراف الى الحيساة، يمستمر فرط تأثر الانسان واهتمامه، وبتغير مزاجه، ويعيش حالة الاكتتاب .

القصل (٥)

مرض في كل الأعمار



يعتبر الاكتتاب النفسى من الامراض التى يمكن أن تصيب الانسان فى أى مرحلة من مراحل العمر .. ومراحل الحياة تبدأ بمرحلة الطغولة المبكرة (حتى سن ٥ سنوات)، ثم الطغولة المتأخرة (من ٢٠-١١ سنة)، وبعدها مرحلة المراهقية (من ٢٠-٢٠ سنة)، يليها مرحلة الرشد والنضيج (من ٢٠-٢٠ سنة)، يسم المرحلة التى نطلق عليها " منتصف العمر " (من ٢٠-٢٠ سنة)، واخيرا مرحلة ما بعد الستين وهي مرحلة السن المتقدم والنقاعد ثم الشيخوخة التي تنتهى بنهايسة رحلة الإنسان في الحياة.

الاكتئاب في الصغار والكبار

ساد لوقت طويل من الزمان اعتقاد بأن الاكتتاب يصيب الانسان في مرحلة معينة من العمر، وقد ربط قدماء الاطباء بين الاكتتاب وتقدم السن، وهناك ما يدل على أن الاكتتاب يصيب الانسان بصورة اكبر في مراحل منتصف العمسر والسن المتقدم، ولكن الدلائل تشير الى أن الاكتتاب هو مرض لكل الاعمار، وليس حكرا على مرحلة معينة من العمر.

ففى الأطفال تحدث الاصابة بالاكتتاب، ولكن مظاهر المرض تبدو عليهم بصورة مختلفة عن الكبار وتزيد فرص تعرض الأطفال للإكتتاب إذا كسان احد الوالدين او كل منهما مصاب بأضطراب نفسى مثل الاكتتاب او الادمان او عندما يتعرض الطفل للقسوة والعقاب والحرمان الشديد ولخبرات اليمة تؤثر فسى حائت النفسية، ويظير الاكتتاب في الاطفال في صورة اعراض جسدية واضطرابات سلوكية حيث لا يستطيع الطفل التعبير عن شعور الحزن والكآبة عن طريق اللغة، ومن هنا فإن التركيز يكون على المظاهر الجسدية والسلوكية للطفل، والتي يفخم منها ان هناك خلا قد اصاب حالته النفسية، ومن الاطفال من تظهر عليه علاهات مثل التبول اللاإرادي بعد ان كان يتحكم في التبول او من تظهر لديه عيوب فسي النطق والكلم مثل اللجلجة بعد ان كان يتكم طريقة طبيعية، ومنهم من يشكو مسن

آلام المعدة او القيئ او ضيق التنفس، وكلها اعـــراض جســدية تقـــابل اعــراض الاكتناب في الكبار .

الاكتئاب في مراحل العمر التالية

تعد مرحلة المراهقة الوضاً من المراحل التى تظهر فيها حساسية شديدة فى وقت البلوغ نظراً لتغييرات البدنية والنفسية والاجتماعية التى تصاحب هذه المرحلة، ومنها بداية ازدياد النمو البدنى وتغييرات فى الشكل والحجم للفتيان والفتيات على حد سواء نتيجة لافراز الهرمونات، وقد تظهر بعص الصعوبات والمشكلات النفسية فى هذه المرحلة نتيجة لميل المراهقين الى العناد والاستقلالية والتمرد على سلطة الاسرة، وقد تظهر فى خلال ذلك بعض الأعراض النفسية مشلى اضطراب الهوية حين يتساءل المراهق عن انتمائه الى الاسرة والمجتمسع، وقد تظهر هنا بعض اعراض الاكتئاب

وتعد مرحلة منتصف العمر التي تبدأ بعد الأربعين في الرجال والنساء على حد سواء من مراحل العمر الهامة حيث بتوقع ان يصل الشخص في هذه المرحلة الى قمة الانجاز على المستوى الشخصي والاجتماعي، ويطلق على هذه الفترة "مرحلة منتصف العصر "، وتتصير بالمستوليات والاعباء الاسرية والاجتماعية والعملية وبعض التغييرات البدنية والنفسية، ويلاحظ ان بعصض من السيدات والرجال يمروا ببعض الازمات في هذه المرحلة قد تتسهى بالاصابة بالاكتتاب، كما ان هذه المرحلة في نهايتها تؤدى الى المرحلة التالية، وهي السن المتقدم الذي يرتبط باحساس النهاية او ما يطلق عليه البعض "خريف العصر "حيث يصل الشخص الى ذروة قوته من حيث تحقيق منجزاته وطموحاته والي ذروة النضح العقلي والاجتماعي والبدني معاً ثم تأخذ كل هذه الأشياء في الاتحدار التدريجي مع مرور سنوات العمر.

الاكتئاب في السن المتقدم

هناك عوامل اسرية واجتماعية ونفسية تؤدى الى زيادة فرصسة الاصابسة بالاكتثاب في المرحلة السنية التي تعقب التقاعد عن العمل (ما بعد سن ٢٠ سسنة)، وتتميز هذه الفترة من العمر بحدوث الكثير من الخمسائر الماديسة والاتحدار في الوظائف البدنية والأجتماعية نتبجة لظروف العمل، حيث ان هدفه مرحلة القاعد بالنسبة للذين يقومون بأعمال رسمية كما ان هذه المرحلة تتميز بحدوث الكثير مسن الامراض والمشكلات الجسدية نتيجة لتقدم العمر والاجهاد السذى يصيب اعضاء الجسم، ووظائف اجهزته المختلفة كما ان الناحية الاجتماعية تتأثر نتيجسة لظروف الحياة بالنسبة للمسنين الذين تزيد احتمالات فقد الاهل والاقارب والاصدقاء المقربيسن لهم للوفاة او المرض او السفر مع الوهن الذي يصيب الشخص في السن المتقدم، ممل يؤثر على ما يقوم به من جهد وقدرته على الحياة مستقلاً دون مساعدة.

وتختلف صورة الاكتئاب النفسى في المسنين عنها في صغار السن، وفي مراحل العمر السابقة حيث يعاني المسنون من الاعراض النفسية والبدنية والسلوكية للإكتئاب بالاضافة الى بعض المظاهر الاخرى التي تحدث مع السن المنقدم مئسل تدهور الذاكرة، والنسيان، وعدم الادراك، وفقدان الحماس، والرغبة، والمبادرة في بدء اي عمل، وعدم الاقبال على اي محاولة للتخلص من الاكتئساب، والاستسلام الكامل للمرض دون وجود حافر او دافع للخروج من هذه الحالة، ويعد الاكتئساب في المسنين احدى المشكلات الهامة خصوصاً في البلدان التي تزيد فيها اعداد كبار السن كما بعد عبء كبيراً على خدمات الرعاية الصحية والنفسية التي تقدم المسنين في المجتمع .

الحياة تبدأ بعد الستين

هناك مقولة شائعة ان سن الأربعين هو البداية الحقيقية للأستمتاع بالحياة بعد الكفاح والانجاز في مرحلة الشباب لذلك فهناك من يعتقد ان الحياة تبدأ بعد الأربعين، ولكن هناك من يقول بأن الأربعين لا تزال فسى مرحلة الشباب، وان



اعاشت جبن كالمنت ١٢٢ عاماً و١٦٤ بوما - وهي أطول فشرة في كتاب اجيبين للأرقام الفهاسية،

الحياة ممكن ان تبدأ بعد ذلك حتى بعد التقاعد اى ان الحياة تبدأ بعد المستين او الخامسة والستين، ويبدى الكثيرين التحفظ على مستوى هذه العبارة حيث يعتقدون ان خريف العمر يبدأ من الأربعين، وان التقاعد يعنى ان الاتسان اصبح زائداً عن الحاجة، ويجب عليه ان يظل فى انتظار النهاية فليس له اى دور فى الحياة.

وبصفة عامة فإن مرور السنوات لا يجب ان يرتبط بالتشاؤم، واليأس بسل ان تقدم العمر يعنى فقط الدخول الى مرحلة سنبة جديدة يمكن الاستمتاع بسها، ولا يجب ان يكون التقاعد عن العمل سبباً فى اليأس او العزلة او الابتعاد عن المجتمع بل اننا ننصح بالتكيف مع الوضع الجديد لأن مرحلة السن المتقدم التى تبسداً بعد الستين قد يمضى فيها الانسان اكثر من ثلث حياته، ولا يوجد ما يدفع على معانساة الاكتتاب فى هذه المرحلة، ويمكن مواجهة الصعوبات التى قد يصادفها كسل مسن وصل الى هذه المرحلة عن طريق الفهم والتعاون بين الفرد والاهل والمجتمع.



الفصل (٦)



يحاول كل من يتعرض لحالة الاكتئاب النفسى ان يجد سببا واضحا للحالة بشكل مباشر، فإذا فرض ان اعراض الاكتئاب بدأت بعد حدوث واقعة معينة مثلل وفاة احد الاعزاء او مشكلة عاطفية او خسارة مالية، فإننا فى هذه الحالة نقسول ان هذا الحدث هو السبب المباشر فى حدوث الاكتئاب، لكن هناك الكثير مسن الناس يتعرضون لنفس المواقف و لا يصابون بالاكتئاب، وعلى ذلك فإننا يجب ان نحساول فى كل حالة من حالات الاكتئاب تحديد السبب الحقيقى لحدوث هذه الحالة قد ثبت من خلال الدراسات النفسية ان هناك عامل وراثى قوى وراء الاصابسة بحسالات الاكتئاب، وحتى إذا ظهر المرض بعد التعرض لمشكلة معينة فإن وجود استعداد مسبق لدى المريض هو فى الغالب السبب الاساسى لإصابته بالاكتئاب لذلك نقسول ان الاكتئاب ان يكن سوى حلقة اخيرة فى سلسلة تفاعلات ادت فسى النهابة السي صورة الاكتئاب المعروف .

دور الوراثة في مرض الاكتتاب

لعل اول ما بلغت الانتباء هو انتقال الاكتتاب عبير الاجبيال، وهذا ما نلحظه عند دراسة الاسر التي تتميز بوجود حالات متعددة لمرضي الاكتتاب، ومن خلال الدراسات النفسية فقد تبين زيادة نسبة الاكتتاب في القالوب الدرجية الاولى للمرضى تؤكد الدراسات ان عدد الافراد الذين يعانون من الاكتتاب في السرة المريض يزيد بمقدار ٣ أضعاف عن الاسر العادية، وهيذا يؤكد العالم الوراثي في مرض الاكتتاب، ويلاحظ أيضا وجود ارتباط بين الاكتتاب وبعيض الاضطرابات النفسية الاخرى مثل الشخصية الاكتتابية التي لديها استعداد ورائيي للصابة بالاكتتاب كما أن هناك علاقة بين الاكتتاب وأمراض نفسية أخسرى مثل الفصام، والصرع، والادمان والتخلف العقلي، وفي هذا المجال يجب أن نتذكسر أن الاطباء النفسيين حين يقومون بغص حالات الاكتتاب لابد أن يجمعوا المعلوميات حول الوالدين والإجداد والاخوة والاخوات والابناء وكل القارب المريض .

ويدّم توبيرك السؤال للمريض بطريقة بسيطة حتى نتأكد من فهم المريسض لمسا

- هل اصيب احد افراد اسرتك بالحزن الشديد وكثرة البكاء ؟
- او هل يوجد في اقاربك شخص عنده مشكلات تشبه وضعك الحالى ؟
- او هل تم علاج احد اقاریك لدی دكتور نفسانی او فسی احدی المستشفیات النفسیة ؟

ومن خلال اجابة المريض على مثل هذه الاسئلة يمكن لنا التعرف على وجود تاريخ مرضى في الاسرة او وجود عامل وراثى في إصابة المريض بسهذه الحالة.

هل ينتقل الاكتئاب عبر الاجيال ؟

قد شغل هذا السؤال علماء النفس، وقد حاولوا الاجابة على مسألة انتقسال مرض الاكتتاب بالوراثة عبر الاجبال، ومن خلال الدراسات التى اجريست على التواتم الذين يعيشون معاً، او بنفصل احدهم ليعيش في مكان بعيد عن الاخر تبين ان الاستعداد الوراثي للاكتتاب بوجد لدى التوائم بغسض النظر عن الظروف المحيطة بهم مما يؤكد وجود عامل وراثي قوى يؤدى الى انتقال الاكتتاب بالوراشة عبر الاجبال.

وفى ابحاث اخرى تم تتاول الصفات الوراثية، وطريقة انتقالها من الابويين الى الابناء او من جيل الى آخر، وتم دراسة " الجينات " وهـــى المورثــات النــى تحتوى على شفرات بها معلومات دقيقة تفصيلية بكل الصفات الجسدية والنفسية يتم انتقالها من جيل الى اخر، ولابد ان نعلم ان هذه المسألة بالغة التعقيد، وتتجلى فرسها قدرة الخالق سبحانه وتعالى، ولم يصل العلم بعد الى كل اسرارها لكننا من الناحيــة العملية يمكن لنا الاستفادة من هذه المعلومات فى التنبؤ فى حدوث حالات الاكتتاب، والتخطيط للوقاية منه ولقد قطع العلم شوطاً كبيراً فى كشف عملية انتقال مـــرض

الاكتئاب وراثياً، وتم تحديد تفاصيل هذا الانتقال من خلال علم الورائدة، ودراسة الجينات، والكرموسومات التي يتم من خلالها انتقال هذا المرض عبر الاجيال .

دراسات اخرى حول انتقال الاكتئاب بالوراثة

هناك من الناحية العملية الكثير من الاسئلة يتسم توجيهها السى الاطباء النفسيين، وتتطلب الاجابة عليها بشكل واضح ومفهوم بالنسبة للمريض واهله، ومن امثلة هذه الاسئلة التي تصادفنا في ممارسة الطب النفسي ويصعب علينا الاجابة عليها بطريقة علمية السؤال الذي يتوجه به بعض الراغبين فسي السزواج حسول المكانية انتقال مرض الاكتئاب الى الابناء في المستقبل واذكر هنا حالة فتاة توجهت الى بالسؤال التالى:-

-خطيبي يعاتي من حالة اكتناب نفسي هل اقدم على الزواج منه ؟

وسؤال اخر وجهته لى احدى السيدات المتزوجات حديثاً حيث تقول :--زوجى تم علاجه من حالة الاكتئاب وتحسنت حالته الآن فهل يمكن ان يصلب اطفالنا بالاكتئاب ؟

وزوج بِسأل :-

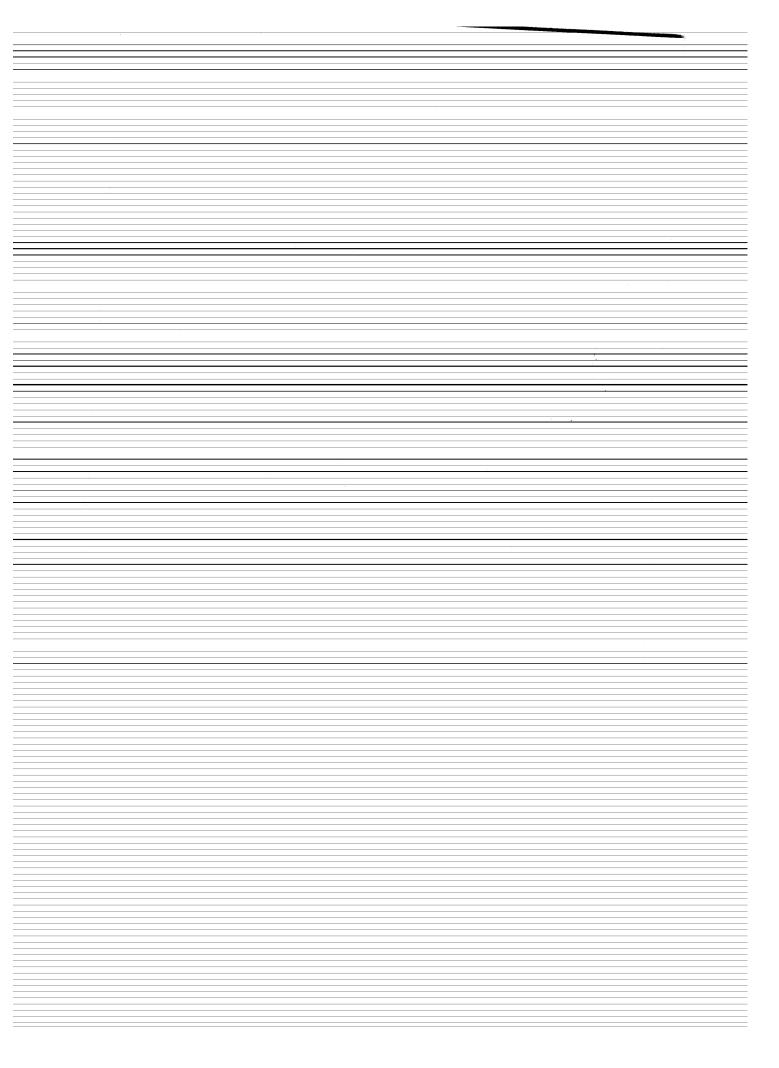
- والدة زوجتى اقدمت على الانتحار بعد اصابتها بمرض الاكتناب فههل هناك احتمال بأن تصاب زوجتى بهذا المرض ؟

والواقع ان الاجابة على مثل هذه الاسئلة ليست بالامر السهل خصوصاً ان المعلومات او الكلمات التي سوف يتحدث بها الطبيب النفسي الى مرضاه يتضمسن قدراً كبيراً من المسئولية عن تغيير حياتهم، وقد تدفعهم الى اتخاذ قرارات مصيرية تؤثر على مستقبلهم، ومن خلال الدراسات النفسية فإن حتى يومنا هسذا لا يوجد اختبار معين يمكن من خلاله التنبؤ إذا ما كان المريض النفسي الذي يعساني مسن الاكتتاب سوف ينجب اطفالاً مصابين بنفس المرض.

فى احدى الدراسات العلمية التى تم اجرانها بأسلوب الاسستبيان بتوجيسه استلة معينة تم اختيار مجموعة من مرضى الاكتئاب من الرجال وتوجيه سؤال الى كل منهم والى زوجة كل منهم هذا نصه:

- لو إنك كنت تعلم عن حالتك ما تعرفه الآن هل كنت ستقدم على الزواج؟
والنتيجة ان ٩ من كل ١٠ من مرضى الاكتئاب كانت اجابتهم نعم بينما كانت اجابة زوجات مرضى الاكتئاب في نسبة تزيد على ٥٠% منهم.. لا ومسن الظواهر الطريفة التي تأكد وجودها من خلال الدراسات ان مرضى الاكتئاب يمبل بعضهم الى بعض عند الاختيار للزواج حيث يصدق المثل المعرف " الطيور على الشكالها نقع " اى ان مريض الاكتئاب يميل الى من تتشابه معه في الصفات لتكون شريكة لحياته وهذا يزيد من فرص اصابة الابناء بالاكتئاب ايضاً، ولا زال هناك الكثير امام علماء الطنب والوراثة ليتم كشف اسرار العوامل الوراثية فسى مسرض الكثير امام علماء الطنب والوراثة ليتم كشف اسرار العوامل الوراثية فسى مسرض

الفصل (۷) كيمياء الاكتئاب



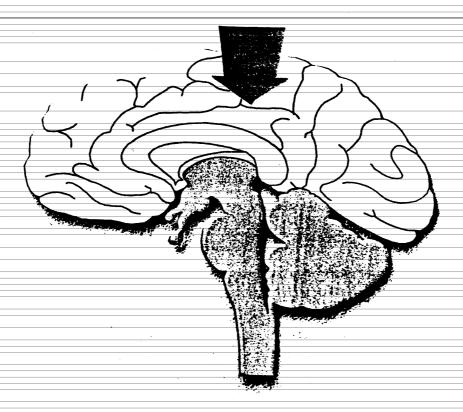
هل هناك علاقة بين الكيمياء وبين مزاج الانسان وسلوكه؟ وهل تؤثر كيمياء المخ على اصابة الانسان بالامراض النفسية مثل الاكتناب؟

قبل أن نشرع في الاجابة على هذه الاسئلة علينا أن تتذكر أن الكائن الاسسائي
بتكون من الجمد والعقل حيث يكمل كل منهما الاخر، والجمسد همو النسئ المسادي
الملموس الذي نراه، ونعلم الكثير عن تكوينه حيث يتكون الجسم من السسجة واجهزة
تؤدى كل منها وظيفة محددة لما العقل فإنه غير منظور لا برى، ولكننا ندرك وجسوده
التهامه ببعض الوظائف التي يستل بها على وجوده، ويقوم بوظيفة العقل اجسزاه مسن
الجهاز العصبي للإنسان خصوصاً المخ الذي يوجد بدلغل الجمجمة، ويتم فيه علميسات
التفكير والانفعال والتحكم في مزاج الانسان وحركته وسلوكه .

كيف يعمل العقل ؟

من المعروف ان العمارات العقابة تتم داخل مراكز المخ، ويكون مخ الانسسان حوالى ٢% من الوزن الكلى الجسم اى ما يوازى حوالى كيلو جسرام واحد تقريباً، ولكنه نظراً الطبيعة واهمية وظائف المخ فله يستهاك حوالى ١٥% من كمية الدم فسى الدورة الدموية للإنسان اما الطريقة التى يعمل بها المخ والمراكز التى يتكسون منها، وعلاقة كل منها بالأخر فاتها مسألة معدة الغلية ويتكون المخ من عدة بلايون مسن الغلايا العصبية، وهى الوحدة التركيبية الدقيقة الجهاز العصبي ولكل خلية مسن هذه الغلايا وظيفة محددة، ويتم انتقال المؤثرات بين هذه الخلايا انعمل فى توافق وتنسيق بين كل منها دون تعارض، ويتم ذلك من خلال بعض المسواد الكيمياتية والنسخنات الكهربائية الدقيقة التى تعتبر السلوب التقاهم فيما بين هذه الإعداد الهائلة مسن الغلابا، ولنا أن نتخيل كيف أن عداً ماثلاً من الخلابا العصبية يقوق اضعاف عدد سكان ضبيق، الارضية تزدحم بجانب بعضها البعض دلغل نجويف الجمجمسة فسى مكان ضبيق، ويؤدى كل منها وظيفته بدقة فى نظام محكم بدون اى تداخل أو ارتباك .

والعلاقة بين ذلك وبين الاكتلب النفسى الذي هو موضوع حديثنا الأن هو إنسا قمنا بعرض هذه المقدمة حول عمل المخ لأن ذلك يتعلق مباشرة بالانفعالات الانسسانية



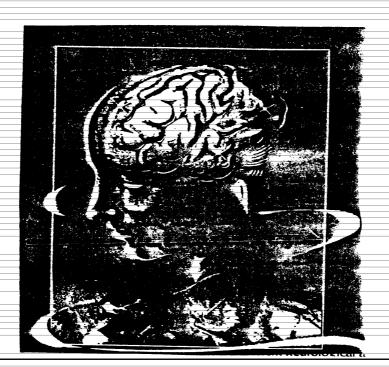
المخ في الإنسان .. والمراكز ذات العلاقة بمرض الاكتناب

المختلفة حيث أن الوظائف العقلية مثل التفكير والبشاعر والحالة المزاحية لسها علاهسة مباشرة بمستوى مواد كيميائية معينة داخل المخ يطلق عليها "الموصلات المصبيسة " Neuro trans mitters وهي مسواد توجد في الجسهاز العصبي للإنسان والمخلوقات الاخرى ايضاً، وتؤدى وظيفة الاتصال بين الخلايا العصبية وقد كشفت الدراسات وجود علاقسة مباشرة بين بعض هذه المواد مشل "نور اينغرين Neurepinephrin ، ومادة "السير وتونين Serotonin ، ومداد اخسرى وبين الحالة المزاجية حيث تبين أن بعض هذه المواد تنقص كميتها بصسورة ملحوظسة في حالات الاكتفاب النفسي كما لوحظ أن بعض الادوية المضادة للاكتفاب، والتي تقسوم بتوديض هذا النقص تؤدى الى تحسن الحالة المزاجية ولختفاء اعراض الاكتفاب.

كيمياء المخ في مرضى الاكتناب

قد تقدم كثيراً العلم في مجال اكتشاف اسرار كيمياه المخ، ومن خلال تتبع المواد الكيميائية في الجهاز العصبي للانسان، ورصد التفاعلات الطبيعية التسي تحدث في حالة الصحة، وحالة المرض النفسي حيث امكن تحديد مستوى بعسض المواد في الدم، وفي السائل النخاعي بالجهاز العصبي وفي البول لها علاقة مباشرة بوجود اعراض الاكتئاب وهذه المواد الكيميائية هسي نواتع تحليل المركبات الكيميائية التي اشرنا البها التي نقوم بوظيفة الموصلات العصبية داخل المسخ، وامكن من خلال تحديد مستوى هذه المواد في الدورة الدموية وافرازها في عينات البول الاستدلال على مؤشرات ترتبط بأعراض الاكتئاب، ورغم أن ذلك لسم يتسم تطبيقه على نظام واسع من الناحية العملية الا أن الابحاث نشير الى امكانية اجدواء بعض التحاليل الكيميائية للاستدلال على الاستدلال على الاصابحة بالاكتشاب، ونشخيص هذه الحالات في المستقبل سوف يساعد ذلك في ابجاد اساليب ناجحة الوقاية والعلاج.

ومن الفحوص التي تستخدم في نظاق واسع في ابحاث الاكتئساب تحديد مستوى الهرمونات التي تفرزها الغدد الصماء الموجودة في جسسم الاتسان مسن المعروف ان الاكتثاب يكون مصحوباً بتغيير في افراز الهرمونات ووظائف الغسدد



كينياء الخ: وعنزتتها بالاكتتاب

الصماء في الجسم والهرمونات هي مواد طبيعية يتم افرازها عن طريق هذه الغدد، ولها علاقة مباشرة الفيد، ولها علاقة مباشرة المناف الحيوبة كما انها تؤثر بطريقة مباشرة او غير مباشرة في الحالة النفسية، ومن الغدد الصماء الرئيسية في الجسم الغددة النخاميسة والغدة الدرقية والغدة جار الكلية والغدد التناسلية.

وهناك فحص كيمياتى يتم فيه تحليل عينة من الدم فى تحديد مستوى مسادة الكورتيسول Cortisol، وهى احد المواد الطبيعية التى يتم أفرازها في الجسم ويزيد مستواها فى اوقات معينة من اليوم، وينقص فى اوقات لخرى تبعاً للمساعة البيولوجية وقد لوحظ ان مستوى هذه المادة يزيد فى حالات الاكتتاب، وحين يتسم حقن مريض الاكتتاب بهذه المادة من مصدر خارجى فإن مستواها في السدم لا ينقص كما يحدث فى الاشخاص الطبيعيين او يعرف فى هذا الفحص بأختبار كبح الدكساميثازون " DST " حيث تعتبر مادة دكساميثازون مماثلة للمادة الطبيعية التى يتم افرازها داخل الجسم، ويستفاد بهذا الاختبار على مستوى الابحاث العلمية في عن المساق تشخيص الاكتتاب لكنه لم يتم تطبيقه فى العيادات والمستشفيات النفسية على نطاق واسع حتى الآن .

- العوامل الكيميانية في مرضى الانتئاب النفسى امكن الاستدلال عليها من خلال نقص بعض الموصلات العصبية أبسى مرضسى الاكتشاب ومسن امثلتها: "

نور ابنفرين "، " سيروتونين " .

- تم الاستفادة من المعلومات الخاصا بكيمياء الجهاز العصبي والتغييرات التي تحدث في حالات الاكتتاب في استخدام ادوية جديدة تقوم بتصحيح الخليل الكيميائي ويؤدي ذلك الى تحسن ادراض الاكتتاب.

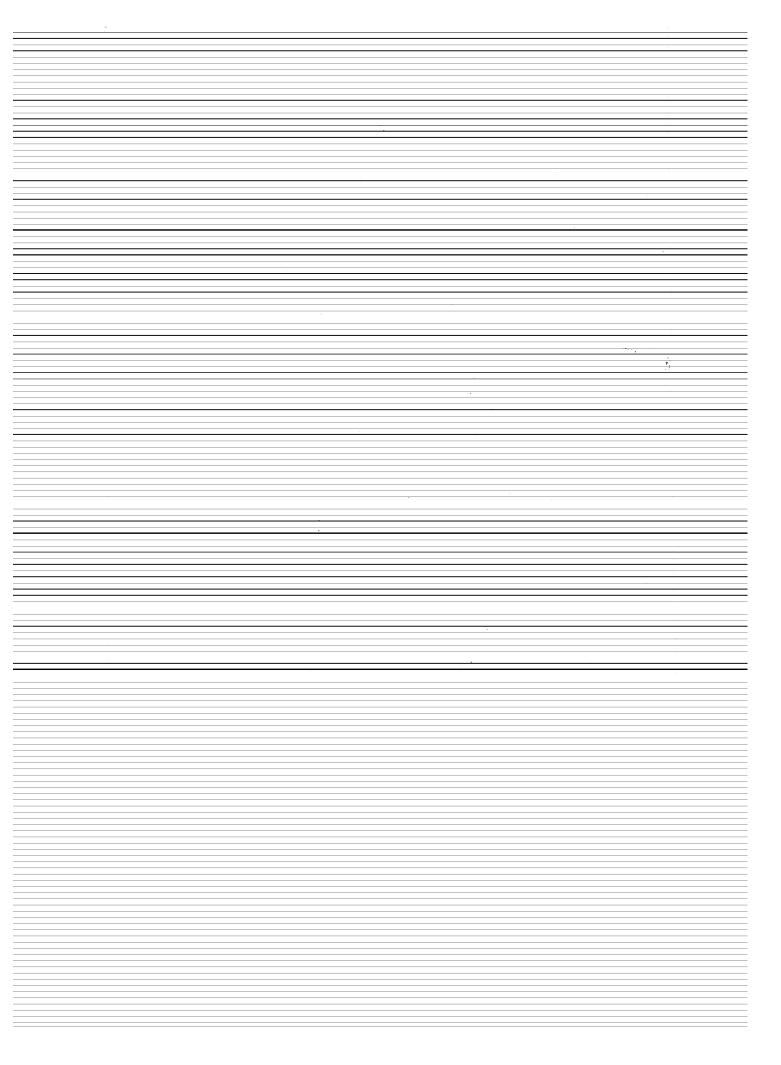
- هناك علاقة بين الهرمونات التى تغريزها الغدد الصماء فى الجسم وبين الاكتئاب ويتم استخدام هذه الهرمونات فى عالملاج بعسض المسالات المستعصية مسن الاكتئاب.

قائمة ببعض الأدوية التى تسبب الاكتناب عند استخدامها نتيجة لأثارها الجانبية مما يقع فى دائرة اهتمام المتخصصين فقط:

- أدوية القلب وضغط الدم مثل
- دیجتانیس Digitalis
- کلو ندین Clonidine
- مینل دوبا Mathyldopa
- المهدنات مثل
- باربتيورات Barbituurates
- بنزو دیاز بینات Benzodiaz pines
 - مشتقات الكورتيزون والهرمونات مثل
 - •بردنزون Frednisone
- حبوب منع الحمل Oral contraceptives
 - الأدوية المسكنة للآلم مثل
 - مشتقات الأفيون Opiates
 - أندو مثارين Indomethacin
 - بعض المضادات الحيوية مثل
 - امبساین Ampicillin
 - نتر اسیکلین Tetracycline

وهذه مجرد أمثلة لقائمة من الأدوية تستخدم لعلام: أمراض أخرى لكنها تسبب حدوث الاكتئاب نتيجة لأثارها الجانبية على كيمياء ووظيفة المخ.

·
القصل (۸)
(//) (//)
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
£
المرأة والاكتئاب
المراه والأحليات
-



تختلف المرأة في تكوينها النفسى عن الرجل حيث ان شخصية المرأة وحياتها النفسية بها الكثير من اوجه الخصوصية، ويقال ان المرأة تملك بعض الصغات والقدرات البيولوجية والعاطفية بما يفوق ما لدى الرجال غير انه من الناحية العملية فإن الإحصائيات تؤكد ان اصابة المرأة بالاكتشاب تزيد نسبتها مقارنة بالرجل، وهنا نبحث في الاسباب وراء زيادة نسبة الاصابة بالاكتتاب في الاسباب التي تؤدى الى ذلك .

شخصية المرأة وشخصية الرجل

إذا تتبعنا مسيرة المرأة في الحياة منسذ الطغولية، وحاولنيا ان نلاحيظ التغييرات النفسية والعاطفية التي تؤثر عليها نجد ان البنات في مرحلة الطغولة اقل تأثرا بالاضطرابات النفسية مقارنة بالذكور بنفس مراحل السن كما بلاحظ ابضا ان نمو البنات البدني والنفسي في الفترة التي تسبق البلوغ، وهسي مرحلة الطفولية المتأخرة يتفوق على نمو الاولاد من الذكور في هذه الفترة ثم تأتي بعد ذلك مرحلة المراهقة التي تبدأ بعلامات البلوغ، وما يصاحبها من تغيرات بدنية في شكل الجسم ووظائف اعضائه وإفراز الهرمونات، وكذلك التغييرات النفسية التي تصاحب البلوغ وتحدث هذه التغييرات النفسية نتيجة لملحظة الشاب أو الفتاة لملامح جديدة في جسده ليست مألوفة له من قبل، وفي البنات بصفة خاصة بكون بدايسة نسزول الحيض للمرة الأولى هو الايذان بداية مرحلة المراهقة التي ترتبسط بالكثير مين العوامل النفسية التي قد تسبب الاضطراب النفسي.

وإذا انتقالنا الى المراحل التالية فى حياة المرأة فإننا نجد انها تمر بمواقف انفعالية متعددة، وفى مرحلة الشباب والنضع تواجه المشكلات المتعلقة بالارتباط الماطفى، والزواج حيث بعتبر احدى المحطات الهامة فى حياة المرأة بدايسة مسن مرحلة الاختيار للزواج ثم التحضير والتوافق ثم الارتباط الفطى والانتقال الى حياة زوجية ترتبط هذه المرحلة بالكثير من الاحلام والافكار الخيالية التسى غالبا مسائتيه ببدء الاجراءات الفعلية للزواج والانتقال الى الحياة الواقعية التسى تتضمسن

اعباء ومسئوليات الزواج كل ذلك قد يمثل بعض الضغوط النفسية التي تؤدى في بعض الحالات الى اهتزاز الاتزان النفسي، ومن خلال الدراسات فقد تبين ان الفترة الاولى للزواج تشهد العديد من الصعوبات في نسبة تزيد عن ٥٠٠ مسن حسالات الزواج حيث يكون التوافق بين طرفى الزواج غير ممكن، ويحدث بعسمض الشد والجذب بين الطرفين حتى يستقر الامر في النهاية اما بالاستمرار في السزواج او تتدهور العلاقة بين الزوجين نتيجة للخلافات الزوجية التي قد تؤدى الى الطلاق .

مشكلات في حياة المرأة

كما هو معروف فإن حياة المرأة تتضمن الكثير من الخسيرات والمواقف الخاصة بها والتي لايعاني منها الرجال فعلى ذلك هو السبب في وجود تخصصص طبى مستقل يطلق عليه طب امراض النساء بينما لايوجد تخصص اخر موضوعه امراض الرجال ولعل السبب في ذلك هو ما تتميز بسه المسرأة مسن خصائص بيولوجية ونفسية في الدورة الشهرية المعروفة وحدوث الطمث ومشكلاته، والحمل والولادة والنفاس، ثم الامومة ورعاية الاطفال كلها امور خاصة بالمرأة فقط ليسس لها مقابل في عالم الرجال، وفي مرحلة ما يصطلح على تسميته "سسن الياس وهي الفترة التي تبدأ بانقطاع الحيض في المرأة حول سن ٤٠ - ٥٠ مسنة فان هناك نوع آخر من الهموم تواجهه السيدات في هذه المرحلة ويرتبط بظهور بعض الاعراض البدنية والنفسية ومنها الاكتئاب.

ومن المشكلات الخاصة بالمرأة ايضاً مواجهة اعباء الحياة الزوجية،وفي حالة عدم الزواج مواجهة اعباء ومشكلات الحياة بدون زواج(او العنوسسة) ومسالية عدم الزواج مواجهة اعباء ومشكلات الحياة بدون زواج(او العنوسسة) ومسابية نلك لها من آلام نفسية وشعوراً قاتل بالوحدة وهناك مشكلات عدم التوافسة في الحياة الزوجين أو الطسلاق ويسترتب على ذلك الكثير من المشكلات خصوصاً إذا صساحب ذلك بعض الصراعسات والمشكلات القانونية كما أن الواجبات المنزلية للمرأة كربة بيت تمثل ضغطاً نفسياً نتيجة للملل والرتابة في حياتها وإذا خرجت المرأة للعمل فإن مسسئوليات العمل

تكون بمثابة عبء اضافى يتقل حياتها ويتضمن الكثير من الضغوط النفسية والجسدية عليها، كل هذه المشكلات والصعوبات التي تواجهها المرأة بصفة خاصة قد تؤدى في النهاية لاصابتها بالاضطرابات النفسية بصفة عامة والاكتتاب بصفة

مشكلات المرأة في العيادة النفسية

هناك مجموعة من الشكاوى نسمعها باستمر ار من المترددات على العيدادة النفسية التي اصبحت مألوفة للاطباء النفسيين لكثرة تكر ارها، منها على سببل المثال:

- اتقلب على فراشى دون نوم طول الليل واصحو من النوم فى حالـــة مزاجيــة سيئة منذ الصباح .
 - ابكى احياتًا دون سبب واضح للحزن، وفقدت الاهتمام بكل شئ في الحياة .
- حينما اعود من عملى خارج المنزل اجد في النظاري الكثير من اعمال البيست مثل النظافة واعداد الطعام والعناية بالاطفال ثم تنفيذ مطالب زوجي ولا اجسد لحظة واحدة للراحة حتى كدت اصاب بالانهيار .
- أنا ربة بيت اقضى اليوم بكامله بالمنزل ورغم اننى مشـــغولة طــول الوقــت بأعمال البيت فإننى اعانى من الشعور بالملل واتطلع الى اى فرصة اترك فيسها المنزل ووصل بى الامر الى حالة من اليأس والملل القاتل .

وتشير الإحصائيات الى ان نسبة كبيرة من السيدات لديهن مشكلات نفسية في مقدمتها الاكتئاب وتفسير ذلك هو عدم افتتاع المرأة بدورها كرية بيت والاعبداء التى تصادفها إذا عملت خارج المنزل بالإضافة الى مسئوليات تربية الابناء وكسل هذه الامور تتسبب فى شعور سلبى لدى المرأة بعدم الرضنا عسن دورها داخل وخارج المنزل ويرتبط ذلك بزيادة حدوث الاكتئاب

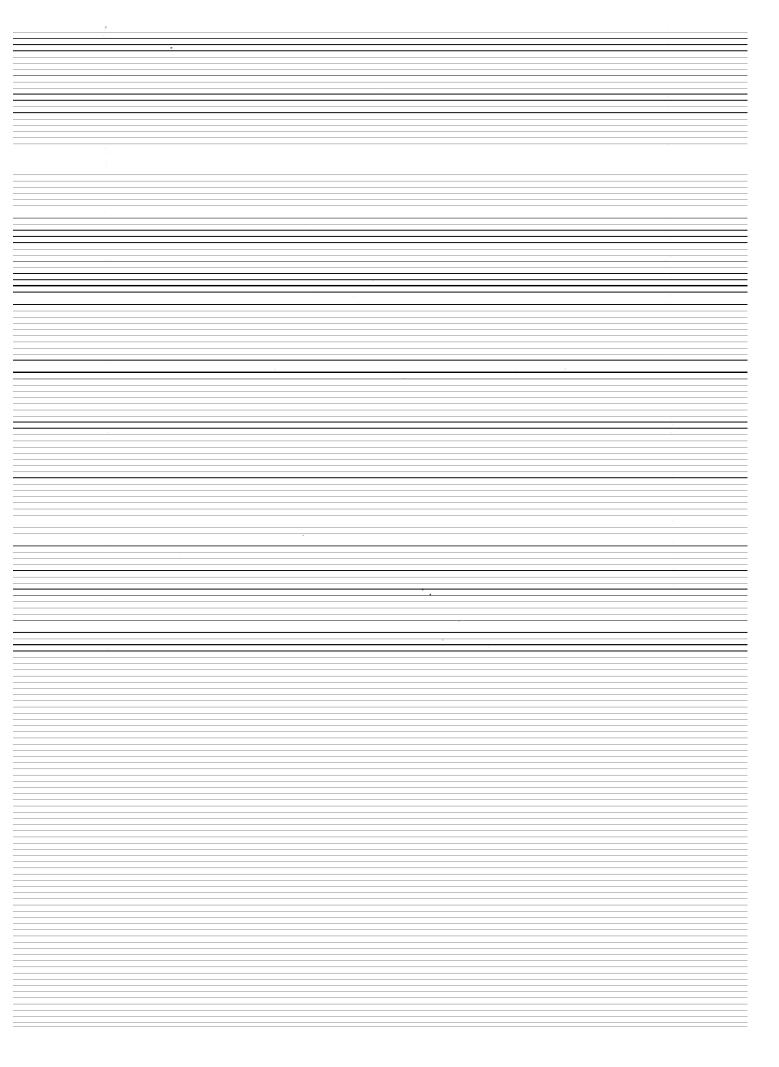
وهناك مرص ورد في مراجع الطب النفسي يتمسير بشسمور الارهساق ومعاناة آلام جسدية غامضة وشعور بالغزاة والملل وعسدم الاقبسال علسي القبسام بالاعمال المنزلية وتصيب هذه الحالة ربات البيوت بصفة خاصة واطلق على هذه الحالة مرض " ربات البيوت " ويعود سببه الى الاحساس السلبي لدى السيدات بعدم الرضا وعدم الاشباع نترجة للرتابة والملل رغم ما تبنله ربة البيت من جهد كبسير داخل المنزل، وفي در اسة قمت بها على عينة من حالات الاكتئاب النفسي في مدينة الاسكندرية كانت غالبية العالات من السيدات بنمسبة ٢٦% وكانت نسبة ربات البيوت في السيدات من مرضى الاكتئاب ٧٠٠ .

العلاقة بين المرأة والاكتئاب:

لعلنا فلاحظ أن المرأة في علاقتها بالاكتتباب كانت المثال الشيئ ونقيضه، فهى اكثر عرضة للإصلية سواء نزوجت أو لم نتزوج، انجبت اطفالاً ام لم تنجب، خرجت للعمل ام جلست بالمنزل الولعل هذا يذكرنا بما يسرده بعض المتشائمين: النيستريح الانسان الا في قيره ولن كنا نبادر الى رفض هذا القول ونرى فيه دعوة الى الاحباط، فسبل رلحة البال والسلام النفسي موجودة في داخلنا ومن حولناء ولانتب لأحد إذا كنا احيانا نضل الطريق البهاء ومن وجهة نظسرى التحليل المنطقي للإرتباط بين المرأة والاكتتاب ربما كان وراء انخفاض تقدير المرأة لذاتها في مقابل سيادة الرجل في الاسرة والمجتمع وقد يدفعها ذلك السي محاولة الجمع والتقوق في مجالات عددة دون الانتباه الى ان قدر اتها وامكانياتها محددة مواوضح ذلك فأقول انه يصحب ان يتأتي للمرأة ان تكون موظفة أو سيدة اعمال ناجحة وفي نفس الوقت زوجة رائعة بولم مثالية ولربة بيت ممتازة وطاهية طعام ماهرة أو أرى كطبيب نفسي ان المسرأة إذا قيمت امكاناتها بموضوعية واعتدال وتوصلت الى تصوية لوحل حل يرضى جميع الاطراف " توفق فيه بيسن عاده المجالات المختلفة بفإنها في هذه المجالات المختلفة بفإنها في هذه الحالة تستطيع ان تعيش حياة نفسية مستقرة وتحتفظ بتوازنها وصحتها النفسية في مولجهة الاكتتاب .

الفصل (٩)

مصادر داخلية وخارجية للاكتئاب



الناس في مناعبهم التي تجعلهم فريسة للقلق والاكتئاب واحد من ثلاثة ...

الأول: يكون مصدر متاعبه وتعاسته لا دخل له ولا لأى أحد فيه، علسى سبيل المثال ضحايا الكوارث الطبيعية كالزلال والأعاصير والفيضانات والسسيول، أو الذين يعيشون في بيئة طبيعية قاسية أو قليلة الموارد، والإنسان هنا علية أن يكافح من أجل تأمين احتياجاته الضرورية، وسلامته، لكى يبقى مصسدر متاعبه واضحاً ومعلوماً لديه يتعامل معه دون غموض.

والنوع الثانى من المتاعب التى تعرض لها الناس فى أى مكان سن الأرض هو تلك المشكلات التى يسببها الإنسان للإنسان، وهذه أكثر صعوبة من النسوع الأول لأن العلاقات الإنسانية معقدة ومتشابكة، وقد تكون المتاعب من هسذا النسوع عامسة وواسعة النطاق مثل الحروب، والنزاعات الطائفية والمقاتدية والعرقية، والظلم والقتل الجماعي، وانتهاك حقوق الإنسان، أو تكون خاصة يتعرض لها الغرد مثل التسافس مع الأخرين من نفس المهنة، أو تسلط الرؤساء فى العمل، أو الخلافات الزوجية النسى تحول المنزل إلى مصدر قلق واكنتاب، وكل هذه أمثلة لمتاعب ومشكلات يصنعها الإنسان ولا دخل فيها للظروف الطبيعية أو صعوبات البيئة.

أما النوع الثالث من الناس فإنهم يعيشون في بيئة خارجية معتادة لا تشكل مصدر إزعاج لهم، وكذلك فإن الناس من حولهم لا يمكن اعتبارهم بحال مصدر ألضغط عليهم في أي من نواحي حياتهم، فمن أين إذن تأتي القلاقل ؟.. أنها تبدأ من داخل أنفسهم نتيجة للصراعات النفسية التي تؤدي إلى الاضطراب، وتلك همي "أم المتاعب" - (مع الاعتذار في استخدام هذا التعبير لمن أطلق على حسرب الخليسج عند بدايتها "أم المعارك").

الصراع النفسي الداخلي:

يعنى الصراع - حتى من الناحية اللغوية - وجود طرفين على الأقل بحدث بينهما التناقض، ولكننا نصف الصراع بأنه داخلي أي داخل أنصنا فصن أبسن تسأتي



أطراف هذا الصراع ؟ هنا يجب أن نذكر سيجموند فرويد (١٨٥٦-١٩٣٦م) و هـ و عالم النفس المعروف الذى يرجع إلية الفضل فى توضيح الكثير من المفاهيم النفسية سواء اتفقا معه أو لم نوافق على كل ما جاء به، لكنه فى حقيقة الأمر كان أول مسن تحدث عما يعرف بالعقل الباطن و هو ذلك الجسزء الله ي تضير فيه الخبرات والانفعالات والدوافع المختلفة، و هو يختلف عن العقل الواعى الذى تخضع عملياته التحكم المباشر للإنسان ويتعامل مع حقائق الحياة ومواقفها، ويفيئنا كثيراً هذا المفهوم فى تفسير بعض أنماط السلوك الإنساني فى حالات الصحة أو الاضطراب النفسى .

فالعقل الباطن كما يؤكد فرويد بمثلئ بكثير من الأفكار والعواطف والعقد والغرائز في صورة قوى تحمل كل منها شحنة انفعالية، وما الصراع النفسي إلا نتاقض داخل نفس الإنسان، أو عقلة الباطن بين قونين أو أكثر مسن مكوناته، ويحدث ذلك نتيجة لموقف يكون على الإنسان الاختيار بين أمرين مختلفيسن لكل منها أهمية بالنسبة له، ويوصف هذا الصراع بأنه داخلي لأنه يتم بيسن الأهداف والحاجات الخاصة بالفرد، مثل الصراع الذي يعاني منه شخص تربى على التيسم الإخلاقية والدينية حين يجد نفسه في موقف يثير الرغية الجنسية.

ألوان من الصراع والتناقض:

لا يجب أن ناخذ الصراع النفسى على أنه مصدر متاعب وشرور في كل الأحوال، فالحقيقة أن للصراع وظيفة إنسانية هامة تدفع الإنسان إلى اخترارات تحقق له التقدم والتطور، ذلك إذا تم توجيه الطاقة من خلاله لتحقيق أهداف إيجابية، ولكنة بنقلب إلى مصدر تهديد مدمر ونذير متاعب للأفسراد والمجتمعات إذا ما تجاهلناه وتركناه دون حل، وذلك شأن كثير من الأشياء في حياتنا، فالسلاح يمكسن أن يكون مفيداً في يد رجل الشرطة لتحقيق الأمن للمجتمع بينما يمكن أن يكون مصدر خطر في يد بعض المجرمين، وكذلك السيارة التي تساعينا في التنقل مسن مكان لأخر يمكن أن نعتبرها وسيلة ذات فائدة عظيمة، لكن إذا أخنسا نستخدمها بغير حكمة ونقودها بسرعة جنونية تصبح أداة تدمير وقتل، وكذلك السنرة التي

أكتشف الإنسان بعض أسرارها وبدأ في تطويعها واستخدامها كانت منها قنبائا هيروشيما ونجاز اكى التى تسببت في مقتل عشرات الآلاف، وكانت منها محطات الطاقة التى تساعد على تشغيل المصانع والإنتاج.

وحتى الطب النفسى كأحد التخصصات الطبية الهامسة كثيراً ما يقوم الإنسان في بعض المناسبات بإساءة استغلاله حتى تتقلب فوائدة السبي شسر وأذي، وهذه أحدى القضايا الأخلاقية الهامة ففي بعض النظم السياسية كان يوصسم مسن يعارض الحاكم بالجنون ويزج به إلى المصحات العقلية كنوع من العقاب، ولمساذا نذهب بعيداً فقد شاهدت أثناء ممارستى الطب النفسى في بعض المستشفيات ما يقوم بعض المعالجين من تهديد للمرضى إذا خرج عن الهدوء والقواعد التى تفسرض عليه بالإبر المخدرة المؤلمة أو جلسات الكهرباء! ورغم أن هذه وسائل علاجيسة إلا أنها في هذه الحالة تتحول إلى أداة خوف ضارة.

الصراع أتواع:

يتضمن الصراع دائماً تتاقض بين شيئين يكون علينا الاختيار بينسهما، أو فكرتين مختلفتين، ويكون على المرء في كل الحالات أن يصل السي حسل السهذا الصراع حتى يتحقق له الارتياح من حالة القلق والتوتر المصاحبة لاستمرار هسذا الصراع، والحياة سلسلة متصلة من الصراع على الإنسان أن يتعامل معسها حتى يتحقق التوافق.

والنوع الأول من الصراع يسمى صراع الأقدام -الأقدام وهو الاختيار بين أمرين لكل منهما مميزات وقوة جذب، ولعل الكثير منا يواجه مثل هذا النوع في مواقف الحياة اليومية، مثلاً حين يكون عليك أن تختار بين مشاهدة مباراة هامة في كرة القدم على القناة الأولى المتليفزيون بينما تعرض القناة الثانية أحد الأفلام المثيرة، وهذا الموقف يواجه كثير من الناس حين يتعين عليهم الاختيار بين السفر إلى مكان بعيد فيه دخل كبير وبين الاستقرار في موطنهم الأصلى، أو بالنسبة للمبار في مقتبل حياتهم حين تكون أمامهم فرصة جيدة للعمل والحصول على

عائد مادى وتحقيق الثروة التى يحلمون بها وبين الاستمرار فى الدراســــة لتحقيــق مستويات علمية رفيعة، إن حل الصراع فى كل هذه الحالات يكون بحسم الاختيـــار فى اتجاء واحد حتى تنتهى حالة القلق والاكتتاب الناشئة عن الصراع .

أما النوع الثانى من الصراع هو ما يطلق عليه صدراع الإحجام - الإحجام، ويتضح من هذا الوصف إن الاختيار هنا يتم ببين أمريين لا يبعث أى منهما على الرضا و القبول، فهما كما يقول الشاعر أمران "أحلاهما مر"، وهذا الشاعر كان يتحدث عن موقف يتعين فيه الاختيار "الفرار أو الردي"، أى السهروب من ميدان القتال مع ما سوف يترتب على ذلك من وصمحة بالجبن والعار، أو مواجهة الموت، ولا شك أن الموقف هنا أصعب بكثير من نسوع الصراع الأول الذي يكون الاختيار فيه من أمرين كليهما جيد ومرغوب، ونفس الموقف هو الذي يعبر عنه المثل الشائع: "الدفع أو الحبس"، أي دفع غرامة مالية موجعة أو دخول السجن، ولا شك أن الأمرين كليهما من البدائل السيئة لكن علينا لختيار أحدهما لحل

وهناك نوع آخر لكثر تعقيداً تتداخل فيه الأمور حيث يكون علينا أن نقبط الأمر الذي يتضمن مزايا نرغبها وبه في الوقت نفسه عيوب لا نريدها، ويسمى هذا النوع صراع الإقدام - الإحجام، وهو يتضمن قبول الشيء يكامله ويجوانيه الإيجابية والسلبية، ومثال ذلك ما ذكره لي شاب جامعي يتردد في التقدم لخطبة إحدى زميلاته رغم ما يتمتع به من خلق وجمال لأن والدها سسبق دخوله السين وأمها التي يفترض أن تكون حماته في المستقبل سيدة متسلطة ا

والصراعات الحقيقية في الحياة تكون عادة متشابكة ومعقدة، وقد أطلقنا عليها هنا أم المتاعب لأنها الأصل في كثير من الاضطرابات النفسية، ولأنسها دائما يأتي إلينا من داخلنا فهي من الشئون الداخلية للإنسان مع نفسه وهمي ذات أوليية عن أى شأن خارجي في العالم المحيط بنا، وكلنا يؤمن بحكمة القول: "ملذا يفيد الإنسان لو كسب العالم كله وخسر نفسه"، وهناك مثل إنجليزي يقول: "بملذا

تفيدنى الدنيا الواسعة إذا كانت جذمتى ضيقة هذا يعنى أننا إذا لم نصل إلى تو افق مع أنسنا، ونتوصل إلى السلام النفسى عن طريق حل الصراعات الداخليسة فإنسا سوف نظل فى حالة من عدم القلق والاكتئاب والاضطسراب حتى لسو امتسدت ممتاكاتنا لتشمل العالم كله !

نحن نتجه إلى التوتر والاكتناب :

ان تحليل السلوك الإنساني في كثير من الأحوال بؤكد أن الإنسان يسمعي إلى القلق ويميل إلى خلق النوتر، ثم يأخذ بعد ذلك في العمل على حل المشكلات التي أوجدها لنفسه حين خلق بعض العوائق في حياته ثم راح يحاول احتكامها، وعلى سبيل المثال فإن اللص الذي يقضى الليل ساهرا يطارده رجال الأمن ويواجه الكثير من الأخطار أقلها القبض عليه ليدخل السجن، هذا اللص لو فكر وتأمل فسي موقفه وما يبدد من جهد بدني ونفسي لوجد أنه يمكن لن يحصل على نفس المكاسب تقريبا بطريقة أخرى أفضل، وهذا المثال ينطبق على كثير من الناس فسي سمعيهم اللاهث في الحياة وراء أهداف واهية حيث يعيشون الاكتئاب والاضطسراب فسي محاولة تحقيق غايات لا تستحق ذلك الجهد والعناء، ولا يحقق الوصول إليسها أي محاولة تحقيق غايات .

ولا يفيد انجاهنا إلى الاكتتاب والتوثر وسعينا لخلسق العوائسق ومحاولة اقتحامها في معظم الأحوال، فقد نتصور في بعض الأحيان أن بعض الأهداف النسي نسعى للوصول إليها هي المصدر الوحيد للسعادة، ونرى في عدم تحقيقها سببا مصدراً لتعاسننا ويتملكنا القلق والاكتتاب، وقد تكون هذه الأمور التي نعطيها قيمة كبيرة أشياء نافية لا قيمة لها، ولا تساوى بالمرة معاناة القلق والاكتتاب النفسي .

ونحن نسعى إلى القلق والاكتتاب في أحياقا كثيرة حيسن نستسلم لبعسض الانفعالات السلبية في داخلنا، فالذين يشغلون أنفسهم بالحقد على الأخرين نتيجة لمسالديهم من مزايا وممتلكات، ولا يكفون عن السخط على حظهم فسى الحيساة مقارنسة بغيرهم، أن ذلك يثير في نفوسهم الاكتتاب والقلق نتيجة لعدم الرضا عن أنفسهم وعن

حظهم في الحياة، وهناك من الناس من يستهاك وقته وطاقته في محاولة إنزال العقاب والأذى بالآخرين اعتقادا منهم أن في ذلك قصاص منهم يستحقون لأنهم ارتكبوا الأخطاء في حقهم، أن ذلك يستهلك من الوقت والطاقة الكثير الذي يمكن توجيه السي ما يفيد، إضافة إلى القلق والاكتتاب الذي ينشأ عن شعور الغيسظ والغضسب حبسن نحاول عقاب من لخطأوا في حقنا، ألا ترى معي عزيزى القارئ – أننا بوسعنا حل مشكلة القلق والاكتتاب وأن نريح أنفسنا إذا اعتبرنا أولئك الذين ينصابوننا العداء مسر الجهلاء والمضطربين وعلينا أن نسامحهم بدلا من أن نكون مثلهم .

لماذا يتملكنا القلق والاكتئاب

في العيادة النفسية - كما في الحياة - بحاول الناس تبرير مشاعر القلق والاكتئاب التي تتملكهم وتسيطر عليهم حتى أنه تتملكهم وتسيطر عليهم حتى أنه تتملكهم وتسيطر عليهم حتى أنه تؤدى إلى إعاقة مسيرتهم في الحياة وتوقف نشاطهم المعتاد، وقد يكون الموقف الذي يعتبره الشخص أنه السبب فيما أصابه من قلق واكتئاب مجرد هموم وهمية أو مخاوف لا أساس لها أو أمور تافهة من وجهة النظر الموضوعية لكنها تمشل بالنسبة لهذا الشخص مصدر خطر وقلق وتهديد، إن المشكلة إذا هي طريقة تفسيرنا للأمور في البداية في غير صالحنا، ثم نتولى هزيمة أنفسنا نتيجة الخطأ في الحكم والاستنتاج وينتهي الأمر بالاستسلام للقلق والاكتئاب.

وفي حالات المرض بصفة عامة -أى مرض- فإن الناس تستجيب بسالقاق والاكتتاب خوفاً من المضاعفات التي تسبب تدهور الحالة الصحية أو خوف من المضاعفات التي تسبب تدهور الحالة الصحية أو خوف من الموت الذي يكون في ذهن المريض عادة ويدفعه إلى طلب العلاج لدى الأطبساء، وهناك حالات مرضية بسيطة قد ينشأ عنها قلق متزايد، منها على سسبيلا المثال حالة فتاة تملكها القلق بعد ظهور حب الشباب في وجهها وشاب نتيجة لسقوط شعر رأسه وخوفه من الصلع المبكر، والغريب في مثل هذه الحالات ما يحدث أحباناً من تحسن في الحالة الأصلية التي أدت إلى القلق والاكتتاب بينما تسبطر على المريض مظاهر الاضطراب النفسي وهي الأسوا ؟

إن القلق أو الاكتتاب قد يكون في أصله فكرة سلبية تسللت إلى داخلنا وبدأت في السيطرة علينا، فقد وجد أن أي واحد منا يمكن أن يثير نفسه انفعالياً في انجاه سرور أو قلق أو اكتتاب تبعاً لما يردده بينه وبين نفسه من أفكار، فعلى سبيل المثال يمكن لنا حين نقول لأنفسنا :"الحمد لله، فالأحوال ممتازة، المستقبل مشرق بالأمل " فإن هذه العبارة يكون لها تأثير نفسي سار ومنشط يظهر علينها، بينما عبارة أخرى نرددها مع أنفسنا نقول :"الحياة كلها مشكلات متاعب لا حمل لها" يمكن أن نثير في نفوسنا مشاعر القلق و الاصطراب و القلق و الاكتتاب، و هذا ينطبق حتى على ما يدور في نفوسنا من مشاهد و تخيلات، حيث نشعر بالهدوء و الارتياح عند النفكير في موقف رومانسي جميل هادئ، بينما نشعر بالقلق و الإثارة عند تخيل مشهد حادث أو عنف أو إثارة جنسية .

الأبيض والأسود .. والرمادي :

مصدر القلق والمتاعب والاكتثاب لكثير من الناس هو أنهم لا يستطيعون قبول "الحال المايل" فهم ينشدون الكمال ويريدون أن تكون كل أمور الحياة من حولهم في حالة من الانضباط، وواقع الحال أن شيناً واحد في كل ما يحيط بنا لا يسير بأسلوب مثالي متكامل يخلو من العيوب والنقائص، تلك إحدى سنن الحياة في مجتمعات العالم المختلفة في عصرنا الحاضر، ومن هنا تأتي متاعب هؤلاء الاشخاص الذين يريدون أن تكون الأشياء إما بيضاء أو سوداء أي ايجابية أو سلبية، ولا مجال للأمور الوسط في اعتقادهم أو بمعنى أخر للون "الرمادي" السذى هو خليط من الأبيض والأسود معاً .

وإذا نظرنا حولنا سنجد لن كثيراً من الأشياء بختلط فيها الحسن بالسيء، أو الخير والشر معاً، والبعض منا الذين لا بستطيعون التسليم بأن علينا أن نقبل الحياة بجوانبها الطيبة والسلبية معاً علاة ما يصطدمون بالواقع في مواقف كثيرة، فالشيء الذي يبدو لنا سيئاً قد يكون فيه بعض المميزات، لكن البعض منا تكون طريقته في التفكير وتتاول الأمور هي التركيز على الجوانب السلبية وتجاهل الإيجابيات، ويرتبط ذلك الأسلوب في التفكير بالتعصب وعدم التوافق والقلق والاكتثاب.

الفصل (۱۰)

الاكتئاب وضغوط الحياة



هناك كم هائل من الاعباء والمسئوليات والمشكلات التسبى يتعبرض لها الانسان في عالم اليوم بنسبة متفاوتة في كل المجتمعات سواء المتقدمة او الناميسة او البدائية، و هذه تمثل ضغوط الحياة التي يعاني منها كل افراد المجتمع صغاراً وكباراً، واهمية ضغوط الحياة انها قد تكون العامل الذي يتسبب في الاضطرابات النفسية ومنها الاكتئاب، وإذا كان لدى كل شخص منا همومه الخاصة التي تمثسل ضغوط ومشكلات عليه ان يواجهها فهناك ايضاً اسباب عامة تتعرض لها النساس بصورة جماعية قد تسهم في اختلال التوازن النفسي لهم وتتسبب في حالات الاكتئاب.

ضغوط الحياة في عالم اليوم:

كان من المترقع ان يؤدى النقدم العلمي والمدنية الحديثة والاختر اعات التي توصل لها العلم في كل مجال الى مميزات كبيرة بتمتع بها الانسان في هذا العصو مقارنة بالاجبال السابقة لكن العكن هو ما حدث حيث ان الحضارة الحديثة حملت معها الكثير من الاعباء والمسئوليات واصبح على الانسان اليوم ان يواجه الكشير من الاعباء عليه ان يتكيف معها مثل الواجبات المنزلية ومسئوليات العمل داخل المنزل والعلاقات الانسانية المعقدة مع جهات كثيرة رسمية وغير رسمية والقواتيان المختلفة هي التي بجب على الانسان ان يخضع لها في حياته واذا قارنا مسا كان يحدث في عصور سابقة نجد ان الحياة كانت تسير بإيقاع لا يتطلب جهداً كبيراً من الانسان وكانت ضغوط الحياة في الحدود البسيطة المعقولة التي تتحصر في داتسرة الحصول على الاحتياجات الانسانية البسيطة مثل الطعام والملب ولم تكن الاحتياجات الانسانية بهذا الكم الكبير غير المحدود الذي يتطلب جهداً هائلاً من كان المخص ولا يصل الى حد الاشباع لهذه الاحتياجات غير المحدودة .

ومن وجهة النظر النفسية فإن الفجوة الهائلة بين القدرات التى يتمتع بسها الاتسان وبين ما هو مطلوب منه حتى يستطيع ان يجارى الاحتياجات غير المحدودة في هذا العصر قد تكون السبب في اختلال الاتزان النفسي للإنسان حين يجد نفسه عاجزاً عن التكيف ومطالباً ببذل المزيد من الجهد للوصول الى اهدداف

متعددة ويصعب عليه في ظل قدراته المحدودة ان يحقق كل ما يريد ومن هذا يظل في حالة من الاحباط المستمر تؤدى في النهاية الى الاكتثاب .

مواقف ومشكلات الحياة:

هل حاولت عزيزى القارئ ان تحدد كل الضغوط التى تعرضت لها خلال فترة زمنية محددة ؟ إننا نعنى بذلك ان يحاول اى منا ان يحدد كل ما صادفه مسن مواقف ومشكلات واعباء وما قلم به من اعمال لمواجهة مسئوليات حياته الشخصية والاسرية والاجتماعية سواء فى المنزل او فى تعامله مع الاقارب والجيران أو فى علاقات العمل إن اى واحداً منا إذا حاول ذلك فإنه قد يتمكن من تقييم هذه الضغوط والمواقف والاحداث بصورة كمية يمكن من خلالها حساب تأثيرها عليه .

ونظراً الانقاع الحياة السريع فإننا غالباً ما نقوم بذلك الأن وقت كل منا لا يسمع لله بالتوقف ليتأمل الحياة من حوله لو ليقيم الخسائر والمكاسب في حياته وهنا تقدم المحاولة التي قام بها عالم النفس " هولمز " الذي قام بسرد قائمة تضمم كل مواقف ولحداث الحياة المختلفة التي يمكن لن يتعرض لها الشخص وتؤثر عليه مسن الناحية النفسية تضم هذه القائمة ٣٤ من مواقف ولحداث الحياة المختلفة مرتبة حسب اهمية من وجهة النظر النفسية وقد وضع لكل من هذه المواقف درجة حسب شدتها من وجهة نظر عالم النفس " هولمز " الذي وضع هذه القائمة وهذه الدرجمة المنسوبة النهابة العظمي وهي ١٠٠ لكل من هذه الإحداث على حدة، وفيما يلى عرض لهذه القائمة :

التقدير بالنقط	مواقف ومشكلات الحياة
1	١.وفاة شريك الحياة (الزوج او الزوجة)
V Y	٢.الطلاق
70	٣.انفصال الزوجين
15	٤.السجن او الاعتقال
77	٥.وفاة احد افراد الاسرة
٥٣	٦.الاصابة بمرض شديد او في حادث
0.	٧.الزواج

•	۸.انقصال من العمل
٥	٩ سوء النوافق في الزواج
٥	١٠.التقاعد او الاحالة للمعاش
٤	١٠.١منطر اب صحى او سلوكى لأحد أفراد الاسرة
	١٠٢.الحمل
٠٩	١٣.مثنكلات جنسية
٠٩	١٤. إضافة عضو جديد للأسرة (مولود او بالتبني)
-9	١٥ تغييرهام في مجال التجارة (الافلاس او تأسيس مشروع)
۲۸	١٦. تغيير هام في الحالة المالية (خسارة او مكسب)
۲٧	١٧.وفاة صديق عزيز
۲٦	١٨. تغيير في طبيعة العمل
۲٥	١٩ زيلاة او نقص عند المجادلات اليومية بين الزوجين في الأمور المشتركة
۳۱	٢٠. الحصول على قرض مالى كبير (لتأسيس منزل مثلاً)
۳.	۲۱.عدم سداد دین او رهن
79	٢٢.تغبير في المرتبة بالعمل (كالترقية لو نزول الرتبة)
**	٢٣.رحيل احد الابناء من المنزل (للزواج او للدراسة)
79	٢٤.متاعب " الحموات "
۲۸	۲۰.إنجاز شخصىي رائع
Y 7	٢٦.الزوجة عند بداية او توقف عملها خارج المنزل
77	٢٧.الدراسة : عند البداية او التوقف عنها
40	٢٨.تغيير ظروف الحياة المحيطة (الاسكان والجبران)
۲٤	٢٩. تعديل بعض العادات الشخصية (كالملبس او طريقة الحياة)
77	٣٠.متاعب مع الروساء بالعمل
۲.	٣١. تغيير رئيسي في عند ساعات العمل وظروفه
۲.	٣٢. تغيير محل الإقامة
۲.	٣٣.الإنتقال الى مدرسة جديدة
19	٣٤.تغيير ملموس في كمية ونوع الترفية المعتاد

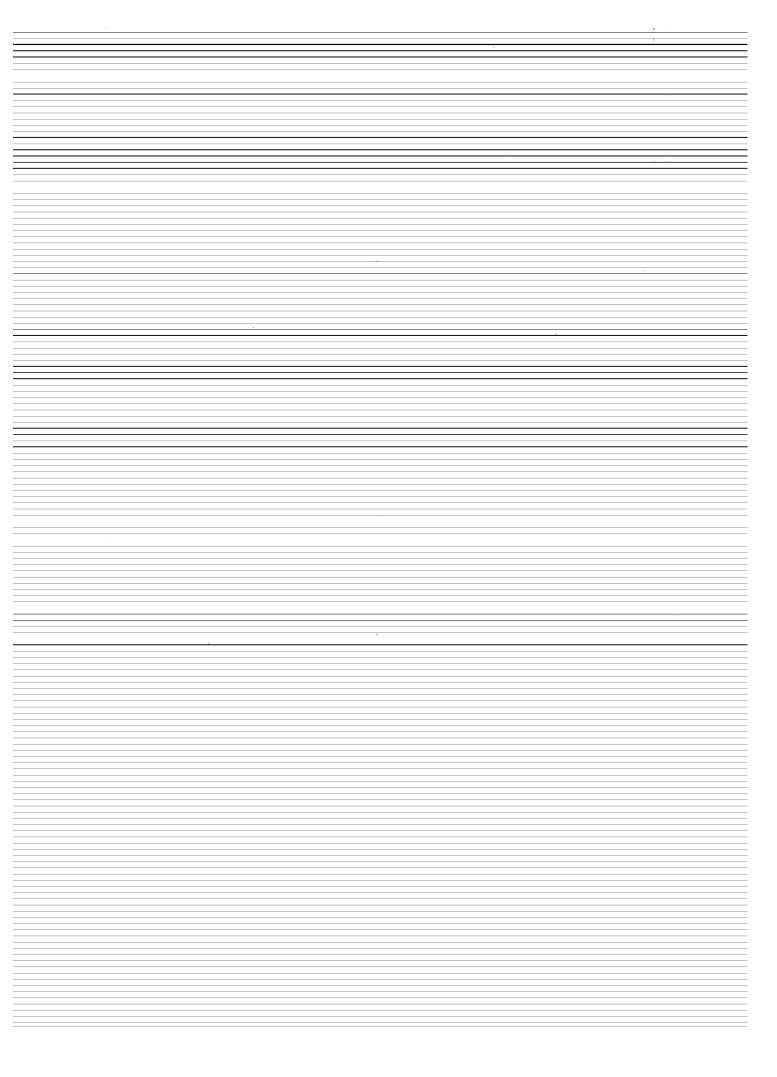
14	٣٥. تغيير في النشاط الديني
١٨	٣٦.تغيير في الانشطة الأجتماعية
17	٣٧.الحصول على قرض صغير (لشراء تليفون مثلاً)
17	.۳۸ تغییر اساسی فی عادات النوم(زیادهٔ او نقص او موعد النوم)
١٥	٣٩.تغيير هام في المواعيد التي يجتمع فيها افراد الاسرة معاً
10	 ٤ . تغيير ملموس في عادات الطعام(كمية ومكان نتاول الطعام)
١٣	١٤.١لإجازة
14	٤٠ . الأعياد
11	٤٣.الإنتهاكات البسيطة للقوانين (مثّل قواعد المرور مثلاً)

وكما نلاحظ من خلال هذه القائمة فإن اى ولحد منا يمكن ان يتأمل هذه المواقف وعددها ٤٣ ويطبق هذا المقياس على نفسه، كل ما علينا هو ان نحدد ما تعرضنا له خلال السنة الاخيرة من هذه المواقف ثم نقوم بجمع النقاط المقابلة لها، فإذا تجمع لأى واحد منا مجموع ٢٠٠٠ نقطة في عام ولحد فمعنى ذلك انه قد وصل الى حالة لابد ان يعانى من اضطراب نفسى في صورة القلق او الاكتئاب خصوصاً إذا كانت هذه المواقف في مجال الزواج او العمل او الابناء وتصلل احتمالات الاصابة بالقلق و الاكتئاب في هذه الحالة نسبة ٨٠٠ اما إذا كان مجموع النقاط خلال عام بين ١٥٠ و ٢٠٠٠ نقطة فإن احتمالات حدوث الاضطراب النفسى تكون في حدود ٥٠٠ تقريباً.

وإذا تأملنا في المواقف والاحداث التي تضمها هذه القائمة نجد انها تمشل معظم الضغوط التي قد يتعرض لها اى واحد منا في حياته لكننا نلاحظ انها تضمع وقائع سلبية واخرى ايجابية ومن امثلة المواقف السلبية مشكلات المزواج والعمل والمشكلات المنزلية وكلها تسبب الاكتئاب لما ينشأ عنها من احباط وتوتر يهدد الاتزان النفسي، اما المواقف الايجابية مثل الترقية في العمل والاجازات فرغم انسها مناسبات طيبة الا انها ثم تصنيفها في القائمة على انها ضمن ضغوط الحياة نظراً الأنها قد تتضمن اثارة الخوف من زيادة المسئوليات والاعباء .

الفصل (۱۱)

أسباب أخرى للإكتئاب



عزيزى .. هل تعاتى حاليا من شعور بالإحباط والاكتئاب ؟ وإذا كان هذه هو حالك الآن .. فما السبب في ذلك ؟

للإجابة على هذه التساولات نقدم في هذا الفصل عرضا لبعض الجوانسب وراء الاصابة بالإحباط والاكتتاب نتبجة للتعرض لظروف خارجية تتسسبب فسى اضطراب الانزان النفسي، وتؤدى في النهاية الى حدوث الاكتتاب.

الاحتراق والملل والاجهاد:

ظهر في التصنيفات الحديثة الطب النفسي (التصنيف الماشر الأمراض والاضطرابات النفسية الصلار عن منظمة الصحة العالمية) تحت عنوان "المشكلات المصاحبة التعامل مع صعوبات الحياة "حالة مرضية اطاق عليها مسرض الاحتراق Burnout Syndrome وتعرف ابضا على انها حالة الاكتتاب الناتج عسن الملل والاجهاد التنج عسن الملل والاجهاد والتعب، وعدم القبرة على الاستمتاع لو الاستفادة من الترويح، وعدم القابلية القيام بالعمل، أو الاجبال على الحياة، وكان أول من وصف هذه الحالة هو عالم النفسس "كبل " سنة 1991 ونكر ان حالة الاحتراق أو مرض الاحتراق يشيز بما يلي :

اعراض نفسية مثل فقدان الحماس وعدم القابلية للعمل او القيسام بالمسئوليات والنفور من انشطة الحياة المعتادة وعدم الانسجام على المستوى الشسخصى او مع زملاء العمل والشعور بالقلق والضيق والعدوانية وعدم المسبر والعصبيسة وسرعة الاستثارة كما تبدو على الشخص في هذه الحالة مظاهر التعب البدنسي والاجهاد الذي يمنعه من القبام بأى عمل .

- اعراض بدنية ومنها اضطراب النوع وفقدان الشهية ونقص المناعـــة لمقاومــة الامراض وشكاوى بدنية من آلام منفرقة بالجسم .

 على التجديد والابداع والنشاط فى العمل الذى يقومون به ومثال علم ذلمك الموظفون الذين يقومون به ومثال علمي ذلمك الموظفون الذين يقومون باعمال روتينية مكررة ومدرسون الذين يقولم لائمهم لا يحبون مهنتهم والعمال الذين يتولجدون فى مواقمع منعزلمة ويعملون تحمت ضغوط وظروف عمل قاسية وقد يدفع المال هؤلاء الى ترك اعمالهم او التقاعد فى موعد مبكر.

الانفعالات المكبوتة .. هل تسبب الاكتئاب ؟

يكون مصدر القاق والتوتر والاكتناب اكثير من الناس عدم قدرتهم علسى التعبير عن انفعالاتهم في وقتها، ويتم كبت هذه المشاعر فتؤدى عندما تتراكم فسى النهاية الى آثار سلبية على الصحة النفسية لذلك فإننا دائما نشسجع التعبير عسن المشاعر والانفعالات بحرية وعدم كبتها حتى لا تتسبب في الاضطرابات النفسية وهذه النصيحة يوجهها الاطباء النفسيين للمرضى بالعيادة النفسية وللاصحاء ابضا ولمعرفة كيفية التعبير الصحيح عن المشاعر والانفعالات في مواقف الحياة المختلفة فإنني اقدم لك – عزيزى القارئ – هنا هذا المقياس البسيط للتعبير عن الانفسالات وهو يتعلق بتأكيد الذات والثقة بالنفس من خلال بعض المواقف التي تمر بكل منسا في كثير من مناسبات الحياة واسلوبنا في التعامل مع هذه المواقف .

والآن - عزيزى القارئ - يمكن ان تبدأ بقراءة هذه الاسئلة التى تدل على قدرنك على التعبير عن الفعالاتك ومشاعرك وتتعلق بثقتك بنفسك والمطلوب منك ان تجيب على كل منها (نعم)، (لا)، واهمية هذا المقياس هى انه بكشف لك عن الاسلوب الذي يجب ان تعبر به عن مشاعرك وانفعالاتك دون كبت لهذه الانفعالات في المواقف المختلفة والآن لنقرأ معاً هذه الاسئلة:

- ١ هل انت من النوع الذي يعتذر بكثرة للأخرين ؟
- ۲ هل تحتج بصوت عل اذا حال شخص ان يتقدمك ليأخذ دورك في صف او طابور ؟
 - ٣ هل تجد صعوبة في لوم وتأتيب شخص اخر يعمل معك حين يخطئ؟
 - ٤ هل تعبر عن الضيق وعدم الرضا لمن يوجه اليك النقد دون وجه حق؟

- ٦ اذا كان هناك شخص معروف عنه التسلط فهل يمكن ان تعارضه في شئ؟
- ٧ اذا عرفت ان شخصا يميل الى التسلط والمسطرة هل تتجنب التعامل معه ؟
 - ٨ هل يمكنك ان تعبر عما تشعر به في جمع من الناس؟
- ٩ وصلت متأخراً في اجتماع او ندوة، هل تذهب التجلس فيسمى مقعد خدال
 بالصفوف الامامية ام تبقى واقفا في اخر القائمة ؟
- ١٠ قدم لك العامل في احد المطاعم الاكل بطريقة لم تعجبك هل تحتج وتشكو
 لمدير المطعم ؟
- ۱۱ تعتاد وضع سیارتك فی مكان ما، ذهبت یوما فوجدت سیارة اخری مكانها،
 هل تسأل وتحتج قبل ان تبحث عن مكان آخر ؟
- ١٢ حضرت لحدى المحاضرات العامة، ولاحظت ان المحاضر يقسوم كلاما منتافضاً، هل نقف لنرد عليه ؟
 - ١٣ هل تحتفظ دائما بأرائك لنفسك دون ان تعبر عنها ؟
- 15 اذا طلب منك لحد اصدقائك طلبا غير معقول " قرض مالى كبير مثلا " هـل ترفض ذلك ببساطة ؟
 - ١٥ هل تجد صعوبة في بدء مناقشة لو فتح حديث مع شخص غريب عنك؟
- 13 ذهبت الى مكأن ترتاده باستمر ار فوجدت من يمنعك من ذلك فهها تحتسج على ذلك ؟
 - ١٧ هل تحرص دائما على الا تؤذي مشاعر الناس ؟
- ١٨ هل تعجب بالذين يستطيعون مقاومة الاخرين مهما تعرضوا للضغط عليهم؟
 - ۱۹ هل تجد صعوبة اذا اردت ان تمندح احداً او تبدى اعجابك به ؟
- ٢٠ هل لديك بعض الناس " اقارب او اصدقاء " تتق بهم وتخبر هم عن كل ما
 - يدور بنفسك ؟

والآن - عربرى القارئ - بعد أن اجبت على هذه الاسئلة فإنك تريد ان تعرف ما هي الاجابة السليمة من وجهة النظر النفسية، إن المفروض أن تكون اجابتك (نعم) عن الاسئلة ذات الارقام الزوجيسسية (٢-٤-٢......) وتكون الاجابة (لا) عن الاسئلة ذات الارقام الفرديسسية (١-٣-٥) وهذا يدل على النقة بالنفس وتأكيد الذات والتمبير عن المشاعر والاتفعالات دون كبنها حتى لا تتسبب في اضطرابات نفسية مثل التوثر والقلق والاكتتاب .

هناك ملا ظة اخيرة بالنسبة لضغوط ومواقف الحياة هي اتنا لا يمكن ان نشاهد هذه الضغوط او نلمسها ولكن الذي يبدو امامنا هي الأثار التي تترتب على هذه الضغوط في الاشخاص الذين يتعرضون لها حيث تؤدى السي الاضطرابات النفسية وعدم التوافق وغياب الاتسجام وعدم الاستمتاع بالحياة وتكون مقدمة لحدوث حالة مرضية من الاكتتاب النفسي، ويجب ان نذكر هنا ان وقائع ولحداث الحياة مهما كانت اليمة ليست هي السبب الوحيد وراء الاضطرابات النفسية، ولكن الطريقة التي نفسر بها هذه المواقف ومدى شعورنا بما تتضمنه لنا مسن التهديد وكذلك امكانياتنا في السيطرة عليها هي العامل الرئيسي وراء ما تحدث هذه الضغوط والمواقف من آثار ولتوضيح ذلك نضرب مثلاً شخصين تعرضا لموقف متشابه، حيث فقد كل منهما حافظة نقوده على سبيل المثال، فنجد ان احدهما قد تأثر لفترة قصيرة ثم انتهى الموضوع عند هذا الحد حيث انه فكر واقنع نفسه اتسه يستطيع تعويض خسارة هذه الأموال فيما بعد، ونجد الأخر قد تأثر بشدة وظهوت عليه علامات الأسي الشديد وراح ينعي حظه ويتهم نفسه حيث يصل به الامر السي حللة من الاحباط وقد يصاب بالاكتتاب ..

ويعنى ذلك ان واقعة او موقف بنفس الحجم والشكل قد تسببت فى تكثير متفاوت ومختلف من شخص الى تخر، ويعود السبب فى ذلك الى التكوين النفسسى للفرد، وصفات شخصيته، واستعداده للإصابسة بالاضطرابات النفسية ومنها الاكتئاب.

الفصل (۱۲)

مظاهر الاكتئاب النفسى

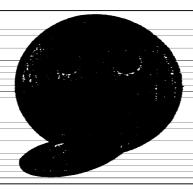


من اهم مظاهر وعلامات الاكتثاب النفسى حالة الحزن والاسى والمشاعر الوجدانية البغيضة التى تسيطر على الانسان عند اصابته بالاكتثاب وتحدت وطاة هذه الحالة يعانى الشخص من شعور قوى بالاتحطاط النفسى والبدنى وعدم القدرة على الاستمتاع بالحياة وتكون القاعدة العامة في هذه الحالة كما يذكر علماء النفس هي فرط الهبوط في الهمة والتباطؤ في كل شيئ Everything is low and وهذه القاعدة تنطبق تقريباً على كل مرضى الاكتثاب.

المظاهر والعلامات العامة للاكتتاب:

بميل الشخص الذي يعانى من حالة الاكتئاب النفسى السى العزاسة وقلسة النشاط وعدم الاقبال على الحياة بصفة عامة ويلاحظ على مرضى الاكتئاب انسهم يميلون الى الياس وعدم الاقبال على القيام بأى عمل وبطئ الحركة ويشمل ذلك هبوط وظائف الجسم الحيوية ايضاً يتكلم المريض بصوت منخفض ونبرة حزينسة ولا يتحدث بصورة تلقائية ويرد بصعوبة على الاخرين إذا طلب منه ذلك ويخلسو التعبير المصاحب للكلام من الايماءات والاشارات التي تصاحب عادة الحديث مسع الأخرين .

والمظهر العام الشخص في حالة الاكتتاب يتميز بفقدان الحيوية ويبدو في تعبيرات الوجه الحزن واليأس ويبدو ذلك على الجبهة في صورة المظهر المقطب وتكون نظرات العين الى اسفل وتسدل الجفون وإذا نظرنا الى الفم نجد ان جوانبيه تتكل الى اسفل ويذكرني ذلك بما كنا نتعلمه من مبادئ الرسم في المدرسة الابتدائية حيث كنا نرسم وجه الانسان ونصور الفم كالهلال فإذا اشارت فتحة السهلال السي اعلى كان ذلك يعنى الابتسام والسرور وإذا كانت فتحه الهلال الى اسفل وطرفاه يتدليان فإن هذا دليل على الحزن وينطبق ذلك على مظهر مرضى الاكتتاب ومسن ملحظاتنا في العيادة النفسية ان استجابة مرضى الاكتتاب المواقف المرحة (حينما يسمع نكته مثلا) تكون بطيئة للغاية ويصعب عليه ان يرسم على وجهه ابتسامة في هذه المواقف.





الاكتئاب والاستمتاع بالحياة:

وفى حالة الاكتتاب لا يستطيع الشخص ان يستمتع بأى من مباهج الحياة المعتادة ولا يمكن ان يشعر بالسرور عند قيامه بالانشطة المعتادة التى كان يستمتع بها قبل ذلك، فالشخص العادى فى حياته اليومية يمكن ان يشعر بالرضا والاستمتاع والسرور عند تناول وجبة شهية او عند القيام برحلة او مشاهدة فيلم ضاحك او عند الممارسة الجنسية لكن مرضى الاكتتاب لا يمكنهم الاستمتاع باى شئ من ذلك ويذكر بعضهم انه لا يشعر بأى حماس لقراءة الصحف اليومية التسىكان يعتاد الاستمتاع بقراءتها كل صباح.

ومن مظاهر عدم الاستمتاع بالحياة ايضاً ان الشخص في حالة الاكتتاب لا يبقى لديه الاقبال والاعتراز بالاشياء التي كان متعلقاً بها فيما مضى فلم يعد يحرص على الاجازة ويرتب لها ولا يستمتع بمداعبة ابناته او الجلوس معهم ولا يقبل على الجلوس مع اصدقائه المقربين، ويجسد بعض مرضى الاكتشاب هذه المعاناة في قولهم انهم فقدوا الاهتمام بكل شئ في الحياة ويقول بعضهم "لم اعد استطيع ان استمتع بأى شئ ولم يعد في مقدوري ان اضحك من قلبي نهائياً ".

فى حالات الاكتتاب الحادة بصل المريض الى وضع لا يمكن له الشعور بأى شئ من حوله حتى التعبير عن شعور الحزن والاكتتاب لا يكون واضحا حيث تجف الدموع وتتجمد الملامح والاحاسيس حين تصل مشاعر الاكتتاب الداخلى السي قمتها، أن المريض لا يستطيع التعبير عما يشعر به من الاكتتاب وتبدو له الحياة كلها كظلام حالك وتصل حالة الجمود التي يسببها له الاكتتاب الى حسد أن يبدو كالتمثال الذي لا يتحرك ولا يستجيب لأى شئ من حوله ولا يعنى ذلك أن المريض قد فقد الاحساس بكل شئ لكن مشاعر الحزن الهائلة والكآبة التي في داخله تعطيل المكانية التعبير وتصل به الى هذا الوضع .

الاكتئاب واسوار العزلة:

يفضل مرضى الاكتتاب دائما البقاء بعيدا عن الاخرين من حولهم ومسن الملاحظات التي عادة ما يذكرها مريض الاكتتاب وافراد اسرته انسه يميل السي الجلوس بمكان بمفرده ويمتنع عن المشاركة مع افراد اسرته واصدقائه المقربين في الحديث ولا يفضل ترك المنزل والذهاب لأى مكان واذا اضطر السي ذلك فإنه يتعجل الوقت ليعود الى عزلته مرة اخرى وحين يضغط عليه المحيطين به ليتحدث معهم أو يشترك معهم في المشاهدة أو يبدى رأيه في اى موضوع فإنه عادة لا يرحب بذلك وتكون اجابته على اى سؤال يوجه البه أو اذا طلب احد منه الحديث مختصرا حتى يغلق باب المناقشة ومرضى الاكتتاب الذين اعتادوا على ممارسة الانشطة والهوايات المختلفة وقراءة الصحف والكتب يتوقفون عن ذلك تماما وكأنهم يريدون الابتعاد عن اى شئ يربطهم بالحياة من حولهم ويفضلون البقاء في عزلة.

ومع اسوار العزلة التى يفرضها المريض حوله فإنه يعانى من قائمة طويلة من الاعراض والمظاهر التى يسببها له الاكتتاب، فى مقدمتها شعور الكسل والفتور، وتراجع الاراده، وفقدان الاهتمام والقدرة على التركيز، وبطء الحركة، وقلة الانتاجية او انعدامها تماما، وينعكس ذلك على الطريقة التسبى يمضسى بها مريض الاكتتاب يومه منذ الصباح وحتى نهاية اليوم.

يوم في حياة مريض الاكتئاب:

بيداً يوم مريض الاكتتاب عند استيقاظه في الصباح وهو يحمل كل ننذر الكآبة والتشاؤم، وعادة ما يستيقظ مريض الاكتتاب في الساعات الاولى من الصباح عند الفجر، وتكون ساعات نومه قليلة، وتعد هذه الفترة في بداية اليوم في الصباح الباكر هي أسوأ فترات يوم مريض الاكتتاب حيث يحساول أن يظل نائما فلا يستطيع أن يستطيع، ويسبب له التراجع في الارادة واتخاذ القرار القلق والتوتر فلا يستطيع أن يقرر هل يبقى بالفراش لم ينهض، وهل ببدأ يومه بعمل أي شي مثل دخول الحمام

او الحلاقة او تغيير ملابسه او تناول طعام الافطار، وهو غالبا يشعر انه لا داعي للقيام بأى عمل من هذه الاعمال، وهو لا يقبل على الحياة بصفة عامة، وليس لديه الشهية لتناول الطعام، وحالته المعنوية في هبوط شديد، وتبدو بالنسبة له مواجهة اليوم كأنها حمل ثقيل وعبء لا يحتمل.

فى بداية يوم مريض الاكتئاب يتزايد اديه الاحساس بالكسل والفتور وتتزايد الألام فى انحاء جسده بداية من الصحداع، الحى آلام الظهر، واوجاع المفاصل، وشعور بالاجهاد والتعب، وعدم القدرة على القيام بأى مجهود وتتسبب هذه الاعراض، والمظاهر فى شكوى مرضى الاكتئاب من عصم قدرتهم على ممارسة الانشطة اليومية من عمل او هوايات، وتقول احدى ربات البيوت: " اقصد فقدت الاهتمام بكل واجباتى المنزلية ولم يعد لدى اقبال على ترتيب المسنزل او دخول المطبخ "، وتقول سيدة اخرى تعانى من الاكتئاب: " لم يعدد لدى اهتمام بمشاهدة افلام ومسلسلات التليفزيون بعد ان كنت انتظر موعدها واستمتع بها "، وقال شاب يعانى من حالة الاكتئاب: " لم يعد لى اى اهتمام بمشاهدة مباريات الكرة حتى ولو كان فريق "الاهلي" طرفا فيها رغم اننى من عشاق كرة القدم واشجع فريق الاهلى".

وبنظرة عامة على المظاهر والعلامات الخاصة بمرض الاكتتاب ينبين انط ان الإنسان في حالة الاكتتاب يعانى من شعور بالهم والاسي، وحالة من البطء فسى الاستجابة للحياة من حوله، والعزلة وسوء التوافق مع المجتمع، وكل هذه المظاهر بالاضافة الى الافكار السوداء التي تدور برأس المريض قد تجعله يفكر في وضعد حد لمعاناته للتخاص من الحياة بالانتحار، لكنه لا يفعل ذلك لأن لرادته فسى حالسة تراجع في معظم الاحيان، وبنظرة تحليل لهذا الوضع نجد فن سلوك مريض الاكتتاب في مجمله هو تحطيم لنفسه وحياته حيث يحاول المريض توجيسه طاقسة العدوان الهائلة لديه الى نفسه مثل الذي يمسك بخنجر او سكين ويوجهه الى صدره وهو بذلك ربما يحاول ان يضع حد لقلقه وآلامه او انه يريد ان يحاسب نفسه على اخطاء يتصور انه قد ارتكبها قبل ذلك وربما كان ذلك ايضيا طلبا للنجدة والعسون

من الأخرين من حوله وكل ذلك يجعل من حياة مريض الاكتنساب عسب، شساقا يتضمن صعوبات بالغة لا يستطيع ان يتحملها

أنواع الاكتناب

توجد أنواع متددة من حالات الاكتئاب يمكن وضعها تبعا للتصنيفات الحديثة للاضطر ابات النفسية مما يقع في اهتمام المتخصصين فقط كالتالي:

اكتناب أولى Primary :

احادي القطب Unipoler :

- اكتتاب مع قاق Mixed dep. Anxiety
 - نربة اكتئاب Depressive
 - اضطر اب اکتئاب متکرر Recurent
 - عسر المزاج Dysthymia

نتائي القطب Bipoler :

- اضطراب وجدائي Affective disorder مع هوس mania.
 - دورية المزاج Cychothymia

أخرى :

- الاضطر ابات الوجدانية الموسمية Seasonal affective disorders
 - اکتئاب وجیز متکرر Brief recurrent depression

اکنتاب ثانوی Secondary :

نتيجة الإصابة بمرض أخر عضوى أو نفسى أو من استخدام المخدرات والأدوية..

وتتراوح نوبات الاكتتاب بين متوسط Moderate وحادة Severe مــع وجـود أعراض جسدية Somatic أو ذهانية Psychotic

(عن التصنيف العالمي العاشر للأمراض ICD-10 الصادر عن منظمة الصحة

العالمية)

الفصل (۱۳)

الحياة في ظل الاكتئاب

مريض الاكتئاب .. كيف يأكل ويعمل وينام ؟



الانسان في حالة الاكتئاب تتغير كل امور حياته، والحياة في ظل الاكتئاب تعتبر عبء تقيلا في كل جوانبها ونجاحه في اوجه النشاط المعتادة التي يقوم بها الناس في لحوالهم الطبيعية ومن امتائها: العمل، وتناول الطعام، الخلود الى الراحة (النوم)، ويلقى الاكتئاب بظلاله على كل هذه الامور تحدث صعوبة بالغة بالقيام باي عمل، وتكون هناك فقدان للشهية لتناول الطعام، ويحدث اضطراب في النسوم، وهنا في هذا الفصل نقدم بعض التفاصيل من التغييرات التي تحدث في غط النسوم، والطعام، والقيام بالاعمال.

هل يستطيع مريض الإكتئاب القيام بعمله ؟

بعتبر العمل سواء كان يدويا لو ذهنيا وسيلة لكسب الرزق لكسن وظيفت بالنسبة للانسان لكبر من ذلك، فالعمل له عائد هام على الفرد من حيث انسه يؤكد ثقته في نفسه واحترامه اذاته كما انه بساعد في الاحتفاظ بالتوازن النفسي والصحة النفسية من الناحية الاجتماعية فإن العمل بحدد نظرة الاخريان القرد ومدى لحترامهم لهم ولدوره في المجتمع، ومن هنا تأتى اهمية العمل بالنسبة الصحة النفسية، وفي حالة الاكتتاب فإن فقدان الإهتمام بكل شئ والعزلة التسمى يفرضها المريض على نفسه والهبوط الشديد في همته ونشاطه تؤدى كلها في النهابة السي تأثر فيام المريض بالعمل الذي تعود القيام به قبل المرض او قدرته عليا القيام بالمسئوليات المطلوبة منه.

ونتأثر حياة الاتسان سلبيا حين تقل قدرته على المسل والانتاج نتجة للاصابة بالاكتتاب، فالموظف الذى اعتاد الذهاب الى عمله مبكرا وبصورة منتظمة بيداً في الغياب عن هذا العمل ويرفض القيام بمسئولياته التي يرى اتها عبء تقيلا لا يمكنه القيام به وصاحب العمل او رجل الاعمال او التاجر الذي يدير مشروعا خاصا نجده يفقد الاهتمام بعمله ويذكر هؤلاء انه لا رغبة لديهم في الاستمرار فسى اعمالهم الخاصة والعبارة التي نسمعها منهم باستمرار وهم في حالة الاكتتاب: " لم يعد لدى اى دافع للاستمرار في عملى الخاص او ادارة تجارتي "، ويقول بعضهم:

لم اعد استمتع بتحقيق اى نجاح فى عملى الخاص ولا يستعدنى ان اكسب اى اموال من هذا العمل كما كان بحدث من قبل ، وقد يتوقف بعض هؤلاء عن العمل تماما او تحدث خسارة كبيرة فى مشروعاتهم نتيجة للاضطراب الذى يستببه لهم الاكتثاب، وتقول ربات البيوت انهن غير قادرات على القيام بأعماليه المنزلية وتفد الام الاهتمام بأطفالها وتجد صعوبة كبيرة فى القيام بطلباتهم وكل هذه علامات على الفترر والهبوط الذى بنشا عن حالة الاكتثاب .

ومن الاسباب التى تؤدى الى اضطراب حياة مريض الاكتناب وتؤثر على قيامه بعمله او حتى الاهتمام بأى هواية كان يمارسها من قيل مشل القراءة، او الرياضة، او المشاهدة شعور التعب والإجهاد الذى يصاحب مرض الاكتناب حيث يغلب على الشخص طابع الكسل ويصعب عليه القيام بأى مجهود وكأنه مصاب بمرض عضوى يمنعه من الحركة والنشاط، وهذه الحالمة مسببها الرئيسي هو الاكتناب حيث ان الصحة العامة للشخص تكون في حالتها الطبيعية رغم شسعوره بهذا الإحساس المرضى.

ومن اعراض الاكتئاب ضعف الارادة، وانعدام الثقة بالنفس، والتردد فسى اتخاذ القرار او التصرف السليم، وكل هذه الاعراض تؤثر سلبياً على قيام الشخص بأعماله سواء كانت يدوية او ذهنية، ويلاحظ لن مرضى الاكتئاب نقل طموحاتهم فيما يتعلق بالاتجاز في اعمالهم، ويؤدى ذلك الى عدم وجود الدافع لديهم للعمل او الانتاج، ولعل ذلك من الاسباب التي جعلت علماء النفس يؤكدون ان الاكتئاب مسن لكثر الامراض تكلفة من الناحية المادية حيث يؤثر على الحالة الاقتصادية للمريض ولاسرته وللمجتمع بصفة عامة.

تناول الطعام في حالة الاكتئاب

يعتبر الاكل او تناول الطعام احد الانشطة المعتادة التي يقوم بها الانسان وسائر المخلوقات بصورة تلقائية لكنه يرتبط ايضا بقدر من الاشباع والاستمتاع، وفي حالة الاكتتاب فإن فقدان الاهتمام والاستمتاع بكل انشطة الحياة ينطبق ايضا على مسألة الاكل او تداول الطعام، ومن العلامات والاعراض المسيزة لمرضى الاكتتاب بصفة عامة فقدان الشهية للطعام، ولا تعنى الشهية للطعام الكميسة التى نتداولها من المأكولات المختلفة، ولكنها تعنى شعور الاستمتاع والاشباع الدى يصاحب تذوق الطعام، وهي مسألة نفسية تماماً في حالة الاكتتاب حيث لا يستطيع المريض الاستمتاع باشهى انواع الطعام التي كان يقبل عليها، ويفضلها قبل اصابته بالمرض، ويقول مرضى الاكتتاب انهم يفقدون الاحساس بتذوق الطعام، ويرفض بعضهم تداول الطعام نهائيا، واذا تداوله فإنه لا يفعل ذلك الا رغما عنه دون شعور بأى طعم لو مذاق لاتواع المأكولات المختلفة.

ويعتبر رفض الطعام من الاعراض التي نصادفها بكثرة في مرضى الاكتتاب، ويؤدى ذلك الى فقد كيلو جرامات من وزن المريض في فترة قصيرة، ويلاحظ المريض ومن حوله من افراد اسرته ان شكله العام بدأ بتغير نتيجة لنقص الوزن حيث لا يتتاول الطعام الا كمية قليلة لا تكفى حتى طفل صغير، ويلاحظ المريض نفسه ان وزنه قد بدأ يتناقص بصورة ملحوظة، ويقول بعض المرضى ان ملابسهم المعتادة اصبحت متسعة بعد ان كانت ملائمة لهم تماما، وفي الطب النفسي يعتبر وزن الجسم من المؤشرات التي تنل على الحالة النفسية في مرضى الاكتتاب فالنقصان المستمر في الوزن يدل على استمرار فقدان الشهية، وشدة حالة الاكتتاب، بينما تعتبر اضافة الكيلو جرامات الى الوزن بصورة تدريجية مسن علامات التحسن والشفاء التاء العلاج .

والتقسير النفسى للامتناع عن الطعام ورفضه في مرض الاكتتاب قد يكون رغبة المريض في ايذاء نفسه او جزء الميول الانتحارية التي تصساحب مسرض الاكتتاب حيث ان الامتناع عن الطعام نهائيا قد يؤدى في النهاية الى قتسل النفسس وهو رغبة لاشعورية لدى المريض في حالة الاكتتاب الحاده، وهناك بعسض مسن حالات الاكتتاب نسبتها اقل يكون لديهم ميل للافراط في تتاول الطعام اثناء نوبات الاكتتاب، ولكن ذلك لا يعنى انهم بأكلون نتيجة للشهية الجيدة أو الاستمتاع بتساول المأكولات فبعضهم يتناول الطعام بصورة تلقائية نتيجة لافتقاد الامن ولعدم وجسود

اى نشاط اخر يستحوذ على اهتمامهم وهؤلاء يزيد وزنهم بصورة كبيرة اثناء نوبات الاكتتاب ويصابون بالسمنة المفرطة ويؤدى ذلك فى النساء بصفة خاصية الى زيادة مشاعر الاكتتاب نتيجة للتغيير الذى يصيب شكل ووزن الجسم.

كيف بنام مريض الاكتئاب ؟

النوم في الإنسان هو نظام فطرى بتعود عليه نتيجة لما يسسمي الساعة البيولوجية (الحيوية) الموجودة في الجهاز العصبي بكل منا، وهذا النظام يحدد شعور الواحد منا ورغبته في النوم، والوقت الذي يمضيه في حالة السسكون اثتاء النوم، ثم الموعد الذي يتم فيه الاستيقاظ واستقبال النهار حين يقوم الإنسان في حالة اليقظة بأنشطة الحياة المعتادة، وللنوم اهمية بالغة بالنسبة للانسان حيث يؤثر على وظائف الحيد والوظائف النفسية والعقلية ايضا، ومن المعتلد ان يقضسي الانسان تلث وقته تقريبا في النوم، ومن المعتاد ايضا أن النوم هو وقت الراحة والسكون لا يقطعه الاحدوث بعض الاحلام التي تعتبر من الانشطة العقلية المعتادة اثناء النوم، ويفترض أن يستيقظ الواحد منا بعد فترة النوم المتصلة الرئيسية اثناء الليل في حالة ويفترض أن يستيقظ الواحد منا بعد فترة النوم المتصلة الرئيسية اثناء الليل في حالة نشاط بعد أن حصل على القسط المطلوب من الراحة.

وفى حالة الاكتتاب فإن النوم لايكون على النمط المعتاد الذى ذكرناه قبل ذلك فيتحول النوم المصدر للراحة الى فترة معاناة مسن الارق والقلق والاحسلام المزعجة والكوابيس وتكاد تكون الشكوى من اضطراب النوم عامة من كل مرضى الاكتتاب ويذكر هؤلاء المرضى عدم قدرتهم على النوم كلحد الاعراض الاساسية للاصابة بالاكتتاب، تبدأ متاعب المريض حين يدخل الى فراشه لينام وبدلا مسن ان يأتى النعاس بفترة قصيرة لا تزيد على بضع ساعات في بدلية الليل يستيقظ مسن نومه في ساعات الصباح الاولى قبل الفجر ولا يستطيع النوم مرة لخسرى وعلسى الرغم من ان هسسسنذا "السيناريو" التقليدي الذي ينطبق على الخاليبة العظمى من مرضى الاكتتاب ونعنى به النوم لساعات قايلة فسى اول الليسل شم الاستيقاظ في ساعات الفجر الاولى فإن هذا لا ينطبق على كل الحالات حيث يشكو



أرق وكوابيس وأحلام مزعجة في ليل مريض الأكتئاب

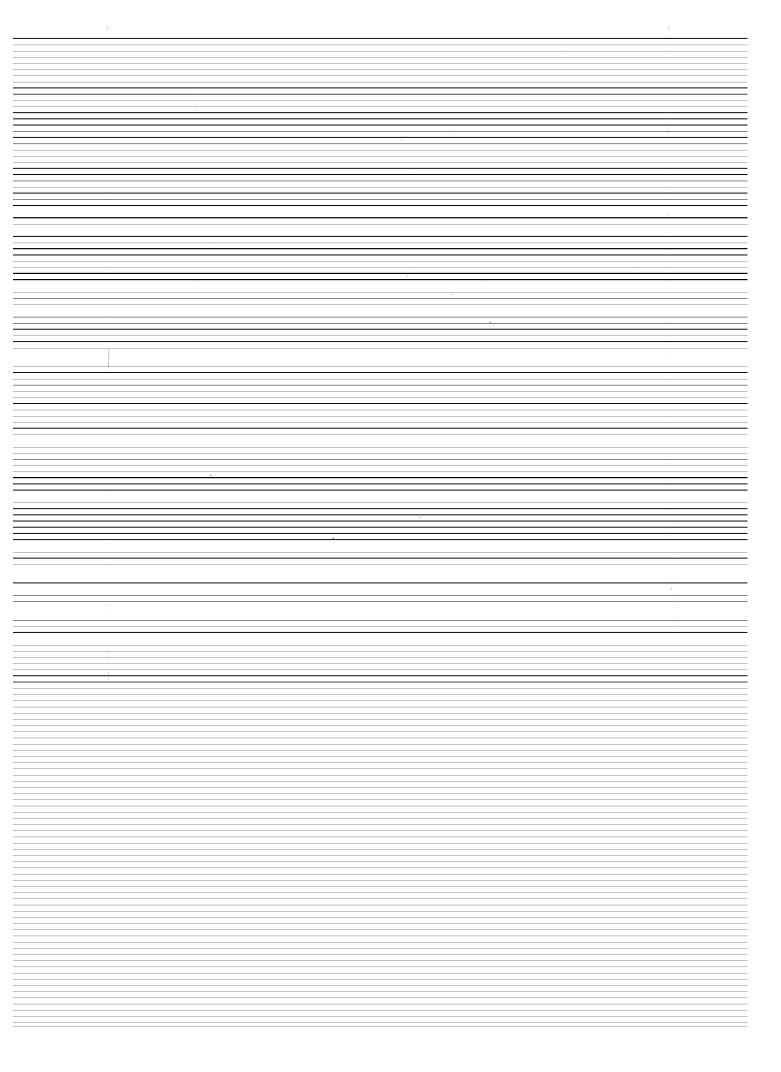
عدد كبير من مرضى الاكتئاب من الارق منذ بداية الليل ويصف عدد من مرضى الاكتئاب النوم بإنه منقطع وليس مستمرا انتاء الليل كما يُحدث في الاحوال المعتلده ويصحو المريض في الصباح في اسوء حال حيث تزدحم في رأسه الكثير مسن الهموم والافكار ويكون في اشد حالات الاكتئاب حين يستيقظ من نومه مبكرا بينما بينما الاخرون من حوله فيشعر بالمعاناه التي يسببها له الاكتئاب.

وفى بعض الحالات الاستثنائية فإن نسبة من مرضى الاكتناب بشكون من الضطراب النوم بصورة عكسية فتكون الشكوى همى كثرة النوم وليس الارق ويستمر المريض مستغرقا فى النوم لمده طويلة تصل الى اكثر من تلثى ساعات اليوم (١٦ ساعة يوميا) وتفسير ذلك هو هروب المريض ومعاناته، ومن اعراض الاكتناب الى النوم لانه يرى ان ذلك يخفف من مشاعره الاليمه ومعاناته اثناء الناء الميظة ولا يشعر المريض حتى فى هذه الحالة بالراحة التى يتوقع ان نحصل عليها بعد النوم الطويل فى الاحوال المعتاده.

ويعتبر الاضطراب الذي يصيب الانسان في حالة الاكتتاب وتؤنسر في الوجه حياته المختلفة هو السبب وراء اضطراب قيامه بعمله وقلة انتاجيئسه وعدم استمتاعه بأي نشاط او حتى استمتاعه بنتاول الطعام واضطراب النوم على النحسو الذي نكرناه هنا بشئ من التقسير.

الفصل (۱٤)

ماذا يدور في عقل مريض الاكتئاب؟



تتزاحم الافكار في رأس الانسان عند اصابته بمرض الاكتتاب النفسي ويبدأ في التفكير في مسائل متعددة وفي حالة الاكتتاب بتسأل المريض عن قيمة الحياة واهميتها ويفكر في المعاناة القائلة التي بعيش فيها بسبب الاكتتاب ويبدأ في الاستغراق في التفكير والتأمل في الماضي وفي الحاضر والمستقبل في جو من الحزن واليأس والامي ويمهد هذا الجو النفسي الذي يخيم علي حياة المريض بظهور افطار سوداء سلبية تسبطر على عقل وتفكير مريض الاكتتاب وتشكل هذه الافكار الموداء سلملة متصلة من الهموم بعضها يتعلق بالاخرين من حوله وافكار وتوقعات اخرى حول المستقبل وهنا نقم عرضا لما يدور في عقل مريض الاكتتاب النفسي.

افكار وهموم بالجملة

لن كل الافكار والهموم التى تدور فى غقل الاتسان عند اصابته بالاكتتاب من النوع السلبى الذى يسبب فى فرض انشغال الشخص باشياء وهمية لـــم تكــن مصدرا لاتزعلهه فى السابق، وفى حالة الاكتئاب تضغيم ليسط الامور ولا يكــون هناك استحداد التسلمح مع احداث الحياة اليومية الصغيرة والوقائع التافهة التـــى لا تستحق الاهتمام فيظل مريض الاكتئاب يفكر فى هذه الاشياء ويرى الجانب السلبى منها ولان التشاؤم يسيطر على تفكير المريض فإنه يتوقع اسوء النتائج والعواقــب فى كل الحالات ويزيد انشغال الشخص بحالته الصحية فيتصور اصابته بــامراض حسدية ويزداد تركيزه على وظائف جسمه ويظل يراقب دقــات القلـب والتفسس وحركة اطرافه بحثا عن خال يؤكد اصابته بمرض خطير وتسيطر عليه هذه الفكرة الوهمية حتى يعيش فيها ويستغرقه التفكير فى المرض وتدهور حالته الصحية وقــد يدفعه ذلك الى طلب العلاج والذهاب الى الاطباء.

ومن الهموم الاخرى التى يعانى منها مرضى الاكتتاب المشساعر القويسة التى تتملكه بأنه يتغير من داخله ولن العالم يتغير من حوله ويكون هذا الاحسساس مزعجا للمريض حيث يتصور انه شخص اخر، قد يشعر المريض من خلال ذلسك



'الاكتتاب واليأس" Depression and 'الاكتتاب واليأس' despair

ان اعضاء جسده اخذت في التغيير وان ذلك يظهر على ملامحه قسد يؤكد ذلك المحيطين بالمريض حين يلاحظون ان شكله الخارجي وملامحه بدأت في التغيير يخبرونه بذلك وقد يعتقد المريض ان بعض اعضاء جسمه الداخلية قد اصيبت بالتلف او ان بعضها لا يعمل او لم يعد موجودا على الاطلاق، وبالنسبة للحياة والناس من حوله فإن المريض في حالة الاكتناب قد يشعر ان حالة الكأبسة تعشد لنشمل الاخرين والحياة كلها من حوله ويفسر كل الظواهر التي تدور في محيطه تفسيرا سلبيا مثال ذلك انه يشعر بالم الداخلي حين يرى الناس يتحركون بنشاط ويذهبون الى علمهم ويمكنهم الحديث معا والابتسام او الضحك وكل هذه الاشياء لا يستطيع هو ان يفعلها بسبب الاكتتاب.

واذا نظر المريض الى السماء عند الغروب وبدأ يراقب تشكيلات السحب فأنها تتراءى له كرجوه بشرية كثيبة او ترسم امامه صورا مخيفه الاشكال تعبب له القلق والضيق وتزيد من حالة الكآبة التى يشحر بها واذا سمع المريض اى ضوضاء يخيل اليه انه يستمع الى صراخ ادمى او صيحات استغاثة بل انه احيانا قد يتوهم سماع اصوات تتوجه اليه بالحديث ومنها ما يقول له " انت انسان سيئ "، او " انت انسان سيئ "، او " انت لا تستحق الحياة "، ويطلق على هذه الاصحوات والتخيلات الهلاوس السمعية والبصرية وتحدث هذه اثناء اليقظة حين يسمع المريض مثل هذه الاصوات المزعجة التي يمكن أن يراها اثناء النوم، وهذه تغتلف عن الكوابيس والاحلام المزعجة التي يمكن أن يراها اثناء النوم، وهذه تمثل بعض الهموم والافكار التسي تكور برأس المريض وهو في الحالات الحادة من الاكتثاب النفسي وقد يتصدور البعض أن السبب في ذلك يعود الى الارواخ أو السحر أو الجن أو أى قوى خفيسه ولكن الواقع أن هذه هي من أعراض الاكتثاب النفسي ولا علاقة لها بشئ من ذلك.

الافكار السوداء بين الماضى والمستقبل

فى حالة الاكتئاب ببدأ الانسان فى البحث عن بعض الوقائع والمواقف فحم حياته الماضية ويهتم كثيرا بالاشياء السلبية فى هذا الماضي على وجه الخصوص

ويتصور المريض في حالة الاكتتاب انه قد ارتكب في حياته الماضية الكثير مسن الاخطاء وقد ينجم عن ذلك ان يتهم نفسه بأنه شخص سبئ بل انسه اسوء النساس نظرا لما يفعله في الماضى ويبدو الانسان في هذه الحالة وكأنسه يتصب د لنفسه الاخطاء ويكون قاسيا في الحكم على تصرفاته في حياته الماضية وينظر المريسض الى الماضي بحسره حين يقارن بين حالته في ظل الاكتتاب وبين وضعه السابق حين كانت ارادته حره ويستطيع ان يفعل ما يريد ويقضى المريض وقتا طويلا في اجترار الاحداث الماضية واستعاده المواقف السلبية في حياته وهو دائما يتهم نفسه بالتقصير في حق نفسه وفي حق الأخرين من حوله قد يتصور المريض في تفسيره لبعض الظواهر في الاحداث الماضية انه كان يتعرض للاضطهاد من جانب افراد لمسرته او اقاربه وانه كان مستهدفا لبعض الاعمال التي تسببت له في الاذي وانه لا يشعر بأن احد يتعاطف معه او يسانده .

اما بالنسبة للمستقبل فإن نظره المريض في حالة الاكتئساب هي انسه لا يحمل الا كل نذر التشاؤم والكآبة وقد تسيطر على مريض الاكتئاب فكرة خيالية مؤداها انه سوف يفقد ثروته وممتلكاته ويصبح فقيرا او ان اسرته ستصير معدمة لا تجد ما تتفقه وان الابناء سوف يعانون من الفقر وقد يدفعهم ذلك الى التسول في المستقبل والمريض في ذلك يردد هذه الافكار وييدو مقتنعا بها رغم انها اوهام لائه قد يكون ثريا ولديه الكثير من الاموال والممتلكات ولا يوجد ما يبرر هذا التفكير من الناحبة العملية ونظرا لشده التشاؤم ومشاعر اليأس التي تسيطر علمي عقبل المريض المكتئب انه يتوقع ان يصاب بمكروه هو واسرته ولا يرى اى امسل في الشفاء او الخروج من ازمة الاكتئاب وليست له اية تطلعهات في الحياة ومسن العبارات التي يرددها مرضى الاكتئاب:

- " المستقبل مظلم و لا يحمل لى سوى الكثير من المعاناة "
 - " لا امل لى فى الحياة "
 - -- " لا يوجد شئ يستحق الاهتمام او الكفاح من اجله "

- " اشعر كما لو اننى فى طريق مسدود وليس هناك مخرج مما اعانيه في المستقبل "

وكل هذه تمثل الافكار السوداء التى تدور برأس المريض وتضيف السى معاناته بأنه يتوهم انها حقيقية تماما ويرددها باستمرار وقد وجد علماء النفسس ان مجرد ترديد هذه العبارات السلبية يؤثر فى الحالة النفسية ويزيد من شدة شعور الانسان بالاكتتاب.

الشعور بالاثم وتأنيب الضمير

من الاعراض الرئيسية لحالات الاكتثاب الشديدة شعور المريض بالذنب واحساسه بأنه قد ارتكب اثما لا يغتفر وهو بذلك في حالة دائمة من عدم الارتباح نتيجة للوم النفس وتأنيب الضمير ويبحث الانسان في حالة الاكتثاب عن اى مسالة في حياته سواء في الحاضر او في الماضي ثم يحاول ان يتصيد لنفسه خطأ ويتهم نفسه بالتقصير ويبدأ لديه حالة اليمه من اللوم والتأنيب يكون فيها قاسيا للغاية مسع نفسه ونسمع من هؤلاء المرضى احيانا العبارات الاتية :

- " لقد ارتكبت في حياتي اخطاء لا تغتفر "
 - -- " اننى اثم وحقير و لا استحق الحياة "
- " انا اسوء الناس لما ارتكبته من اخطاء في حق نفسسي وفسي حق اسرتي واستحق العقاب الشديد على ذلك "
 - " انا ملعون الى الابد لقد دمرت حياتي وحياة اسرتي "

ورعم أن هذه الافكار كلها وهمية الا أن مريض الاكتتاب يشعر في قرارة نفسه أن ما يعتقده شئ حقيقي ومهما كانت الجهود بالقناعه بغير ذلك فإنه لا يفسير هذا الاسلوب المرضى في التفكير ومن شأن الشعور بالأثم وتأنيب الضمير أن يزيد من الآلام المريص المكتتب ويؤدى إلى تفاقم حالته وشعوره بالياس السذى يدفعه احيانا إلى الخروج من هذا العذاب القاتل بالتفكير في الانتحار.

من الموضوعات التي ندور في رأس مريض الاكتثاب وتسبب له الكثـــير من مشاعر الذنب وتأنيب الضمير بعض الامور الجنسية التي يفكر فيها ويتهم نفسه بارتكاب اخطاء وسلوكيات هي خرق لقواعد الاخلاق والدين والسلوك القويم ورغم ان هذه الامور تافهه ولا تستحق اى اهتمام الا انها قـــد تكــون الشـــغل الشـــاغل للمريض وقد تمثل له الكثير من الهموم، وافكر على سبيل المثال حالة امرأة فـــــــى الأربعين كانت تتحدث حين اصيبت بالاكتتاب عن شعورها بالندم والاســـــــى عــن محادثة تليفونية لها مع شاب حين كانت في من العشرين من عمرها تلسوم نفسها لانها فعلت ذلك دون علم اهلها، وحالة لخرى لرجل في الستين من العمـــــر كـــان يشعر بالذنب ويندم بشدة لانه كان يمارس العادة السرية حين كسان فسي مرحلة المراهقة وهذه امثلة على تصيد الاتسان لبعض الاخطاء في حياته لتكون موضوعـــــا لتأنيب الضمير والشعور بالذنب في حالة الاكتتاب النفسي وفي در اسسات مقارنسة على مرضى الاكتتاب في الدول الغربية وفي دول الشرق الاسلامية تبين ان <u>مرضى الاكتتاب في الغرب لديهم الاستعداد لهذا الشعور بالاثم وتــــأنيب الضمـــير</u> عند اصابتهم بالاكتتاب بصورة تفوق المرضى في المجتمعات الاسلامية، ويعـــود ذلك الى طبيعة وتعاليم الدين الاسلامي التي تغتح باب التوبة والرجاء دائما السلم اي المرضى في المجتمعات الاسلامية اقل منها في المجتمعات الغربية، ويظل الشعور بالاثم احد الإعراض الرئيسية في حالات الاكتثاب النفسي الشديدة .

وبعد فقد كانت هذه رحلة داخل عقل مرضى الاكتتاب حاولنا خلالسها ان نتعرف على ما يدور بداخلهم من افكار سوداء ومشاعر اليمة تتعلق بالذات وبالحياة من حولهم وبالماضى والمستقبل وكلها تضيف الى معاناة مرضى الاكتتاب النفسى.

الفصل (١٥)

الاكتئاب بين الجسد والنفس



يقول الطبيب النفسى البريطانى الشهير مودزلى " H. Moudzley السذى يطلق اسمه على كبرى المستشفيات العقلية في لندن عبارة مشهورة تعبر عن ارتباط مرض الاكتتاب بحالات و اعراض جسدية قد تؤدى الى حالة مرضية حقيقية حين نتأثر الوظائف الجسدية نتيجة للاصابة بمرض الاكتتاب ونتص هذه العبارة التي قمنا بترجمتها حرفيا على : " ان الحزن الذي لا يجد متنفسا عن طريق النموع يتجه الى اعضاء الجسم الداخلية فيحطمها " The sorrow wihich has " والمحتاء الجسم الداخلية فيحطمها " no vent in tears may make other organs weap " الاكتتاب ان وظائف اعضاء واجهزة الجسم المختلفة تتأثر فتيجة للحالة النفسية التي يعربها مريض الاكتتاب، وهنا في هذا الفصل نقع عرضا للاعراض والمشكلات الجمدية التي تصاحب مرض الاكتتاب السي طلب المختلفة ظنا من المربض العلاج الطبي في العيادات المتخصصة في فروع العلب المختلفة ظنا من المربض للعلاج الطبي في العيادات المتخصصة في فروع العلب المختلفة ظنا من المربض للعلاج الطبي في العيادات المتخصصة في فروع العلب المختلفة ظنا من المربض

كيف يؤثر الاكتئاب على اعضاء الجسم:

اهتم علماماء النفس بدراسة الكيفية التي تتأثر بها وظائف الجسم في حالـــة الاكتتاب ولتفسير حدوث الخلل في وظائف الجسم ولجهزته المختلفة التي يصــــاحب مرض الأكتتاب تم التوصل الى الحقائق العلمية التالية :

توثر الحالة النفسية لمرضى الاكتتاب لى وظائف الهرمونات التى تفرزها عدد الجسم الصماء وبذلك نتأثر وظائف كثير من اجهزة الجسم نتيجة لذلك، ويحدث ذلك عن طريق تأثير الحالة النفسية على جزء فى المنة بسمى " تحست المهاد " Hypothalamus وهو الذي يتحكم فى الغدة النخامية التى تسسيطر على وظائف الغدد الاخرى مثل الغدة الدرقية وغدة فوق الكلية والغدد الجنسية ونتيجة لذلك تضطرب وظيفة هذه الهرمونات ويظهر ذلك فى صورة خال فى وظائف الاعضاء التى تتأثر بهذه الهرمونات ويتسبب عن ذلك تغيير فى وزن

الجسم، والشهية للطعام، والنوم، وتغير في الساعة الحيوية النسى تتحكسم فسي دورة النوم واليقظة .

ثبت من خلال متابعة بعض مرضى الاكتتاب تأثر جهاز المناعـــة الــذى يدافع عن الجسم فى مواجهة الامراض المختلفة نتيجة للاصابة بالاكتتاب وقــد اجربت هذه الدراسات على المرضى الذين يعيشون لفترة طويلة فـــى نويــات الاكتتاب لو الذين يتأثرون نتيجة لفقد شخص عزيز لديهم ويؤدى تأثر جـــهاز المناعة الى زيادة قابلية الاصابة بالامراض التى تسببها الميكروبات المختلفــة والقابلية للاصابة بالمرطان .

شبت من خلال دراسات الجريت على وظاائف المسخ والجهاز العصبى المرضى الاكتئاب وجود بعض التغيرات في تنفق الدم الى المسخ خصوصاً الناحية اليمنى التي تعد مركزا للعواطف والانفعالات ولا يعرف علسى وجه التحديد اذا كانت هذه التغيرات هي السبب في حدوث التغيرات لم انها نتيجسة للاصابة بالاكتئاب.

ولمل هذه الحقائق حول الاضطراب والخال الذي يحسدت في وظائف الجهزة الجسم في حالة الاكتتاب هو الذي يفسر التشابه بيسن اعسراض الاكتتاب الجسدية وبين بعض الامراض العضوية التي تسبب الخال في الهرمونات وجسهاز المناعة ووظائف اجهزة الجسم الاخرى، ويظهر ذلك من الشكل العسام لمريسض الاكتتاب وبالاعراض الرئيسية التي يشكو منها مثل: الاعياء، والشعور بالاجسهاد، وبطء الحركة، وصعوبة التفكير، والالام المتفرقة في اتحاء الجسم.

الاعراض الجسدية المصلحية للكتناب:

من الشكاوى الشاتعة لمريض الاكتئاب التي عادة ما ينكرها المرضى فسى العيادة النفسية وقد يذهبون بسببها الى الاطباء من تخصصات اخرى مختلفة حيسن

يعتقدون انها نتيجة لاصابتهم بأمراض عضوية ولا يفكرون انها بسبب الاكتئاب، نذكر هذا هذه المجموعة من الاعراض التي تحدث بصفة متكررة نتيجة للاكتتاب:

- پشكو مرضى الاكتتاب بصفة عامة من نقص فى القدرة الجنسية فيشكو الرجال من الضعف الجنسي والسيدات فى فقدان الرغبة الجنسية، وتكون هذه الشكوى فى الغالب هى السبب الذى يدفع كثير من الناس السى الستردد علسى الاطباء قبل ان تظهر الاعراض الاخرى للاكتتاب .
- الشعور بالاجهاد والتعب عن بذل اى مجهود دون وجود مرض عضوى لو
 مشكلة صحية تبرر ذلك .
- اضطراب في وظائف القلب والدورة الدموية حيث ان حالة البطء والتئساقل
 تتعكس على ضربات القلب وتؤدى الى هبوط فــــى ضغـط الــدم تصــاحب
 الاكتتاب.
- اضطراب في وظائف الهضم ووجود شكوى من عسر الهضم والالام في البطن يعتبر الامساك الشديد من الاعراض المصلحة للاكتثاب بمسبب بطء حركة الامعاء وفقدان الشهية للطعام والخلل في وظيفة الجهاز العصبي الذائسي الذي يتحكم في وظائف الجهاز الهضمي .
- الالام متفرقة في الجسم اهمها الصداع، والالام الضهر، والالام المفاصل
 مع عدم وجود اي سبب عضوى لهذه الاعراض التي تحدث نتيجة للاكتتاب.

وهناك مجموعة من الاعراض الجسدية يشكو منسها مرضى الاكتشاب ويذهبون بسببها الى الاطباء قبل ان تظهر اعراض الاكتتاب المعروفة لذلك نجد ان نسبة ١٠% من مرضى الاكتتاب يذهبون الى الاطباء مسن التخصصات الطبيسة الاخرى والى الاطباء الممارسين ونسبة ٢٠ فقط يذهبون العلاج بالعيادات النفسية

بينما يظل ٨٠% منهم يعانى من اعراض الاكتتاب دون ان يعلم انه مصاب بـــهذا المرض و لا يتم علاج هذه الغالبية العظمى في اى مكان اخر

الاكتئاب والامراض العضوية :

هناك مجموة كبيرة من الامراض العضوية المعروفة التى تصيب اجهزة الجسم المختلفة ترتبط بحدوث الاكتئاب كأحد اعراضها او كحالة مصاحبة لها، وهناك عبارة تقول: "كل مريض مكتئب".. ويعنى ذلك ان اى شخص مصاب بأى مرض من الامراض لابد ان بشعر نتيجة لذلك بالحزن والكأبة وهذا وضع منطقى لأن حالة المرضى هي احدى حالات الضعف الانساني التي تهدد الصحية البدنية والنفسية للانسان، لكن هناك بعض الامراض معروف انها ترتبط بشعور واضح بماثل حالة الاكتئاب النفسي نذكر منها على سبيل المثال:

- لمراض الغدد الصماء التي تحدث نتيجة لخلل الغدة الدرقية او غدة فوق
 الكلية او نتيجة للخلل الهرموني الذي يحدث عقب الولادة مباشرة.
- بعض الامراض المعدية واهمها حاليا مرض الايدز وانواع الحمى المختلفة
 مثل الالتهاب الرئوى، والتهابات المفاصل الروماتيزميسة، ومسرض السلاللذن.
- بعض الامراض الاخرى المعروف عنها ارتباطها بالاكتتاب مثل السرطان،
 والامراض المزمنة، وسوء التغذية، وغيرها .

وهناك ايضا قائمة بمجموعة من الامراض النفسية تكون مصحوبة بالاكتناب كأحد اعراضها الرئيسية من هذه الامراض حالات القلق النفسي، وحالات سوء التوافق الاجتماعي، وحالات سوء استخدام الكحول، والادمان على بعض

المواد الاخرى، وبعض حالات مرضى الفصام العقلي، وهنا يتحسن حالة المريض ونزول اعراض الاكتناب عند علاج الحالة الرئيسية المرضية التي يعاني منها.

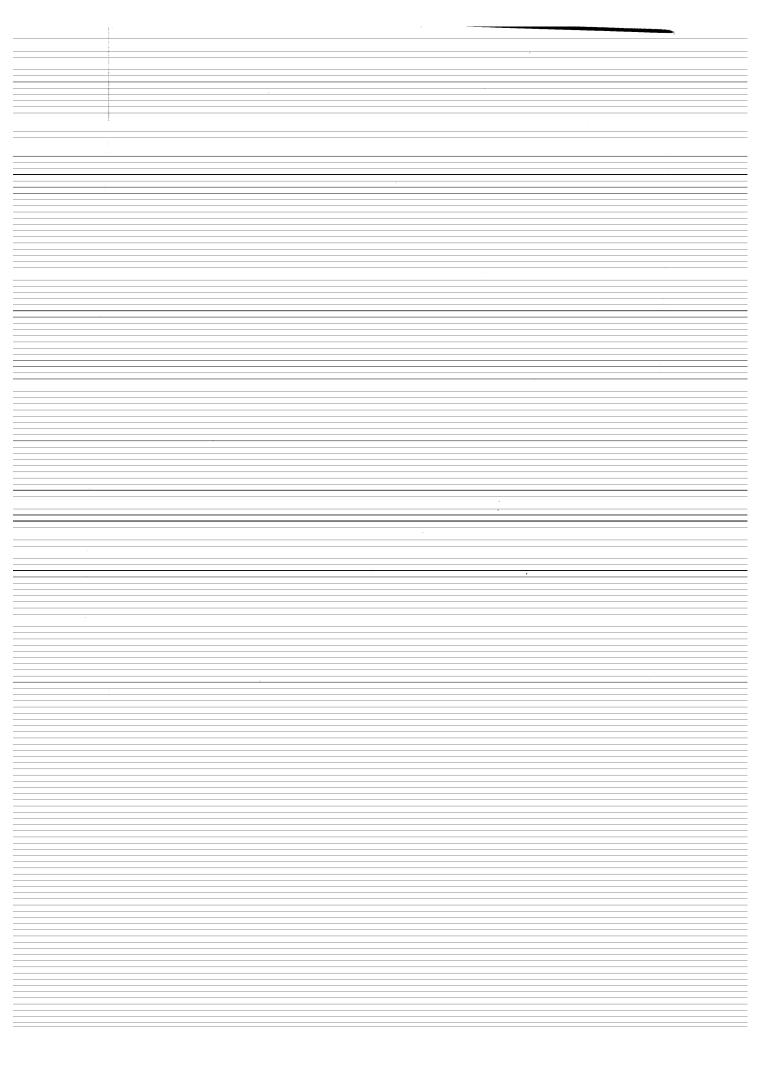
ويجب ملاحظة أن بعض الادوية التي تستخدم لعلاج كثير من الاسراض الباطنية، أو الامراض العضوية الاخرى تؤدى الى الاصابة بالاكتتاب نذكر منها على سبيل المثال بعض الادوية المسكنة التي تستخدم لعلاج الروماتيزم وبعض المضادات الحيوية والعقاقير التي تحتوى على مادة الكورتيزول وبعض ادوية القلب، وبعض ادوية علاج ضغط الدم التي تؤدى الى ظهور اعراض الاكتتاب كواحد من الاعراض الجانبية لاستخدامها، وفي هذه الحالات يجب تغيير الدواء أو التوقف عنه حتى تزول اعراض الاكتتاب.

وهناك كلمة اخيرة بخصوص الاعراض والشكاوى الجسدية المصاحبة المرض الاكتتاب وهي كما رأينا من خلال المعلومات التي نكرناها في هذا الفصل ظهور كثير من الشكاوى والاعراض التي تثبه الحسالات المرضية العضويسة والشكوى من بعض الالام في اعضاء الجسم المختلفة نتيجة للاصابة بالاكتتاب، او نتيجة للاصابة بمرض عضوى اخر مصاحب لحالة الاكتتاب، لو ربما تكون هده الشكوى بسبب الاثار الجانبية للادوية المستخدمة لعلاج الاكتتاب او لعلاج بعسض الامراض الاخرى، وعلى الاطباء اثناء فحص وتشخيص حالات الاكتتاب تحليسل اسباب شكوى المريض لوضع العلاج الملائم لها .

	y control of the cont	
	·	
-		
	· ·	
		_
		_

القصل (١٦)

الحالة الجنسية مع الاكتئاب



تعتبر الحياة الجنسية من الانشطة الانسانية الاساسية لما تتضمنه من وظيفة حيويه طبيعية ولما لها من اثار نفسية نتيجة شعور الالفة والمودة المصلحب للنواحى الجنسية ويتم من خلال الحياة الجنسية تدعيم الزواج واستمرار العلاقة الزوجية بصورة طبيعية وفي حالات الاكتتاب قد يحدث بعض الخلل والاضطراب في الوظائف الجنسية وقد تكون الشكوى من الضعف الجنسي المصاحب للاكتتاب هي اول واهم الاعراض التي تدفع الكثير من مرضى الاكتتاب لزيسارة الاطباء وطلب العلاج.

الجنس والحالة النفسية:

هذاك علاقة وثيقة بين النواحى النفسية والممارسة الجنسية فى الطسروف الطبيعية للرجل والمرأة على حد سواء، ومن العوامل التى تؤثسر فى الممارسة الجنسية بصورة طبيعية حالة الاستقرار، او الاضطراب النفسى بصفة عامة حتىى فى الظروف الطبيعية حيث يلاحظ كل منا انه اذا كان يمر بحالة تؤثر على الصفاء الذهنى وتسبب له انشغال البال او القلق فإن اقباله على الممارسة الجنسية لا يكون بالصورة المعتادة ويتأثر الاداء الجنسى له نتيجة لذلك او يفقد الرغبة الجنسية مؤقت لحتى يعود الى حالته النفسية الطبيعية .

ويعتبر التأثير بالنواحي النفسية على الحالة الجنسبة متبادلا حيست ان اى اضطرا بصبب الممارسة الجنسبة ويؤدى الى صعوبات القيام بهذه الوظيفسة فسى الرجل او المرأة يتعكس بصورة مباشرة على الحالة النفسية وهنساك الكشير مسن حالات القاق، والتوتر، والاكتتاب، تكون مصدرها الاحباط الناتج عن الفسل فسى الداء الوظائف الجنسية والحصول على الأشياع الجنسي على الوجه الاكمسل كمسا نلاحظ من خلال ممارسة الطب النفسي ان الممارسة الجنسية من الركائز الاساسية لاستمرار العلاقات الزواجية، ورغم ان الزواج قد بستمر بدون انتظام الممارسسة الجنسية بين الزوجين الا ان الخلافات والاضطرابات قد نظهر في مناطق اخسرى من الحياة الزوجية ويحدث عدم التوافق نتيجة لعدم الاشباع بالنسبة لاحسد طرفسي

الزواج او لكل منهما، ويؤكد ذلك اهمية النواحى الجنسية وعلاقتها بالنواحى النفسية وضرورتها لاستمرار العلاقة الزوجية .

ولا يعنى ذلك ان للجنس اهمية ودور اساسى فى كل الانشطة والسلوكيات الانسانية كما يذكر " فرويد " الذى فسر جميع الانشطة الانسانية والظواهر النفسية على انها نتيجة لدواف جنسية نحن نرى ان ذلك ينطوى على بعض المبالغة لكنت اهمية الجنس نظل واضحة بالنسبة للانسان فى حالات الصحة والمسرض، وتبعلل لنفسير " فرويد " فإن حالات الاكتثاب النفسي على سببل المثال تحدث نتيجة لنفسي المثال تحدث نتيجة لمشكلة فى النمو الجنس بتعرض لها الانسان وهو طفل فى مراحل حياته الاولسى ويتأثر نتيجة لذلك مما يؤدى الى اصابته بالاكتثاب اذا تعرض لاى موقف صعب فى حياته فيما بعد، ورغم الشك فى مصداقية هذا الافتراض فسإن هناك علاقة مباشرة بين الاكتثاب من ناحية وبين النواحى الجنسية من الناحية الاخرى، وسوف نحاول القاء الضوء عليها فى هذا الفصل .

الاكتئاب والممارسة الجنسية:

من الشكاوى الرئيسية لمرضى الاكتتاب بصفة عامة فقدان الرغبة الجنسية واضطراب وظيفة الممارسة الجنسية والجدل الذى يدور حول ذلك هو هـل يفقد المريض قدرته الجنسية لأنه مكتتب ام ان العجز الجنسى بيداً اولا ويؤثر فى الحالة النفسية للمريض نظرا لفشله فى ممارسة وظائفه الجنسية علـى الوجه المعتدد فيحدث الاكتتاب نتيجة لذلك .. والحقيقة ان كلا الاحتمالين وارد فى نسبب معينة من الحالات لكن الاكتتاب يؤدى الى فقدان الرغبة الجنسية واضطراب ممارسة الجنس فى كل الحالات تقريبا ويشكو الرجال عادة من الضعف الجنسي، عدم القدرة على الممارسة الجنسية مع فقدان الرغبة تماما فيما يتعلق بالامور الجنسية، وفى نسبة استثنائية من مرضى الاكتتاب تحدث زيادة مؤقتة فى النشاط الجنسى مع بداية نوبات الاكتتاب ورغم ان ذلك بعد خروجا على القاعدة العامة لفقد الوظيفــة

الجنسية مع الاكتئاب الا انه قد يكون وسيلة يقوم بها المريض للدفاع ضد الاكتئاب في البداية والهروب من اعراضه .

ولمحاولة معرفة الكيفية التي يؤثر بها الاكتتاب في الناحية الجنسية فإن الإطباء النفسيين يفسرون اضطراب الوظائف الجنسية بأنه نتيجة لفقدان الاهتمام بكل شئ وللعزوف عن الاستمتاع بمباهج الحياه وهي مسن الاعسراض الرئيسية للكتتاب كما أن اضطراب وظائف الجهاز العصبي الذاتي نتيجة للحالسة النفسية تتعكس على الوظائف الجنسية مثل: افراز البرمونات الجنسية، ووظيفة انتصاب العضو الذكرى، والقنف، والشعور باللذه الجنسية، وهناك عوامل اخرى قد تزيسد من اضطراب النواحي الجنسية في مرضى الاكتتاب منها القلق المصاحب للتعريف الجنسي عن طريق الممارسة الجنسية أو حتى عن طريق استخدام العادة المسرية، ويؤدى نقص المعلومات الصحيحة المتعلقة بالجنس الى تعقيد الحالسة التساء ف نرة الشعور بالاكتتاب فالشعور الجنسية أو الشعور بالاكتتاب فالشعور الجنسية أو الشعور بالاكتتاب فالشعور الخسية أو التعميرة الحالية التحديدة المرتبط بالامور الجنسية أو الشعور بالاكتتاب فالشعور بالاكتتاب فالتعريخ الجنسي عن طريق العادة السرية أو التفكير في

ومن هذا نلاحظ ان الاكتثاب يؤثر سلبيا على النواحى الجنسية التي يشملها الانخفاض والهبوط والبطء الذي يصيب بقية وظائف الجسم والنفس الاخرى فالهبوط في النشاط الجنسي مصحوب بانخفاض الروح المعنوية والنشاط والحيوية بصفة عامة .

الجنس والاكتئاب في المسنين:

بالنسبة للمسنين من الأزواج فإن نسبة كبيرة منهم نظل تمسارس الحياة الجنسية طالما توفرت العوامل الملائمة مثل الحالة الصحية المناسبة، والظروف المعيشية الملائمة، والنفاهم بين الزوجين، مع غياب الإضطرابات النفسية التسى تؤدى الى آثار سيئة ومباشرة على الناحية الجنسية، ومثال دلك مسرض الأكتساب النفسي الذي يحدث عادة في السن المتقدم، ومن الحالات المرضية التسبي وضعها

بعض الأطباء لكثرة تكرارها حالة الأرامل من الرجال الذين يعيشون بمفردهم فسى حالة حزن وحداد بعد وفاة الزوجة ويستمرون كذلك لمدة من الزمسن قد تطول لسنوات، وعندما يقررون الزواج فإنهم يخفقون في ممارسة الجنسس مسع شريكة الحياة الجديدة، وذلك رغم أنهم في حالة صحية جيدة و لا يعانون مسن أى مسرض، وقد أطلق على هذه الحالة " مرض الأرامل " Widower's Syndrome، وقد تسم تفسير ما بحدث على أنه العامل النفسي الذي يجعلهم يشعرون بالذنب عندما يتخلون عن الحداد على الزوجة السابقة التي ارتبطوا بها لوقت طويل، لكن هذا التفسير لسم يكن كافياً وقد ذكر بعض الأطباء أن السبب ربما يرجع الى عدم قيام هؤلاء الرجال بالممارسة الجنسية لفترة طويلة، وكأى مقدرة أو مهارة لدى الإنسان لا يستخدمها لوقت طويل فإنه في الغالب يفقدها بسبب عدم الإستخدام.

الجنس منطقة حرجة للرجل والمرأة ايضا

تعتبر الحياة الجنسية من المناطق الحرجة بالنسبة لكثير من النساس السذى يجدون صعوبة بالغة في وصف المشكلات والإضطرابات الجنسية وكل ما يتعلسق بالامور الجنسية بصفة عامة، ويجد الاطباء ايضا صعوبة بالغة في توجيه الاسسئلة والاستقسارات لمرضاهم حول الامور الجنسية، وفي الحقيقة فإن الكثير من الرجلل يصفون حالتهم الجنسية بصراحة وقد تكون الشكوى الرئيسية لهم هي عدم القسدرة على الاستمرار في الممارسة الجنسية المعتاده لكن الكثير منهم لا يعتقد ان المشكلة التي تصادفه في ممارسة الجنس ناتجة عن الحالة النفسية أو الاكتتاب فيعتقد بعض الازواج مثلا ان المال من العلاقة الزوجية الروتينية أو عدم القدرة على التوافق الجنسي مع الطرف الاخر هو سبب المشكلة، وقد تظهر بعض الاعسراض نتيجة لعدم تحقيق الاشباع الجنسي رغم أن الممارسة الجنسية تبدو وكأنها تحدث بصورة معتاده وبالنسبة للمرأة فإن حالة الاكتتاب تؤثر على النواحي الجنسية حيث يمكنها في العادة ممارسة العلاقة الزوجية ولكن دون رغبة حقيقية أو شسعور بالاشسباع، في العادة ممارسة العلاقة الزوجية ولكن دون رغبة حقيقية أو شسعور بالاشسباع، وفي بعض السيدات قد يكون هناك نفور من ممارسة الجنس نتيجة لفقدان الرغبة وفي بعض السيدات قد يكون هناك نفور من ممارسة الجنس نتيجة لفقدان الرغبة وعدم الاستمتاع ولذلك تتعمد الزوجة في هذه الحالة الابتعاد عن السزوج الفترات

طويلة وقد يظهر تأثير الاكتتاب على المرأة حين يوجد لديها شعور بان زوجها يبدو اقل جاذبية فلا تقبل على الممارسة الجنسية معه وقد يفسر بعض الازواج ذلك على انه تغيير عاطفى يدعو للقلق وقد يتسبب ذلك في ازمات شديدة تسهدد الحياة الزوجية دون ان يعلم احد ان الاكتتاب هو السبب وراء كل ذلك.

ونظرا لأن الكثير من الحرج يحبط بالسؤال عن الحالسة الجنسية فإن الإطباء غالبا ما بفضلون الحديث عنها بصورة غير مباشرة وفى الطب النفسي فإن العلاقة بين الامراض النفسية والنواحي الجنسية هامة للغاية ويجب الاهتمام بها اثناء المقابلة النفسية واثناء فحص الحالات النفسية ،ورغم أن بعض الرجال يجيبون على اسئلة الاطباء ويصفون مشكلاتهم الجنسية بصورة واضحة وصريحة فإنه في الغالب لا يعتقدون أن السبب في المشكلات الجنسية هو الاكتتاب أو الحالة النفسية بصفة عامة ويدفع ذلك الكثير من الرجال الي طلب العلاج عند الاطباء من تخصصات الطب الاخرى دون التفكير من الرجال الي طلب العلاج عند الاطباء من النفسي بوبالنسبة للمرأة فإن الحديث في الامور الجنسية يعتبر من المضكلة على الطب اعراض تتعلق بالنواحي الجنسية رغم انها موجودة بالفعل ولكن الكثير من السيدات اعراض تتعلق بالنواحي الجنسية رغم انها موجودة بالفعل ولكن الكثير من السيدات عندما يسألن عن هذه المشكلات يجبن بالإيجاب ونحن ننصح بالدقة فسي اختيار الاسلوب المقبول بالموال عن الامور الجنسية خصوصا بالنسبة لمرضى الاكتتاب التناء المقابلة في العيادة النفسية للمرة الاولي، ومن الاسئلة غير المباشرة التي يمكن توجيهها للرجال على سبيل المثال هي:

- هل حدث تغيير بالنسبة لك في النواحي الجنسية ؟
 - هل فقدات اهتمامك بالجنس في الفترة الاخيرة ؟
 - كيف حال حياتك الزوجية حاليا ؟
- هل تعانى من اية مشكلة فى ممارسة العلاقة الزوجيسة ؟ وكيف يحدث
 ذلك؟

اما بالنسبة للمرأة فيتم توجيه هذا السؤال اثناء المقابلية النفسية بطريقة عارضة لا تتسبب لها في الحرج فالبنسبة للسيدات المتزوجات مثلا يمكن ان تكون صيغة السؤال كالتالى:

- هل تغيرت مشاعرك نحو زوجك في الفترة الاخيرة؟
- هل هذاك فرق فى علاقتك مع زوجك فى الفترة الحاليسة مقارنسة ببدايسة
 الزواج ؟
 - 💸 هل هناك انسجام وتو افق بينك وبين زوجك ؟

اما بالنسبة للارامل والمطلقات من السيدات، وبالنسبة للفتيات والمراهقات فإن الموقف يكون صعبا للغاية في الاستفسار عن النواحي الجنسية ويجد الاطباعة عموبة بالغة في الافتراب من هذه المنطقة ولوحتي بمجرد التلميح، وعادة اذا لم يتم فهم محتوى هذه الاسئلة من جانب المرضى او للاجابة عنها بصراحة فإن على الاطباء استنتاج الإجابة .

وفي العيادة النفسية يجب ان يهتم الاطباء النفسيين بالشكارى المتعلقة بالمشكلات الجنسية في كل الحالات، وفي مرضى الاكتئاب يتم الاسستقصاء عن التاريخ المرضى السابق والظروف الاسرية والعلاقات الزوجية وتعاطى الادويسة الاخرى او المواد المخدرة لتحديد اية اسباب اخرى محتملة للاضطراب الجنسسي ويتم تحديد فترة العلاج للحالة على اساس العوامل المؤثرة على المريض بالاضافة الى علاج حالة الاكتئاب النفسي، وقد تتحسن حالة الكثير من المرضسي بالنسبة للشكاوى الجنسية بمجرد تحسن الحالة النفسية والتخلص من اعراض الاكتئاب، وفي حالات اخرى يتطلب الامر اضافة بعض الاساليب الخاصسة لعلاج بعصض المشكلات الجنسية مثل العلاج السلوكي، أو الارشاد النفسي للزوجين معا، ويتم اللك من خلال خطة للعلاج تشمل حل المشكلات الجنسية وعلاج حالسة الاكتئاب النفسي في نفس الوقت .





فى العيادة النفسية - ذلك العالم الخاص الصغير - في إن اى وجه في الزحام يقع عليه اعيننا بين من يترددون طلبا للعلاج هو فى حقيقية الامر - إذا تأملناه جيدا بشئ من التركيز المتأنى - موضوع قصة أو رواية واقعية متكاملة الاحداث قد تقوق تلك التى ينسجها الخيال، وهذه بعسض النماذج لرويها كما عايشتها، باختصار شديد وبأسلوب محايد لذكر الحقيقة المجردة دون اى خيال أو ابهار درامي، وبعيدا عن الحبكة الروائية حيث أن كتابة القصص ليست مهنتي، انن فنحن أمام لقطات واقعية من العيادة النفسية وهى مثل الحياة مليتة بالألم والعبث والمفارقات العجيبة .

الاكتئاب .. وصور متناقضة :

دخل السيد " من " العيادة النفسية مستندا على بعض من ذويه و هسو في حالة اعياء شديد حتى جلس على مقعد في مواجهة الطبيب النفسسي حيث كان واضحا ان افراد اسرته وبعضا من اصدقائه قد اتوا به الى العيادة النفسية رغسا عنه بعد ان ساعت حالته وامتع عن الطعام والحديث لعدة ايام متواصلة، ولم تكسن تلك هي البداية بل كان المشهد الختامي الاخير بلغة المسرحيين، ومنه نعود بطريقة " الفلاش باك " لنتتبع بداية الإحداث وتسلسلها.

كان السيد " من " واحد من شخصيات المجتمع الشهيرة في بلدته بما له من الثراء الواسع والمركز المرموق، وعرف عنه بجانب مكانت الرفيعة تمتعه بشخصية جذابة، وعاش حياة حافلة بالحيوية والنشاط، اما بداية متاعبه منذ سينوات حين بدأ يشعر بتراجع رغبته في متابعة اعماله، ويتكاسل في عمله على غير مسادرج عليه من نشاط، وبدأ يفضل البقاء بالمنزل ولم تعد لديه رغبة في مقابلة اصدقائه، وحدث في هذه الفترة ان اصيب ولد له في حادث طريق اليم اودى بجياته فحزن حزنا شديدا، وفي نفس العام مرضت زوجته بعله مزمنه، ويبدو ان المصائب لا تأتي فرادي كما يقولون فقد تدهورت تجارته وتراكمت عليه الديسون ومنى بخسارة مالية كبيرة .

ولما كان لكل انسان طاقة احتمال بحدود معينة إذا تعداها لا يكون بوسعه الصمود في مواجهة امور الحياة، وهذه هي النقطة التي يفقد فيها الانسان توازنه النفسي وتبدأ حالة المرض، وهنا تظهر اعراض مختلفة كانت فسي هذه الحالة مشاعر الحزن والاسي التي تمكنت من نفسه، فبدأ يضجر بكل شئ، واهمل مظهره ونظافته، ثم تطورت الحالة الي عزوف عن كل مباهج الحياة، وامتناع عن الطعام والشراب وارق يمتنع معه النوم، و الاخطر من ذلك انه حتى في العيادة النفسية كان يعجز عن حتى عن بث شكواه فكنت اطلب منه ان يكتب ما يشعر به وما يريد ان يقوله على الورق ويقدمه في زياراته التي تكررت بعد ذلك للعيادة النفسية .

وكانت الاستجابة للعلاج جيدة حيث لختفت علامات الكآبية في غضون اسابيع، لكن الايام التالية شهدت نطور الحالة بطريقة غريبة، فقد بدأ من جديد في الاقبال على الحياة بصورة مبالغ فيها حيث تبدلت مشاعر الكآبة لديه بشعور زائيف بالعظمة، ومعه حالة نشوة غامرة ونشاط مبالغ فيه، وراح بخطط لمشروعات وهمية هاتلة لا تقوى على نتفيذها دولة صنفيرة، وزار العيادة النفسية في هذه الحالة مرغماً هذه المرة أيضاً حيث لاحظ ابناؤه انه راح بيدد ما بقى تحت يده من الاموال، وبقيي الذي يجمع بين الشئ ونقيضه ونطلق عليه الهوس أو لوئة المرح والاكتشاب، وفيه تجتمع الحالتان في المربض نفسه في نوبك تعاوده من حين الأخر.

وليس ذلك المرض هو النموذج الوحيد للتناقض في بعض الاضطرابات النفسية، فكما رأينا في مريضنا هذا تأرجح الحالة بين طرفي النقيض حيث الكأبات الحادة ثم لوثة الهوس والمرح، ففي حالات اخرى نرى المرضى يعزفون تماماً عن تناول الطعام، ويحدث ذلك في الفترات حيث تمتع عن الطعام الشهور فيتاقص وزنها وتبدو في حالة هزال شديدة، ثم تحدث نوبة من النهم المرضى لنفس المريضة حيث تقبل على تناول كميات هاتلة من الطعام بشراهة، وهكذا يجتمع في هذه الحالة التطرف الشديد في الامرين المتناقضين!

ومن امثلة التناقض في مرضى النفس ايضاً ما يحدث في حالات السرقة المرضية حيث يقدم شخص من الاثرياء على سرقة بعض الاشياء التافهـــة اثنــاء تجوله في احد المحلات للتسوق، وهو يفعل ذلك بتأثير رغبـة داخلــه لا يستطيع مقاومتها، ومن امثلة ذلك المليونيرة التي تلتقط زجاجة عطــر زخيصــة وتحــاول التسلل خارج لحد المحلات مع انها تمتلك ثمن كل هذا المحل وما فيه!

ومن امثلة التناقض ايضاً بعض المرضى الذين يتقمصون شخصيات المشاهير والزعماء فمنهم من يدعى بأنه "الملك" او "الرئيس" او "النبسى المنتظر" ويعيش في هذا الدور وهو في ثياب رثة ومظهر لا يمكن ان ينم عما يقوله، وينسر هذا المملك في الطب النفسى بأنه انعكاس لشعور داخلي بالضائة لديه !

الانسان في ضعفه وتفوقه:

لم يكن السيد ح مبالغاً وهو يروى لى حكايته مع المرض ويصف مشاعره حين تكلم لأول مرة بعد اسبوع امضاه داخل جناحه الخاص في لحدى المصحات النفسية الخاصة، وكان قد نقل الى المستشفى بمعرفة زوجته ونفر من اهله بعد ان ساءت حالته بالمنزل، فقد امضى قبل ذلك عدة ايام فى عزلة داخل غرفته بجلس بلا حراك طول يومه وليلته، يرفض الحديث مع كل من حوله ولا يتناول الطعام ولا يغمض له جغن، بل لا يكترث بأى شئ، وتروى زوجته انه حتى اطفاله لم يعد يأبه بوجودهم بالقرب منه او يداعبهم كعادته، ولم تجد زوجته بداً عن الاستعانة ببعض اقاربه واستقر رأى الجميع على نقله الى المصحة النفسية حيث بدأ علاجه حتى تحسنت حالته نسبياً وامكن له ان يتحدث مع طبيبه، قال:

" لا أدرى لماذا اتوابى الى هذا المكان، ومن قال اننى كنت بحاجة السبى الى علاج، ولماذا الدواء وانا لا اشكو من شئ، كل ما هنالك اننى فى حالة زهد فى الحياة فلم يعد هناك شئ اطمح فى الحصول عليه، فأنت مثلاً يا دكتور لماذا تعمل الآن ؟ بالتأكيد لتحصل على نقود وتنوى ان تستنيد من عائد عملك في الحصول على مسكن مناسب وسيارة فاخرة، وبالتأكيد فأنت تحلم ايضا بالنجساح والشهرة

و الممتلكات والنفوذ والمركز المرموق، اليس كذلك، هذا هو عادة ما يسعى النساس الى تحقيقه من اهداف . "

" أما أنا فإننى اختلف عنك وعن بقية الناس لأننى ليس لدى ما اسعى السى تحقيقه بل ليس هناك - صدقنى - ما يستحق أن اعيش من اجله، وكما ترى فيان عمرى لا يتعدى ثمانية وعشرين عاماً ورغم ذلك فقد كان لدى منذ بداية حياتى كل ما يحلم به أى انسان، فقد توفرت لى الثروة الطائلة وتملكت كل شئ، بـــل كنـت انتقل إلى أى مكان أريد وفى أى وقت أشاء، وحصلت على كل ما ابتغيه دون أى عناء، وزاد على ذلك أن حصلت على وظيفة رفيعة المستوى، وتزوجت وانجبست طفلين، وتحقق لى كل ذلك قبل أن ابلغ عامى الرابع والعشرين .. "

" وقد تسألنى : إذن ما هى المشكلة ؟ واصارحك القول اننسى لا اعسرف تحديداً ما هى المشكلة، لكن ما حدث هو شعور لا يقاوم بالسأم والملل وجدته بتسلل الى نفسي، ولم تفلح كل ممثلكاتى فى منحى السعادة وراحة البال، وفشلت فسى الجد المتعة فى اى شئ مما يعتبره الناس مصدر سعادة، وحاولت ان اجد مخرجساً من هذا الملل فاتجهت الى تعاطى الخمور وبعض المخدرات ولكن عبثاً، بسل لقد كانت النتيجة عكسية حيث تفاقمت حالتى وزاد عليها تسأنيب الضمير والشعور بالإثم، ولا لخفى عليك ان فكرة الخلاص من الحياة ووضع حد لهذا اليأس القائل قد تملكتنى لبعض الوقت، ولا تزال تراودنى من حين لأخر، فالظلام يكتنف مستقبلى،

التهى كلام السيد ح ولكن قصته لم نتئه بعد، فقد علمت انه بعد ان غدادر المستشفى قد عاودته الاعراض الحادة وساءت حالت ونقلسه فووه للعلاج في الخارج، ثم انقطعت اخباره، ولكنى اتذكر هذا الشاب احياناً فى بعض المناسبات فتثير كلماته فى نفسى مشاعر متناقضة، وكثيراً ما أتساءل بينى وبين نفسى عن جدوى المعى اللاهث لنا فى الحياة وراء الحصول على المال والممتلكات، وتذكرنى قصة صاحبنا وكلماته بالقول الشائع " لن يستريح الاتسان إلا فى قديره "،

فالناس يندمجون تماماً في السعى وراء اهداف لا تستحق كل هذا الكفاح والصراع، لكنهم لم يدركوا بعد الحكمة التي توصل اليها صاحبنا ويؤكد انها هي الحقيقة التسى عندما نكتشفها سوف نتبين صدق ما توصل اليه! ولا اعلم اين هو الآن .

ضحايا مشكلات الزواج:

كان السبب المباشر وراء زبارة الطفلة " هالة " ذات الاعوام السبعة للعبادة النفسية هو توصية طبيبة الصحة بالمدرسة بعرضها على الطبيب النفسي بعد ان فشلت جهودها في التعرف على الحالة التي المت بهذه الصغيرة بعد ان كانت تحب دروسها ونقبل على مدرستها ثم اصبحت ترفض بشدة مجرد الذهاب الى المدرسة، وإذا أجبرت على ذلك تظهر عليها اعراض حقيقية فتتابها حالة من الرعب والسهل والشحوب ثم تصرخ من آلام شديدة في معدتها ولما كانت هنساك قاعجة ذهبية فعرفها في الحالات النفسية للأطفال مؤداها أن علينا الا نبحث عن الاضطراب فسي الطفل نفسه لأن كل ما يبديه من اعراض ليست سوى العكاس اخلل في ابويسه او السرته، لذا علينا ان نقابل الوالدين ونفتش عن الخلل هناك .

وفي حالة " هالة " كانت خلافات الوالدين غير خاقية، فمنذ زواجهما قبسل تسع سنوات كان التوافق مفقودا تماماً بينهما، حيث نادراً ما كان بحدث بينهما اتفاق على اى شئ، وكان على هالة وشقيقها الاصغر ان يتابعا بصورة شبه يومية مشاهد هذه المشاحنات بين الاب الذي بحبونه لكن عمله يمنعه ان يعطيهم من وقته الكثير، واستمعوا اليه وهو يهدد بأنه ان يعود الى المنزل اذا استمرت الام في عنادها، كما استمعوا اليها ايضاً وهي تصرخ وتلعن وتنعى حظها وتتوعد بأنها أن تستمر فيسي هذا البيت، وكان يتجه هذا الوضع المزمن والذي يشبه الحرب الباردة ان الابناء صاروا يشعرون بعدم الامن، ويتصورون انهم اذا خرجوا من المنزل قد يعودوا فلا يجدوا الاب او الام، وكانت ترجمة هذه المشاعر لدى الأخ الاصغر لهالة هسي حالة التبول اللاإرادي بالفراش، ولدى هالة برفض المدرسة والخوف المرضى.

وحالة " هالة ' ليست سوى احد جوانب مشكلة الخلافات الزوجيسة التسي تحتل مكاناً هاماً في الحالات التي نراها في العيادة النفسية وتقف وراء نسبة مئويسة كبيرة من حالات القلق والنوتسر والاكتئساب النفسسي لسدى الازواج والزوجسات والاطفال، ويشكو الازواج عادة من النكد والغيرة والعصبية والعناد السذى تبديسه الزوجات اللاتي يحملن الحياة الاسرية الى جحيم لا يطاق، بينما تشكو الزوجسات من عدم اهتمام الازواج بهن بالقدر الكافي، وفي كل الاحيان تكون الاسباب هامشية وتافهة لكنها تتفاقم مع سوء الفهم وسوء النوايا ايضاً، فكل طسرف يعتسير نفسه المظلوم وصاحب الحق !

ومن كثرة ما نرى من الخلافات الزوجية وآثارها النفسية المنتوعة بخيل الى المرء في بعض الاحيان ان الزواج شر كله لما له من الثار جانبيسة وفسى الحقيقة فإن اى مشكلة في العمل لو مع الاصدقاء مهما كانت حدثها تتضاعل بجانب الهموم والنكد داخل البيت، وهناك من يقول بأن الزواج يكون في النهاية لأى قصة حب ونهاية الحب نفسه 1 ولكن هذا لا يجب ان يدفعنا الى اتفاذ موقف من النزواج فالانسان لا يستطيع ان يحيا بمفرده، وهو بحاجة الى الحب حتى يشعر انسه ليسس زائداً عن الحاجة، ولكن الحب يعنى النقاء دون سيطرة وشسعور متبادل يحق في الاشباع المطلوب، ولقد ثبت ان الفشل في الحب او المجز عنه يتسبب في كثير من الاضطرابات النفسية من قلق وتوتسر واكتشاب، كمسا ان الكراهيسة تقسف وراء الانحراف والإدمان والجريمة وهي دعوة للهدم والفناء إذا استبدت بعقول البشر.

ان يوجهوا اليه سهامهم فيصيبوه دون ان يملك دفاعاً، مجرد الاعتقاد يمهد الطريق لهزيمة المرء نفسياً وينال من قدرته على المقاومة، وليس المرض النفسس في مثل هذه الاحوال سوى الاستسلام لأفكار من الممكن ان نتغلب عليها بالإيمان والقوة الروحية، ولقد اجتهدت قدر الطاقة في ابداء اهتمامي بمشكلة الاستاذ ابر اهيم لكني امام قناعة بأن عين زميله هي سبب مشكلته لم يكن بوسعي ان افعال شايئاً سوى ان اطلب منه ان يشحذ ارادته ويستنفر الاحتياطي الروحيي في داخله ويتجاوز الموقف، هذا ما قلته له ولا ادرى ان كان قد اقتع بما سمع لم لا .

الاكتئاب - لاعلاقة له بالجن - ولا علاج له بالشعوذة:

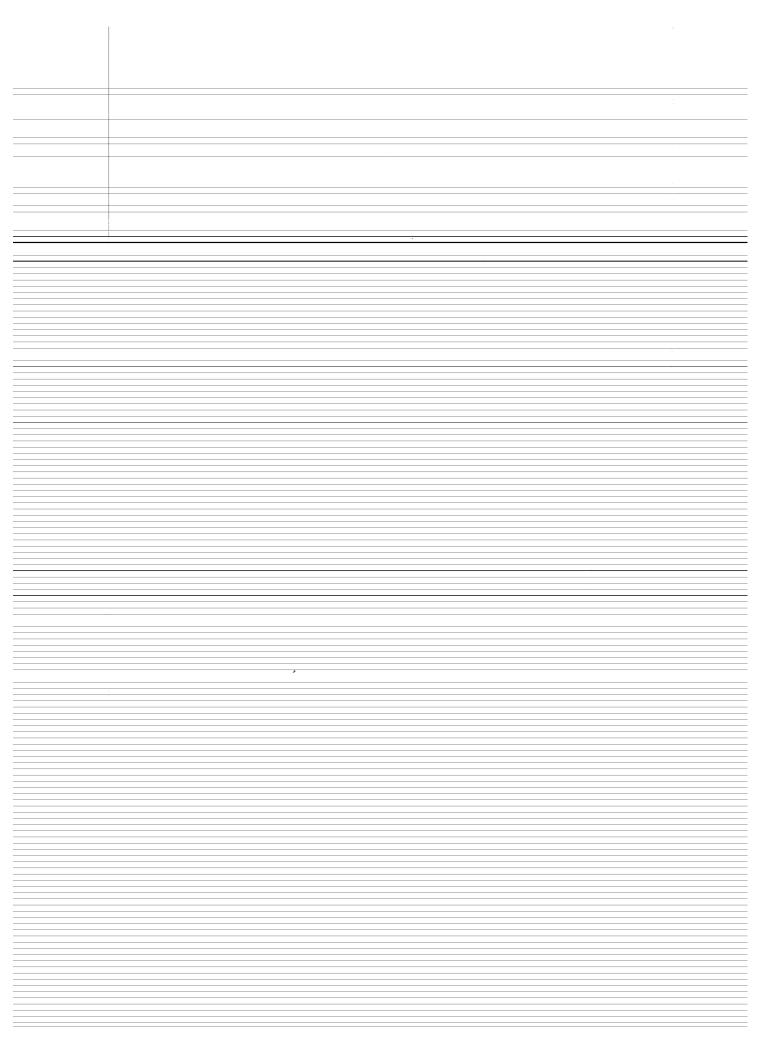
كان ذلك في منتصف احدى ليالى الصيف حينما استدعيت علي عجل المناظرة احدى حالات الطوارئ النفسية، وكانت الحالة لفتاة فيسى العشرين مسن عمرها تقريباً ترتدى ملابس رئة معزقة وفي حالة هياج شديد ونوبات من البكاء والصراخ والضحك الهستيرى، ورغم أن هذه الحالات تصادفنا في العادة بين الحين والآخر ولا يعتبر مظهرها غريباً لو نادراً الا أن ما لفت انتباهي ما وجدت من اصابات بجروح وكدمات لا يخلو منها أى مكان في جسدها، فلما استفسرت من نويها عن سبب هذه الاصابات اجابني احدهم بعد قليل مسن التردد بأنهم حين لاحظوا عليها الحالة العقلية الشديدة التي لم يكن بوسعهم المبيطرة عليها ذهبوا بها لي احد الاطباء المشعونين فأكد لهم انها قد اصابها مس من الجن، وأن عليه أن يخرج الجن خارج جسدها حتى نشفي، ويداً على الفور فأوثقها بالحبال وراح يتلو بعض التعاويذ لكن ذلك لم يكن كافياً ليصل الى ما يريد فقد استعصى عليه افناها العفريت بالخروج وهنا بدأ بأسلوب آخر فلجاً الى ضربها في كل مكان في جسدها معتقداً أنه بذلك يطارد الجن حتى يضطره الى الخروج لكن عبثاً الفسا الوسعها طعرياً وخشى أن يودى بحياتها اشار عليهم بنقلها الى العيادة النفسية لأن هذا العفريت العنيد ابى ان يستجيب الحيلة أو العنف !

والحقيقة ان هذه الحالة لم تكن الاولى ولن تكون الاخسيرة في سلسلة ممارسات الوسائل العلاجية غير الطبية التي ينجم عنها ايذاء بدني شديد، فقد رأينا من هؤلاء المعالجين من يسرف في الكي بالنار ايضاً، ومن يستخدم مواد طبيعيسة وكيماوية ضارة في وصفات غير مقننة، هذا اضافة الى استهلاك الوقت والجهد في العلاج بطرق غير مجدية تتسبب في تأخر ذهاب المرضى السي العسلاج الطبسي فتتفاقم حالتهم وتضحى اكثر صعوبة.

وإضافة الى ذلك فإن هناك دلائل عديدة على ان الكثير مسن الممارسات غير الإخلاقية ترتكب من خلال ما يقوم به ادعياء تحت ستار التداوى والتطبيب،

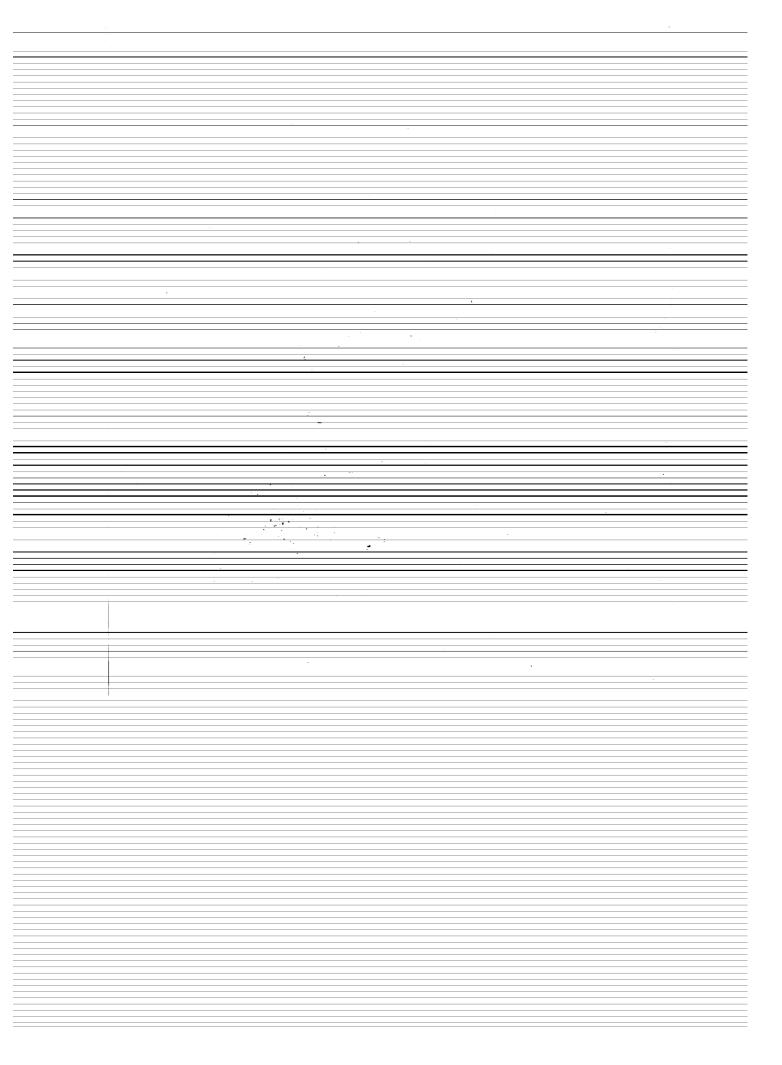


ناهيك عما نسمع عنه من ابتزاز مادى للضحايا الذين ينساقون بتأثير طلب الشداء (كمر بتغق بقشة وهو يغرق) وينفعهم حظهم الى براثن هؤلاء المشعوذين و عليهم تلبية طلباتهم المبالغ فيها، وللحقيقة فإن هؤلاء يشكلون تحديداً خطيراً للخدمات الصحية النفسية ويستفيدون بالوصمة التى تحيط بالتردد عليى العيدادات النفسية والتي لا زلنا نعانى منها، وصراحة فإنهم يلقون قبولاً اجتماعياً لمسا تتصدف بسه ساليبهم من قوة الايحاء التى تضفى عليها تأثيراً نفسياً لا نستطيع انكاره يسهم في



القصل (۱۸)

اكتئاب المسنين في الشيخوخة



لا يمكن أن تكون الشيخوخة مرحلة مثالية للإنسان بعد أن ذهب الشبباب بحيويته وحل محله الوهن والضعف، واقتربت الرحلة من نهايتها، إذن فالمشكلات النفسية في الشيخوخة قائمة لا محالة، لكنها تتراوح بين مشاعر الملل والعزلة والغراغ الى الإضطرابات النفسية والعقلية الشديدة كالعتسه (خسرف الشيخوخة) والاكتتاب النفسي الشديد الذي يدفع الى التفكير في الانتحار في بعض الأحيان

الاكتئاب مع تقدم السن ..لماذا

ويصيب الملل عادة كبار السن بسبب ما آل البه وضعهم وحالتهم الصحية والاجتماعية وهم دائماً ما يشكون من الأمراض التي أصابتهم ويتحدثون عنها طويلاً، وهذا من شأنه أن يبعث على الملل في صغه السنن الذين لا يحبون بالسنماع الى هذه الأحاديث، كما أن الملل الذي يعاني منه المسنين من نمط حياتهم ينفعهم الى الإحتجاج والامتعاص من كل شيء حولهم، وهم يحاولون البحث عسن دور مما يجعلهم عادة يصطدمون بالآخرين من حولهم لأنهم بريسدون أن يطبق و المفاهيمهم القديمة في زمن مختلف.

ويكون للفراغ الذي يحدث عقب التقاعد من العمل أسوأ الأثر فسسى العائسة النفسية لكبار السن، فالحرمان من العائد الملاي والأدبى للعمسل قد يكون البدايسة للتدهور العقلى والنفسى وقد تأتى مع ذلك المشكلات الصحية وكأن كل هذه الأشسسياء يجر بعضها بعضاً، وقد لوحظ أن المسنين الذين يعيشون دلخل دور الرعاية التي تقدم لهم خدمات كاملة ويقوم على خدمتهم أعداد كبيرة من العاملين بشعرون أكسش مسن غيرهم بوطأة الفراغ القائل الذي يؤدى الى تدهور صحتهم البدنية والدراتهم العقلية!

ويشكر المدنون من انفضاض الناس من حولهم مما يجعلهم يعيشون فسى عزلة قاتلة وتضيق دائرة علاقاتهم في محيط الأسرة والأصدقاء، والحقيقة أن الناس ينفضون بالفعل من حول المسن لأنه دائم الشكرى، وكثير الانتقاد، ولا يكسف عسن توجيه النصائح المتتالية، كما أن الكثير من المسنين لديهم شك زائد فيمسن حولسهم

ويعتقدون أنهم سوف يسلبون أموالهم وقد يتهمونهم بذلك في بعض الأحيان، كذلك للحظ على البعض من المسنين المبالغة في البخل وفي الإنفاق فهم لا يدفعون الا مكافأت قليلة لمن يقدم لهم الخدمة كما أنهم عادة ما يقدمون هدايا رخيصة الثمن، ويشكون من غلاء الأسعار رغم أنهم في الغالب أغنياء، إن النتيجة النهائية لكل ذلك هو العزلة التي يعاني منها الممنون وتؤثر سلبياً على حالتهم النفسية .

اكتئاب الشيخوخة ..كيف يحدث ؟

تزيد الإصابة بمرض الإكتاب النفسى في كبار السن حيث تبدو مظاهره على نسبة كبيرة من المسنين، وهناك أسباب كثيرة وراء الإكتناب في الشهيؤوخة، فمجرد أن ينظر الانسان الى حالة في هذه المرحلة وقد أصابه الضعف وتراكمست عليه العلل والأمراض، ثم العزلة التي يعيش فيها وتغرضها عليه ظروف التقاعد عن العمل والبعد عن المجتمع، وقد يزيد الأمر سوءاً حين يفقد شهريك حياته أو عزيزاً لديه، إضافة الى ما يجول بخاطر المسنين من شعور بالإستغناء عنهم وعدم الحاجة اليهم، وأنه لم يعد مرغوباً في وجودهم بعد أن أدوا وظيفتهم في الحياة ولسم يعد لديهم ما يفعلونه، كل ما تقدم أو بعضه يكون سبباً كافياً لحدوث الاكتتاب لسدى كبار السن، وذلك بالإضافة في فكرة الموت ولنتظار النهاية النسى تسريطر على البعض منهم وتحول دون استمتاعهم بالحياة في أيامهم الأخيرة.

ويمكن أستناج الإصابة بالاكتئاب في آي من المسنين حين تبدو عليه علامات النباد، والانسحاب من الحياة وفقدان الاهتمام بكل ما حوله، وافتقاد السهدوء، والحزن دون سبب واضح، كما أنه لا يرغب في الطعام، ويضطرب النسوم لديه فيصيبه الأرق، وإذا تحدث كان الاحباط ومشاعر القلق واضحه في حديثه، إضافة ألى اشارات اليأس والتشاؤم وقد تسيطر عليه أفكار اصابته بمرض عضال لا يشفى دون وجود لما يؤيد ذلك، أو فكرة القر الذي يتهدده هو وأسسرته رغم أنسه في بحبوحة من العيش، أو يعبر عن مشاعر قاتلة بالندم على أمور بسيطة حدثت فسي شبابه وصباه أو لم تحدث أسلا!

الاستدلال على الاكتناب بالقياس:

يمكن التأكد من وجود الاكتئاب باستخدام مقياس نفسى يتكون من مجموعة من الأسئلة توجه إلى المسنين ويطلب إليهم الإجابة عليها بالنفى أو الايجلب (لا أو نعم)، وقد تم تصميم هذا المقياس للمسنين حيث يختلف عن غيره مما يستخدم فسى صعار السن لنفس الغرض .

وهذا المقياس يتألف من ١٥ سؤالاً يتم الاجابة عليها بالنفى أو الاثبات (لا أو نعم)، وهو مصمم خصيصاً ليطبق على المسنين لقياس وجود الاكتتاب . وهذه هي الأسئلة :

Ŋ	نعم	۱ – مل أنت راض عن حياتك ؟
צ	نعم	٢ - هل تخليت عن كثير من اهتماماتك وأنشطتك ؟
K	نعم	٣ - هل تحس أن هناك فراغاً في حياتك ؟
Y	نعم	٤ – هل تشعر غالباً بالملل ؟
Y	نعم	 هل روحك المعنوية عالية معظم الوقت ؟
. . . .	نعم	٦ - هل تخشى أن شيئاً ما سيئاً سوف يحدث لك ؟
¥	نعم	٧ - هل تشعر بأنك سعيد معظم الوقت ؟
¥	نعم	٨ - هل نشعر غالباً أنك عاجز ؟
Ŋ	نعم	 ٩ - هل تفضل البقاء بالبيت على الخروج لعمل بعض الأشياء ؟
K		
	نعم	١٠ - هل تشعر بأن لديك مشكلة: الذاكرة أكثر من ذي قبل ؟
K	نعم	
K K		١١ – هل نظن أن وجودك على قيد الحياة الآن شئ رائع ؟
	نعم	
K	نعم	 ١١ - هل نظن أن وجودك على قيد الحياة الآن شئ رائع ؟ ١٢ - هل نشعر بأن وجودك الآن عديم القيمة إلى حد ما ؟ ١٣ - هل نشعر أنك نفيض حيوية ؟
K K	نعم نعم نعم	 ١١ - هل تظن أن وجودك على قبد الحياة الآن شئ رائع ؟ ١٢ - هل تشعر بأن وجودك الآن عديم القيمة إلى حد ما ؟

ولمعرفة إذا ما كان المسن يعانى من الاكتئاب، يتم وضع درجة واحدة لكل إجابة إذا كانت داخل الدائرة، ولا يجب أن ندع المريض يعلم ما تعنسى هذه الدائرة حيث تدل على وجود الاكتئاب، بعد ذلك يتم جمسع الدرجسات فإذا كسان المجموع الكلى أكثر من ٥ درجات كان ذلك دليلاً على الاكتئاب.

حالة طريفة تشبه الاكتتاب ..

ثمة أمر لا يخلو من الطرافة يتعلق بما تتحدث عنه فقد وجد أن نعببة مسن كبار السن ممن ينتمون إلى الطبقات العليا أو المتوسطة في المجتمع ولا يعانون من الفقر ، يفضلون العيش بمفردهم ويتجهون إلى اهمال ملابسهم ونظافتهم الشخصية ببل اكثر من ذلك يجمعون القمامة والقانورات ويحتفظون بها دون دعى كما أن المكان الذي يعيشون فيه يكون في حالة من الفوضى الشاملة، ورغم أن هدؤلاء الناس لا يعانون من مرض العته أو خرف الشيخوخة ولا من الاكتتاب أو التخلف العقلي فإنهم يختارون الاستمرار في الحياة بهذه الطريقة، والزهد في كل شئ في الحياة فإنهم يختارون الاستمرار في الحياة بهذه الطريقة، والزهد في كل شئ في الحياة ورغم امكانية توفر بدائل أفضل لهم، ويعتبر ذلك لونا من التطرف في سلوك هولاء المسنين قد يعرضهم للإصابة بالأمراض أو الهلاك من برد الشتاء، وقد أطلق على هذه الحالات مرض " ديوجينز " نسبة إلى الفيلسوف الذي أسس المبدأ القياتم على فلسفة الزهد في الحياة وأطلق عليه المذهب " الكلبي " أو الساخر .

الوقاية وعلاج اكتئاب المسنين

يتم العلاج الملاتم للاكتناب في كبار السن بمراعاة ظروف كل حالة على حده، فبعض الحالات تحتاج إلى الارشاد والتدخل لوضع حل لمشكلة العزلـة التى يعانيها بعض المرضى الذين يعيشون بمفردهم، وقد يتطلب العلاج أن يشترك الأهل مع الأطباء والخدمة الإجتماعية لمساعدة المريض وتهيئتة البيئة المناسبة له، وبعض حالات الاكتتاب تحتاج إلى العلاج الطبى عن طريق الدواء، وهنا يجب الاحتياط في استخدام أدوية الاكتتاب وضبط الجرعات حتى لا تسبب أنساراً جانبـة سيئة، وهناك بعض الحالات الشديدة التي يخشى معها أو يفكر المريض في ايسذاء نفسه

أو يضع حداً لحياته بالانتحار، وهنا يجب التدخل السريع لعسلاج هذه الحالات، وتستخدم أحياناً الصدمات الكهربائية كعلاج ناجح لحالات الاكتثاب .

وهنا نقدم بعض الأفكار التى تساعد على الاستمتاع بالشبخوخة، وكنت أود أن تكون مطبوعة فى دليل جذاب مثل المطبوعات السياحية، لكن هذه دعوة إلى المسنين فقط للتفكير معى فى هذا النصور للاستمتاع بالشيخوخة، وطالما أنها إحدى مراحل العمر التى فرض علينا أن نعيشها بما لها وما عليها فلماذا لا نقرر أن نخلص من متاعينا فيها بقدر الامكان، وهاهى بعض السبل إلى ذلك ..

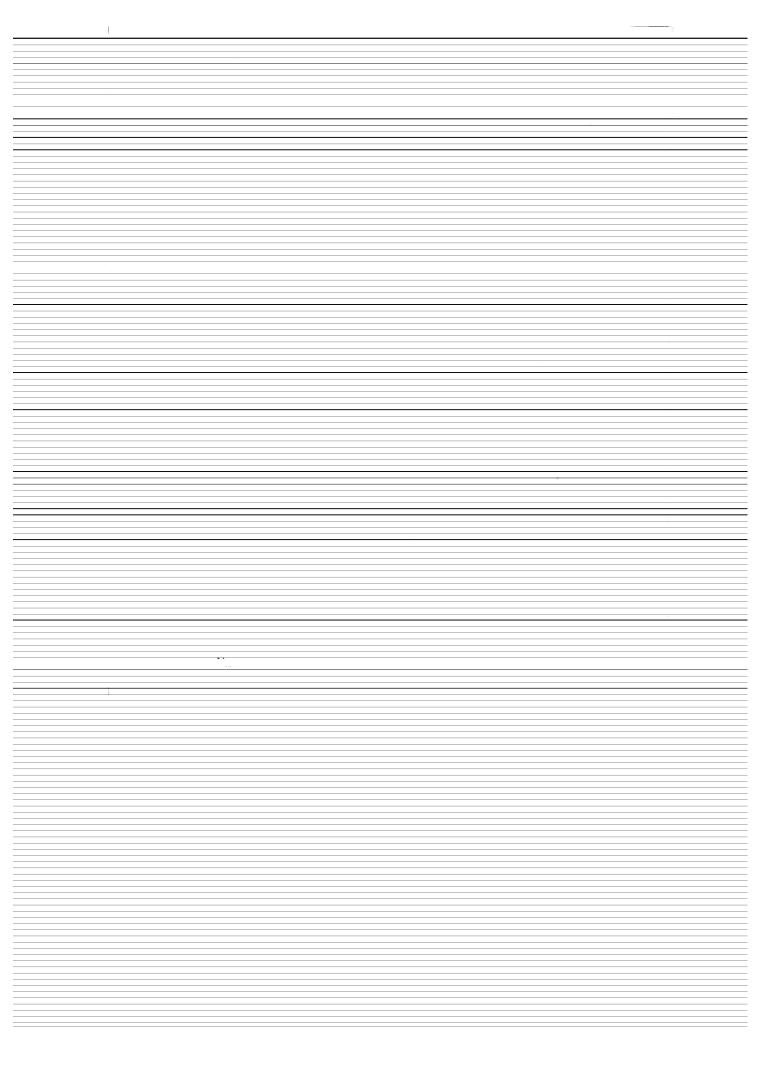
- لا للعزلة .. فالابتعاد عن الحياة يزيد الوضع سوءاً، ونحن نتكله ونفكر جيداً حين نكون مع الناس، وحين نناقش الأخرين، إن ذلك هو الوسيلة الوحيدة لتدريب قدر اتنا العقلية، والاحتفاظ بها في مواجهة ما قد يصيبها من تدهور مع السن، كما أنه وسيلة لتدعيم تقتنا في أنفسنا .
- للفراغ .. عليك بشغل الوقت باستمرار، ولم لا يكون لديك برنامج يومسى فى حياتك ؟ إن ذلك هو البديل عن القراغ القاتل حيث تصحو من نومك وقت تشاء وتبقى دون تغيير ملابس النوم طول الوقت، وتأكل وقست تجوع دون انتظام، إبدأ بإعداد برنامج مناسب لسنك يتضمن بعض الأعمال التي كنت تقوم بها من قبل، أو حتى عمل جديد تتعلمه وتمارسه وتستمتع به، و هنساك الكشير من الأعمال الخيرية المناسبة حيث تغيد الأخرين وتستفيد أنت نفسك .
- استمر على علاقة بالعالم من حواك، ولا تسمح للعجز أو المسرض الذى أصابك أن بفصاك عن العالم الخارجي، فضعف السمع أو البصسر أو العجز عن الحركة يمكن استخدام وسائل للتغلب عليها، وطالما توفسرت لدينا إرادة الحياة فلا يمكن أن يحول بيننا وبين الاستمتاع بهذه المصاعب
- العلاقة مع الماضي يجب أن نظل قائمة، وقد يكون النسبيان سبباً لقلقك
 وحرجك في بعض المواقف لكنني هنا ساذكرك ببعض الرسائل التي تساعدك

على التغلب على النسيان، فاستخدام مفكرة الجيب لتسجيل المواعيد، وتدويسن المعلومات الهامة، والاعداد المسبق قبل مواجهة بعض المواقف، أو اللجوء إلى التذرع بتقدم السن بدل الحرج عند النسيان كلها وسائل تخفيسف من أثسار النسيان، ولا تدع المجال لضعف الذاكرة ليحول بيننا وبين الاستمتاع بالحياة.

- حاول أن تحتفظ بحالة من صفاء العقل والفكر، ولا تدع شرنا بتملك تفكيرك ويعكر صفو حياتك، حاول أن تجعل الجو المحيط بك يسساعدك على هذا الصفاء، وليكن المكان من حولك ملائماً ليشيع في النفس البهجة، ولا داعي لكل ما يثير مشاعرك أن يتواجد أمامك، وعليك أن تبقى فقط علسي الأشياء الحذائة.
- * عليك دائماً بالتفاول، والسبيل إلى ذلك أن تتبنى أفكاراً إيجابية عن الحياة، فحين تردد لنفسك دائماً * الشيخوخة كلها بوس والآم * فإن مثل هذه العبارة قد تشيع في نفسك الاضطراب والهزيمة واليأس، أما إذا استبدلتها بعبارات أخوى البجابية ترددها مع نفسك مثل * السعادة موجودة داخلي ومن حولي *، ومشل * الحمد لله .. حالتي أحسن من غيري كثيراً * فإن ذلك مسن شانه أن يملك بالتفاؤل والفرق كبير جداً بين اليأس والتشاؤم من ناحية وبين الأمل والرضا والتفاؤل من الناحية الأخرى، إن السبيل إلى الاستمتاع هو عدم التخلي عن المشاعر الايجابية، وعدم الاستسلام لليأس والمشاعر السلبية كالندم والاحباط.
- لا داعى للمخاوف .. والمخاوف هنا تتسلل إليك فى الشيخوخة شيئاً فشيئاً فشيئاً فشيئاً ما التعب والمرض حتى تتملكك تماماً، فالخوف من المرض أسوا من المرض نفسه، أما الخوف من الموت الذى يسيطر على الناس مع تقنم السن فليس لهما يبرره إذا كان الموت حقيقة لا خلاف عليها، ونحسن لا نمسوت لأن نكسر ونمرض، ولكن نموت لأننا نولد ونعيش، إن الموت أت فى موعده ولا يجسب أن يدفعنا ذلك إلى التوقف عن الاستمتاع بالحياة .

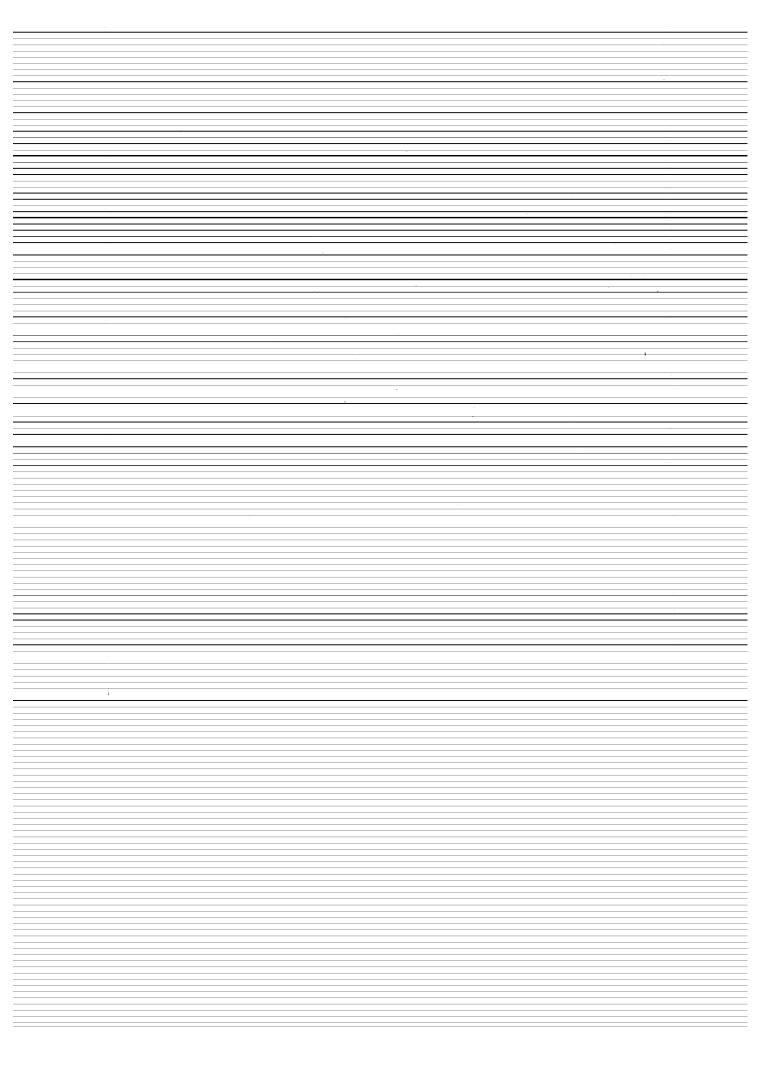
منتقول لى إن الناس قد انفضوا من حولى فى شيخوختى، والخطأ ليس فيك بل هو فى الأخرين، ولكن عليك ألا تكون مملاً بالشكوى الدائمة والانتقاد لكل ما هو جديد، ولتكن حسن الصحبة لتحتفظ ببعض الأصدقاء، ولا مانع مس مصاحبة من هم أصغر سنأ والاستماع إليهم حتى وإن كانوا يتحدث ون لغة جديدة لا نألفها، فربما كانت لغننا نحن هى التى لم تعد مناسبة، إننا غالباً نتفق على الاعتقاد بأن كل جيل يأتى أسوأ من الجيل الذى سبقه، لكن ما دام العالم مستمراً على هذا النحو لأجيال طويلة فلا مانع من أن تكون روحنا رياضية ونقبل الحال على ما هو عليه لأننا لن نغير الكون وليس مطلوباً منا ذلك، إن المطلوب هو أن نستمتع بحياتنا فقط.

لخيراً تذكروا أعزائى الشيوخ أن الشيخوخة ليست شراً خالصاً، إن هناك بعض الضوء فى الصورة التى يراها البعض قائمة، نعم هناك رسالة تمت وإنجازات تحققت، وهيبة ووقار وحكمة، ويقية من الحياة يجب أن نستمتع بها كالكأس الذى نشربه حتى الثمالة .



الفصل (۱۹)

أيام العمر الأخيرة



الموت هو النهاية الحتمرة لكل حي، أما العلاقة بين المصوت والشديخوخة فهي أن تقدم السن يحمل ضمنيا زيادة احتمال الموت، أو ربما لارتباط الشديخوخة بالمرض الذي ارتبط في الاذهان بأنه يغضي إلى الموت، وهذا هو سبب القلق الدذي يمثلك الناس بصفة عامة حين يصيبهم المرض ويدفعهم لزيارة الأطباء، بل لعل ذلك هو السبب الذي دفع الانسان إلى ايجاد مهنة الطب وتطويرها باستمرار، لكن يبقى الموت حقيقة نراها أمامنا كل يوم لا يمكن للطب أو غيره أن يتدخل فيها حين يكون المرض هو الحلقة الأخيرة التي ينتهى بعدها عهد الانسان بالحياة، ويصدف ذلك الشاعر بقوله: " والموت آخر علة يعتلها البدن العليل " .

احتمال الموت ونهاية العمر:

رغم أن احتمال الموت قائم في كل لحظة من حياة الانسان منذ نشأته حين يبعث حيا دلخل رحم أمه وفي و لادته، وأثناء سنوات عمره الأولى وفسى الطفولة والمراهقة والشباب وحتى الشيخوخة، إلا أن احتمال الموت يكون أقل ما يمكن فسى سنوات المراهقة ويزيد إلى نروته في السن المنقدم، وفسى احصائيات الوفيات المملكة المتحدة ثبت أن حوالي ٨٠% من الوفيات تكون فيمن تزيد أعمارهم على ١٠٠ عاما، وأهم أسباب الوفاة تبعا للإحصائيات هي أمراض القلب، تليها في المرتبة الثانية أمراض الجهاز التنفسي، ثم انسداد شرايين المخ، والأورام السرطانية، ويلى ذلك الحوادث المختلفة، وتكون نسبة الوفيات في الرجال اكثر منها في المرأة بصفة عامة، فمن بين كل ١٠٠٠ من الرجال يموت سنويا نسبة الوفيات تصل إلى ١٢٠٠ في من كل ١٠٠٠ من النساء، أما في كبار السن فإن نسبة الوفيات تصل إلى ١٢٠ في من كل ١٠٠٠ فوق سن من كل ١٠٠٠ من كل ١٠٠٠ فوق

وإذا كان الموت آت لا محالة، ولا سبيل إلى التدخل في هذه المسألة فــــان الاهتمام يجب أن يتجه إلى المرحلة التي تسبق الموت مباشرة وهـــى أيـــام العمـــر الخيرة، وهذه قد لا تكون مجرد أيام بل قد تطول الفترة التي يعاني فيها الإنســـــان

من مرض الموت إلى شهور أو سنوات بما يجعل منها عبناً ثقيلاً عليه في هذا السن المتقدم، وعلى أهله واصدقانه والقائمين على رعايته، وأصعب ما في هذذ الفئرة هي فقد المريض السيطرة على جسده وتدهور عقله وعجزه الذي يجعله عالة على الأخرين، لكن يفترض أن آى فرد حين يتقدم به السن فإن ذلك يكون مدعاة لتهيئت ليتقبل فكرة الموت، غير أن سبب الذاق والخوف الذي يساور الانسان في الشيخوخة وهو يفكر في النهاية هو ما يدور بذهنه عن الطريقة التي ستحدث بسها الوفاة واحتمال أن تتطوى هذه "العملية "على أمور " مزعجة "!

الايام الأخيرة .. ودور الأطباء والأهل:

ويبقى دور الأطباء على درجة من الأهمية في أيام العمر الأخيرة رغم تأكدهم من أن المريض في حالة مينوس منها بالمقاييس الطبية وأن مرضه الحالى سيفضى به إلى وفاة قريبة، إن دور الطبيب في هذه الحالة يجب أن يكون مسائدة المريض وأهله لذا يجب أن يكون على إدراك باحتياجات هذا الموقف ايمهد طريق "الميل الأخير " في حياة امتدت الآلاف الأميال، وربما كان مرض الموت الذي ينظر البه على أنه موقف صعب على المريض ومن حوله لا يخلو من ميزة اعداد الجميع نفسيا لتحمل موقف الوفاة، وذلك مقارنة بالموت المفاجئ للأصحاء من الناس والدى يكون بمثابة مفاجأة مذهلة تثير الانفعالات لأنها تمت دون إعداد مسبق، ولمسا كان مرض الموت يتضمن كربا هائلا المريض ومن يقوم على رعايته فإن على الطبيب مرض الموت يتضمن كربا هائلا المريض ومن يقوم على رعايته فإن على الطبيب أن يعمل على تخفيف الموقف بالبحث عن مصادر الازعاج ومحاولة التعامل معها بما يجعل الأيام الأخيرة محتملة إلى أن ينتهى الموقف بعد أن تسير الأمور بهدوء .

ومن دواعى كرب المريض في مرض الموت ما قد بشعر به من آلام نتيجة لمرضه، وعدم قدرته على النوم، ورقاده دون أن يستطيع الحركة، وعدم تحكمه في وظائف جسمه بما فيها الاخراج، وكل ذلك ينعكس على القساتمين على رعايته حين يجدون أنفسهم في قيد تكبل نشاطهم الاجتماعي نتيجة لالترامهم بمهمة مصاحبة مريضهم في هذه المرحلة الحرجة، وهنا يكون تتخسل الطبيب بتوفير



- 171 -

الرعاية التمريضية المناسبة إن لم يكن بالمنزل فينقل المريض إلى المستشفى، مسع مراعاة قواعد علمة هى الحفاظ على راحة المريض والحرص على تخفيف معاناته، وعدم الالتزام بتعليمات عقيمة قد تزعج المريض فى أيامه الأخيرة بل ندعه يعيش بحرية دون تضييق الخناق عليه والاهتمام بنظافة المريسض وملابسه وفرائسه، والحرص على توفير صحبة مناسبة له وعدم تركه وحيدا فى هذه الظروف.

تساؤلات على فراش الموت:

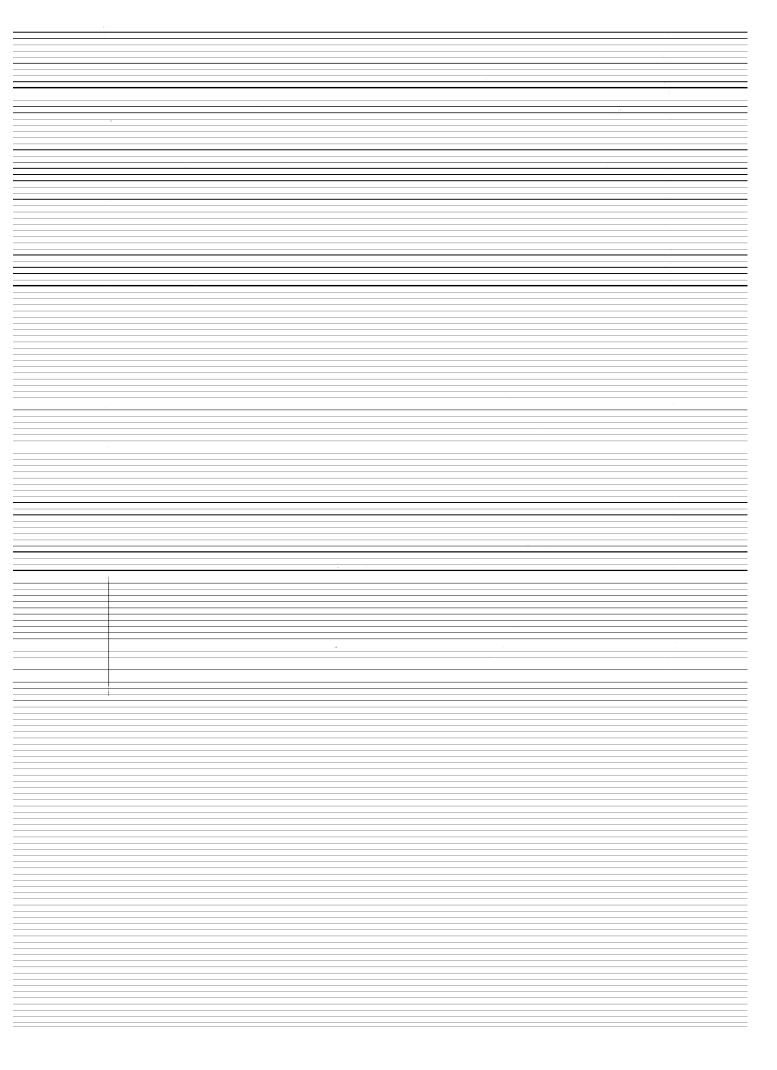
هل أنا على وشك الموت ؟ يظل هذا السؤال يتردد في فكر المريض لعدة أسابيع أو ربما شهور قبل أن يعبر عنه صراحة في كلمات، وقد ينتهز فرصة زيارة الطبيب له وهو على فراش المرض ليبوح له به، ويجد الطبيب نفسه في موقف صعب، وبعض الأطباء لا يستطيع التصرف بالاسلوب السليم عند مواجهة سؤال كهذا، والواقسع أن تجنب الإجابة تحرجا من تأثيرها على المريض لا يعد تصرفا مثاليا، كما أن الإجابة بطريقة ساخرة أو بعيارات علمة ليست من الصواب، والأمر المرفسوض أيضا هو الكنب أو ذكر أشياء غير حقيقية، إن الأجدى من وجهة النظر النفسية أن ندع المريض يتحدث ونتحاور معه في ما يشعر به من متاعب وما يساوره من قلق، وإذا أصر علي إجابة محددة لمؤاله فعلينا كأطباء أن نخيره بوضوح وبأسلوب مبسط بحقيقة مرضه، مع ترك مساحة للأمل والرجاء في الشفاء، وإبداء تعاطفنا وتأكيد أننا سسنكون بجانب مع ترك مساحة للأمل والرجاء في الشفاء، وإبداء تعاطفنا وتأكيد أننا سسنكون بجانب

إن القلق هو سيد الموقف في هذه المرحلة الحرجة، قلق المريض، وقلسق من يقوم على رعايته، وقلق طبيبه أيضا، وهناك أسباب عديدة القلق، فأهل المريض يعتقدون أن التشخيص والعلاج ريما لا يكون سليما، وقد يزيد من قلقهم أن حالسة المريض لا تستجيب للعلاج وتستمر معاناته، وهل يجب أن يعالج بالمستشفى أم أن الاهتمام والرعاية أفضل في المنزل ؟، وكثير مسن المشاعر المتضاربسة لسدى المريض وذويه مثل الرعبة في معرفة حقيقة المرض والخوف من ما تعنيه هسذه الحقيقة، وعلى الأطباء اخذ كل ذلك في الاعتبار والتخفيف من قلق الجميع.

لحظات النهاية:

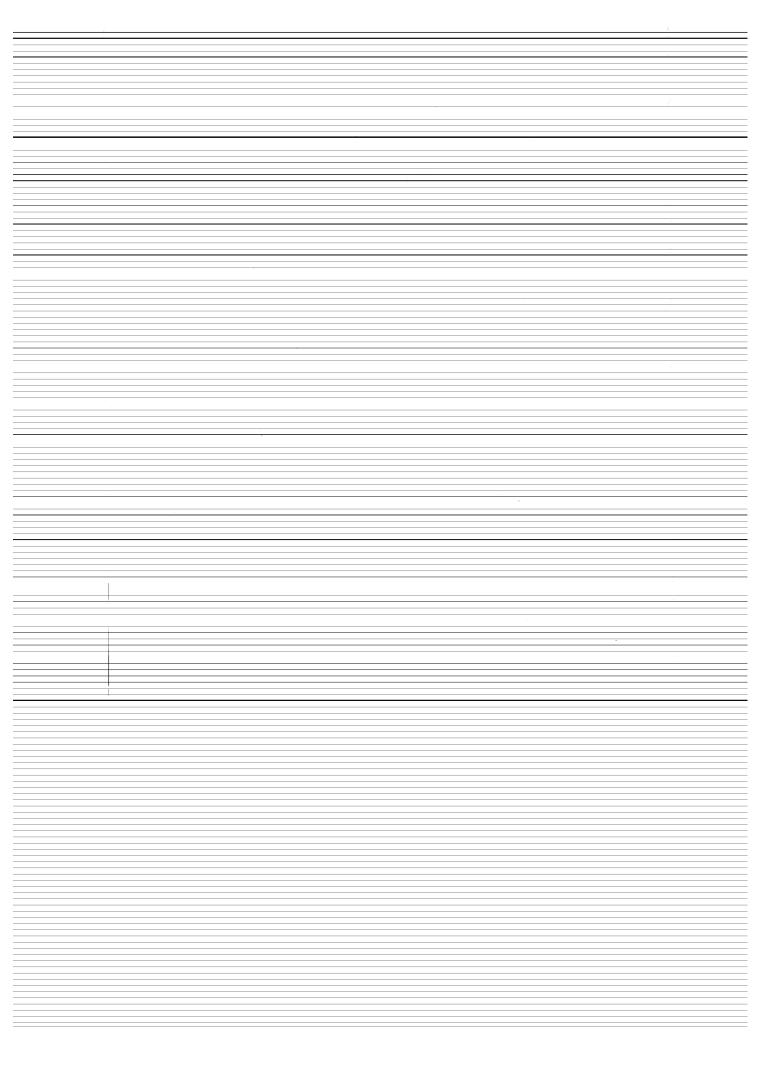
ثم تأتى بعد ذلك لحظات النهاية، ويقولون إن الانسان حين يمسوت يمسر بمخيلته شريط كامل بكل أحداث حياته، وقد بشعر بالرضا و هسو يسترجع هذا الشريط، أو يندم على بعض من مواقف حياته، ويصف علم النفس خمسس مراحل يعر بها رد الفعل لواقعة الموت الأولى هي عدم التصديق حيث يرفض المقربين من الفقيد التسليم بأنهم فقدوا عزيزا عليهم ولا يبدو عليهم تأثر بالصدمة، يلى ذلك مرحلة احتجاج وغضب وغالبا ما يوجه بها الاتهام إلى الأطباء بالتقصير في علاج الفقيد، ثم وعد بأن يتغير الحال إذا كانت هناك فرصة أخرى وعساد الزمن إلى الوراء، وبعد ذلك التيقن من أن شيئا من ذلك لن يحدث والحزن على ما فقد ولىن يعود، وفي النهاية مرحلة التسليم بالأمر الواقع والعودة إلى الحياة من جديد حيث لا يبقى من الذي ذهب سوى ذكرى تتخذ لها مكانا داخل النفس.

وإذا كان الوصف الذي أوردناه هو لما يمكن أن يكون الوضع الطبيعي بالنسبة للشخص الذي يفارق الحياة، وحال من حوله الذي يعتبر رد فعسل طبيعي لخسارة عزيز لديهم، فإن الأمور أحيانا لا تسير على هذا النحو بل قد يكون رد الفعل مبالغ فيه، ويحدث ذلك بكثرة في الزوجة التي تفقد زوجها بعد رحلة طويلة وحياة مشتركة حافلة، أو حين يفقد الزوج شريكة حياته التي تربطه بها وشائج اكثر من المودة، قد يطول وقت الحزن أو يكون أشد من المتوقع كلما كانت العلاقة قوية أو حين لا يكون للإنسان في شيخوخته سند أو أنيس سوى شريك حياته الذي خطف منه الموت، والحل لهذا الموقف هو توفير رفيق يساند هؤلاء البؤساء حتى يمكن للزمن أن يداوى أحزانهم، وتوفير رعاية طبية لأن تجربة الخسارة الأليمة وما يتبعها من آثار نفسية قد تؤدى إلى مضاعفات تصل إلى اعتلال الصحية وزيادة احتمال الوفاة، وقد ذكرنا في موضع سابق أن الرجال أقل أحتمالا ليسهذه التجربة الخبرية التجربة المرتبة واكثر تأثر امن السيدات بعد الترمل.



الفصل (۲۰)

الانسان في مواجهة الموت والاحزان



من الاحزان والقواجع التي تصادفنا في رحلة الحياة هي قدر علينا ان نواجهة، وكل واحد منا لابد انه قد مر يوما ما بتجربة فقد شخص عزيز على نفسه او فجعه الموت برحيل احد المقربين اليه وكما بختلف الناس في شكلهم وطباعهم فإنهم ايضا يختلفون في الاسلوب الذي يعبرون به عن احزاتهم ويتعاملون به مع فاجعة الموت او فقد شخص عزيز عليهم تختلف الخسارة وشعور الاسمى والحزن الذي نشعر به عند فقد عزيز علينا بالموت عن الخسائر الاخرى حين نفقد شيئا ثمينا او بعض ممتلكات او الاموال او غير ذلك ومن الاشياء التي يتسبب فقدها في الحزن والسمعة، والسلطة، وهذه الخسائر تؤدى الى تجربة مريرة يعيشها الانسان ومعاناة قد تطول فترتها قبل ان يستعيد توازنه ويستأنف مسيرته في الحياة، ويطلق على هذه الحالة وصف رد الفعل الحزن والاسي Grief Reaction وهنا نقدم وصفا لها.

بين الحزن والاكتئاب:

هذاك خلط في الاذهان بين حالة الحزن وهي شعور معتاد بصادف اي واحد منا نتيجة لسبب محدد وبين حالة الاكتتاب التي تعتبر حالسة مرضية غير طبيعية قد تحدث دون سبب واضح، والفرق بين الحزن كأحد المشاعر الاسسانية المعتادة وبين حالة الاكتتاب النفسي المرضية هو أن الحزن يعتبر مسن المشاعر والانفعالات النفسية المعتادة عند مواجهة موقف يتطلب ذلك تماما مشل الخوف، والمضيق، وايضا مثل الفرح، والسرور، وكلها تقع ضمسن قائمسة الانفعالات والمشاعر الاتسانية المعتادة التي تحدث في مواقف الحياة المختلفة، والحزن بهذا المفهوم بحدث بصفة مؤقتة كرد فعل للموقف وهنا بكون طبيعيا وغير مصحوب بأية اعراض اكتتابية مثل التي ورد ذكرها في المواضع السابقة .

ورغم ذلك فهناك اوجه كثيرة للشبه بين حالة الحزن الشديدة التي تتملك الانسان عند فقد شخص عزيز لديه وبين حالات الاكتشاب، وبيسدا السيناريو هنا بوفاة شخص عزيز خصوصا اذا كان ذلك بصورة مفاجئة او

سريعة او غير متوقعة على سبيل المثال: حالة الزوجة التي تصدم بوفاة زوجها دون سابق تمهيد او حالة مرض طويل تجعل موته شيئا متوقعا، والزوجة هنا تكون قد ارتبطت بعلاقة انسانية وعاطفية وثيقة مع زوجها على مدى سنوات طويلة ويكون الزوج بالنسبة لها اقرب المقربين وشريك الحياة الذي يمثل السند الاساسي لها بعد هذه الرحلة الطويلة وهنا تبدأ رحلة الحزن عقب صدمة الوفاة مباشرة وتمر الحالة بمراحل متعددة سنقوم بوصفها هنا بشئ من التقصيل.

الصدمة .. المرحلة الاولى للحزن

توصف المرحلة الاولى للاحزان عقب الوفاة مباشرة في المثال الذي ذكرناه للزوجة التي تفقد زوجها بالوفاة المفاجئة لانها مرحلة الصدمة وتحدث هذه الصدمة بصورة واضحة وشديدة اذا لم تكن الوفاة متوقعة في هذا التوقيت حيث لم يكن الزوج يمر بحالة مرضية او بلغ مرحلة الشيخوخة حيث بسهم ذلك في التهيئة النفسية لحدوث الوفاة، والوفاة المفاجئة نتيجة لبعض الامراض مثل السكتة القلبيسة و نتيجة للحوادث يكون تأثيرها اقوى واشد على المحيطين بالشخص مقارنة بالوفاة التي تحدث عقب العلاج من مرض طويل ودخول المستشفى عدة مصرات او عند التقدم في السن، وفي مرحلة الصدمة يمكن ان تبدو هذه الزوجسة بعد ان تسمع الخبر متماسكة لنفسها لا تظهر عليها علامات التأثر بصورة واضحة قد يظن مسن ير اها انها لم تتأثر بالفاجعة او انها في حالة سيطرة كاملة على مشاعرها، وفي هذه الإثناء قد تقوم هي نفسها بتخفيف وقع الصدمة على الاخرين من حولسها ويظن البعض انها لم تتأثر نتيجة لهذا الموقف لكن الواقع غير ذلك .

ومن وجهة النظر النفسية فإن الاشخاص الذين لا يعبرون عسن احزانسهم بصورة واضحة تنتاسب مع الحدث او الذين لا تظهر عليهم اى علامات النائر فإنهم معرضون اكثر من غيرهم للمرور بمراحل تالية صعبة قد تؤثر في حالتهم النفسية وتؤدى الى اصابتهم بالاضطراب النفسي، وبالنسبة لهذه الحالات بالذات يجب الاهتمام في فترة الحزن الاولى بالاشخاص الذين تبدو عليهم علاسات عدم



لوحة بعنوان: "المرأة الباكية" Weaping woman لبيكاسو

الاكتراث ولا تظهر عليهم علامات الحزن والتأثر لان هذه المرحلة لا تدوم طويلا ويتبعها في الغالب مرحلة تظهر فيها علامات الحزن الشديد واعراض اخرى تشبه اعراض الاكتتاب والنصيحة التي يوجهها علماء النفس هي ضرورة تشجيع التعبير عن المشاعر والانفعالات في هذه المرحلة وعدم كبتها لأن ذلك يعتبر ضرورة هامة بالنسبة للصحة النفسية .

نهر الحزن والاسى

لا تدوم طويلا مرحلة الصدمة وبعد فترة تسترواح بين ساعات وايسام محدودة تبدأ المرحلة الثانية من رد فعل الحزن والاسى وفى هذه المرحلة يشعر الانسان بتيار من الحزن الجارف ورغبة شديدة فى البكاء بحرقة واذا اختنا حالسة الزوجة التى فقدت زوجها الذى كانت تشعر نحوه بالكثير من الود وربط بينهما الحب على مدى سنوات طويلة نجد ان فى المرحلة التالية من الحزن التسى تتبع افاقتها من الصدمة بداية التصلام مع الحقيقة القاسية فهى الان اصبحت توقن بان زوجها قد فقدته النهاية وهو ليس بجانبها ولن يعود لكنها ترفض فى هذه المرحلة ان تصدق هذه الحقيقة فير اودها ظن بإن زوجها موجود ولم يفارق المكان وقد تصدور انه امامها فى بعض الاحيان وقد تسمعها بردد نفس الكلمات التى اعتدادت ان تسمعها منه وتسيطر على تفكيرها مشاعر لا تقاوم بإنه موجود بالفعل ولسم يرحل، وقد تحدث نفسها انه قد غاب مؤقتا عنها كما كان يفعل من قبل وانه لابسد سيعود وحين يحين موعد عودته فى المساء تنتظر ان تسمع طرقات الباب وتؤكد لنفسها انها ستفتح الباب فتجده امامها وتكون فى استقباله كالمعتاد وتظل تعيش فسى هذه الحالة المرضية التى بختلط بها فى بعض الاحيان شعور جارف بالحزن والباس والاسى.

وفى هذه المرحلة ايضا تبدأ بعض الاعراض الاكتئابية فى الظهور منها الاحساس بالاجهاد، والتعب، والوهن الشديد فى كل اعضاء الجسم، فهى لا تقوى على الكلام فتفقد شهيئها للطعام وتفقد الاهتمام بكل شئ من حولها ولا تستطيع

النوم الا لدقائق معدودة حيث اها اذا اغمضت جفونها تبدأ في الاحلام التي تسدور كلها حول الفقيد وحياتها السابقة معه فهي تراه في منامها بصورة حية لدرجه انسها تتخيل انه موجود امامها ثم تفتح عينيها فتصدم بالحقيقة المره مما يؤثر سلبيا على حالتها النفسية ويزيد من شعورها بالاكتئاب، وتختلط لديها مشاعر اليأس بمشاعر الغضب والقنوط وهي تلوم نفسها على اي شئ تكون قد ارتكبته في حق الفقيد فسي حياتها معه في الماضي وقد تثور غضبا فتسأل في يأس "لماذا ابتعد عنسي اليس هذا من نوع الظلم "، وقد تتهم نفسها بأنها تسببت فيما حدث له حين قصرت في العناية به أثناء مرضه او تتوجه بثورتها الى الاطباء الذين لم يقدموا الاسعاف الملائم له وكان ذلك سببا في وفاته .

المرحلة الاخيرة في رحلة الاحزان:

وتمضى رحلة الاحزان ورد الفعل لوفاة وققد شخص عزيز الى مرحلة تالية تفتقد خلالها السيدة التى فجعت بوفاة زوجها الاهتمام بكل متع الحياة ولا تقبل على ارتداء اية ملابس جديدة وتفقد الشهية لكل انواع الطعام وتفضل البقاء فى عزلة بعيدا عن الناس وتبدأ فى العزوف والتوقف عن كل نشاط كانت تقوم به قبل ذلك وقد تطول المدة عدة شهور يتم خلالها التأقلم مع الوضع الجديد ويبدأ بعد ذلك عهد جديد تتأكد فيها انها يجب ان تواجه الحياة بمفردها وتبدأ فى ترتبب حياتها فى غياب الزوج العزيز الذى فقدته وتخف تعريجيا مع الوقت حددة مشاعر الحزن والاسى ويسهم مرور الزمن فى ازالة اثار هذه الصدمة وتعودد الحياة تعريجيا السى وضعها السابق ولا يتبقى بعد ذلك من ذكرى الفقيد سوى مجموعة من الذكريسات الغالية التى تظل فى مكان دلخل النفس .

واذا تتبعنا رحلة الحزن والاسى بعد فقد شخص عزيز نجد انها قد مسرت بمراحل متعددة استنرقت فترة طويلة قبل أن تعود الامسور السى سسابق عسهدها ويستطيع الانسان أن يستوعب الخسارة ويتأقلم مع الوضع الجديد ويستأنف مسيرته في الحياة، وإذا كانت هذه هي القاعدة في معظم الاحوال فإن الفترة الزمنيسة التسى

تمر بين حدوث الخسارة وبين التأقلم مع الوضع الجديد والعودة الى الحياة تختلسف من شخص الى اخر فقد تكون فى الحدود المعقولة والطبيعية فى بعض النساس و لا تستغرق سوى ايام او اسابيع او شهور معدودة لتنتهى مراحل الحزن بكاملها او قد تطول هذه الفترة الى سنوات وهنا تكون الحالة مرضية ويطلق عليها فسى الطسب النفسى الحزن المضاعف Complicated Grief ويعنى ان حالة الحزن لم تصل الى نهايتها فى الوقت المعقول وتحولت الى حالة اكتتاب تعوق الشخص عسن اداء واجباته فى الحياة .

التعبير عن الاحزان ومواجهتها:

هناك فرق بين الناس في طريقتهم للتعبير عن احزانهم ويتراوح هذا الغرق بين المبالغة والتهويل في التعبير عن الحزن وبين القبول واظهار الرضا وتهوين من شأن الاحزان والسبب في ذلك التقاليد التي تحكم المجتمع والساوكيات المتعارف عليها في كل مجموعة من الناس في مثل هذه الاحوال والطقوس التكي يقومون بها في مواقف الحزن والوفاة وطريقتهم في العزاء والمواساه،وقد وجد ان زيادة طقوس التعزية والمواساه لها بعض الجوانب السلبية والجوانب الابجابية فمن جوانبها السلبية انها تستغرق الكثير من الوقت والجهد والطاقة كما يحدث في سرادقات العزاء وفي نشر النعي في صفحات الوفيات بالصحف وبرقيات العاراء وما يحيط بذلك من نفاق اجتماعي، اما الاثار الابجابية لطقوس المواساة والعسزاء فإنها تتمثل في تخفيف مشاعر الحزن وشعور المشاركة مع الاخرين مما يسهم في تهدئة الحالة النفسية للشخص الذي فقد عزيز لديه.

وقد يكون للاحزان تأثير سلبى قاتل على بعض الناس الذين لا يحتملون صدمة الفراق واذكر هنا حالة أم فقدت ابنها الوحيد في حادث سبارة وكان طالباً في مرحلة المراهقة، وكان هذا الابن املها الوحيد في هذا العالم فقد كان يعيشان معا بعد ان توفى والده وتركه يتيماً وهو طفل صغير وقضت الأم السنوات تراعاه في طفولته ورفضت الزواج حتى تتفرغ لتربيته وفي اليوم الاسود الذي بلغها فيسه

نبأ وفاته في حادث سيارة في طريق عودته بدأت لديها مفاجئة الصدمة وعجزت عن التعبير عن مشاعر الحزن لكنها كانت في حالة ذهول استمرت انتاء فسرة العزاء ولم تفلح كل الجهود في التخفيف من تأثرها او مساعدتها على قبول الصدمة ولم تستجب للذين حاولوا ان يقدموا لها العزاء ويخففوا من آلامها ويتعنزطفوا معلا المأساة التي اصابتها وساءت حالتها سريعا وبعد ايام معدودة بدأت معاناة صحبة نتيجة لامتناعها عن الطعام والارق لعدة ايام ثم كانت وفاتها بعد مدة قصيرة مسن هذا الحادث، وهذا نموذج لاحدى حالات رد فعل الحزن والاسي الشديده التي لدت الى مضاعفات انتهت هذه النهاية المأساوية .

نصائح وارشادات في مواجهة الموت والاحزان

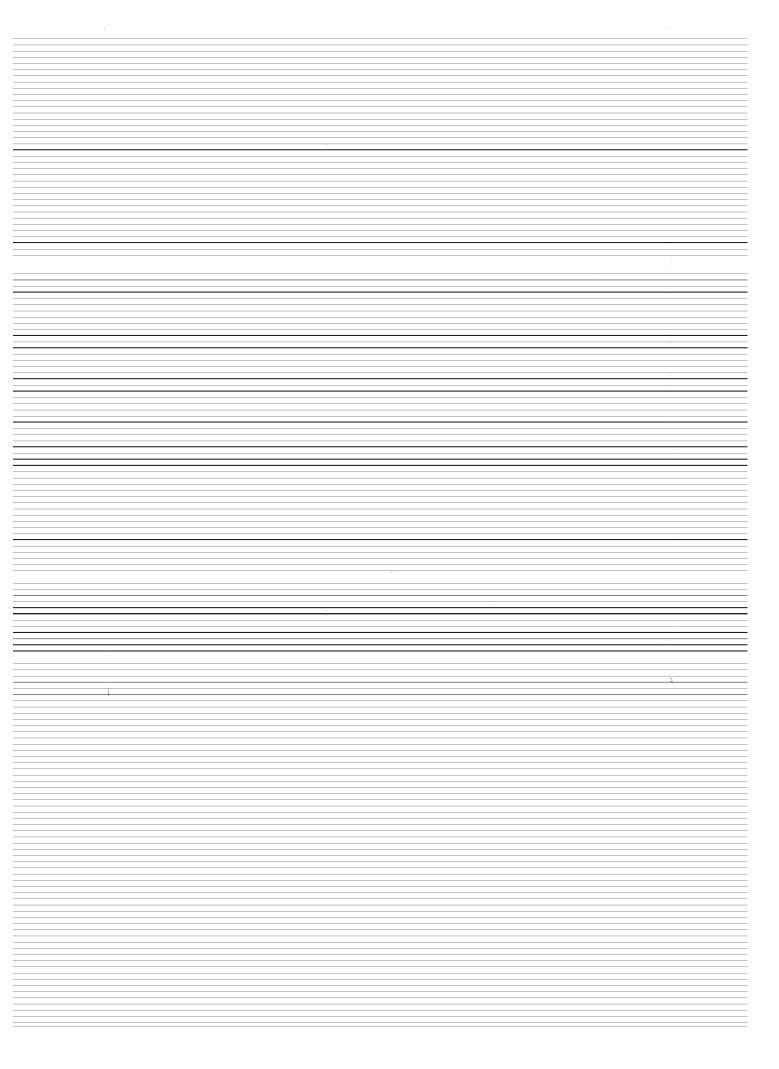
في البداية يجب ان اؤكد ان شعور الحزن هو من المساعر الاسائية المعتادة اذا كان هناك سبب يدعو الى ذلك وتزيد درجته او تخف تبعا لاسبايه بينمط حالة الاكتتاب النفسي هي حالة نفسية مرضية مثل الاضطرابات والامراض النفسية الاخرى ورغم اوجه التشابه في الصورة العامة بين الحالئين فإن من المتوقع ان تعود الحالة النفسية الى وضعها الطبيعي تدريجيا في حالة رد قعل الحزن قذلك بعد مرور فترة زمنية قصيرة، اما حالة الاكتتاب فإنها تتطلب العلاج والمتابعة لكي يتخلص المريض من الاعراض ومن الاشياء الهامة في مواجهة حالات الحزن فضرورة التعبير الحر عن الاحزان بكل الوسائل وعدم كبت المشاعر او تأجيل التعبير عنها لأن ذلك يعني ان الانفعالات المكبوتة قد تسبب الانفجار فيما بعد ومن الاخطاء التي يقوم بها الناس التخفيف من حزن الشخص انهم يتجنبون الحديث معه عن مصيبته ومدى خسارته ظنا منهم ان ذلك يعيد ذكرى الحزن اليه لكن الواقع ان به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يعتم عليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يتحدث الساع المتولية المتولية عنه الأن ذلك بعيد ذكرى المتولية به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يعبد من يستمع اله عليه من المحيطين به لأن ذلك به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يته عليه المتواه عن المتواه على المتواه على المتواه على المتواه على المتواه عن المتواه على المتواه على

والتعاطف والمساندة من جانب المقربين والمحيطين الشخص الحزين اللذي مر بصدمة فقد انسان عزيز لديه لها اثر ايجابي في تخفيف الحزن والمساعدة على المرور بسلام في مراحل الحزن المنتالية التي قدمنا وصفا لها، ويعلم الاطباء النفسيون ان العلاج بالادوية النفسية للاشخاص الذين يعانون من الحسزن لا يغيد نهائيا ولا يجب اللجوء اليه الا في اضيق الحدود .

وهناك كلمة اخيرة هى ان الصبر فى هذه المواقف ومحاولة قبولها واظهار الرضا بدلا من الجزع والاهتمام بدور الايمان بالله من العوامل التى تسهم فى تهيئة الانسان لقبول ما يأتى به القدر بنفس مطمئنة حين يؤمن ان ذلك هو ابتلاء من الله سبحانه وتعالى وان الامر كله بيد الله، لذلك يجب ان يتذكر كل من يمر بهده التجربة ان اللجوء الى الله هو السلاح الفعال في مواجهة مثل هذه المواقف .

القصل (۲۱)

الانتحار والاكتئاب



الانتحار هو قتل النفس بطريقة متعدة وهذا هو التعريف السذى تتضعف مراجع الطب النفسي، وهناك مصطلح اخر مقابل كلمة الانتحسار Suicide هو الفعل المدروس لايذاء النفس " DSH) Deliberate Self Harm " وقد يكون مجرد محاولة للانتحار لم تتم او قتل النفس، وتشير احصائيات منظمة الصحة المالمية في اواخر التسعينيات الى ان عدد حالات الانتحار في انحاء العسالم بيلغ ما المالمية في اواخر التسعينيات الى ان عدد حالات الانتحار في انحاء العسالم بيلغ حالات الانتحار والذي يتتبع الاخبار ويطالع صفحات الحوادث في الصحف يجد ان اخبار حالات الانتحار والذي يتتبع الاخبار ويطالع صفحات الحوادث في الصحف يجد ان اخبار حالات الانتحار تكاد تكون ثابتة بصفة يومية، وهناك فرق بيسن الازمسات النفسية والاجتماعية التي تؤدي الى التفكير في الانتحار كحل الهروب مسن هذه الإزمات وبين الاضطرابات النفسية التي تؤدي الى الانتحار في مقدمتها الاكتتاب، وهنا في هذا الفصل نقدم بعض التفاصيل والارقام حول قتل النفسيم او الانتحار والعلاقة الوثيقة للاقدام على ذلك مع مرض الاكتتاب.

الافكار الانتحارية في مرضى الاكتئاب:

من خلال متابعة حالات الاكتثاب نجد أن التفكير في التخاص من الحياة كحل لوضع حد لمعاناة الاكتثاب من الاعراض الرئيسية المتكررة في معظم حالات الاكتثاب وهناك عوامل كثيرة تتدخل في هذا التفكير منها شدة حالة الاكتئاب وطبيعة المسكلات التي يعاني منها المريض في حياته ولرتباطه باسرته ومعتقداته الدينية والفكرية، وقد تسهم كل هذه العوامل في أن يسيطر المريض على فكرة ابذاء النفس أو الانتحار أو على العكس من ذلك قد تنفعه إلى الاقدام على الانتحار حيث لا يجد أي دعم أو مسائدة من المحيطين به أو يفقد الأمل تماما في الخصووج من الحالة التي يعاني منها، وهناك مؤشرات تدل على أن احتمال اقدام العريض على الانتحار قائم ويمكن للاطباء الاستدلال على ذلك من خلال توجيعه بعض على الاستئاد الى المريض بالتأكد من مدى عمق فكرة الانتحار في رأسه وامكانية الدامه على تنفيذها وهنا نقدم قائمة من الاسئلة التي يمكن من خلالها استكشساف الميول

الانتحارية لدى مرضى الاكتتاب، وجدير بالذكر اننا فى العبادة النفسية بجب ان نناقش مع المريض ما يدور برأسه من افكار انتحارية على عكس وجههة النظر التى تقول انه بجب تجنب الحديث عن الانتحار حتى لا نعطى المريسض الفكرة حول موضوع الانتحار، ومن الافضل ان يقوم الطبيب النفسى فى الحديث طرحه مع مريض الاكتتاب ومناقشته فى هذه الافكار دون تجنسب المواجهة لأن ذلك يكشف ما يدور بعقل المريض حتى يمكن تفادى تزايد هذه الافكار واقدامسه على الانتحار فيما بعد .

وهذه المجموعة من الاسئلة يمكن أن تكشف عن تفكير مريض الاكتئاب في ايذاء نفسه أو الاتتحار:

- هل فكرت قبل ذلك او تفكر الان في التخلص من هذه المعاناة بإيذاء نفسك؟
 - هل ندور بعقلك بعض الافكار حول التخلص من الحياة ؟
 - 💠 هل تفكر في وسيلة لايذاء نفسك والهروب من مشكلتك بالانتحار ؟
 - هل قمت قبل ذلك بأى محاولة لايذاء نفسك ? وكيف تم ذلك ؟
- هل قمت بكتابة بعض الاوراق او الرسائل حول فكرة لن تتخلص من حياتك ؟
 - هل هناك ما يمنعك في التفكير في الانتحار ؟
 - هل تعیش بمفردك الآن وتبتعد عن اسرتك واقاربك ؟
 - هل تعانى من بعض الصعوبات النفسية التي لا يمكنك احتمالها ؟

ومن خلال الحابة مريض الاكتئاب عن هذه الاستلة يمكن الاستدلال علي مدى تفكيره في ليذاء نفسه لملانتحار ..

الاقدام على الانتحار

هناك بعض العلامات التي يستدل بها الاطباء النفسيين علي ان بعيض مرضى الاكتتاب لديهم دافع قوى على الاقدام على الانتحار ومن هيذه العلاميات احساس المريض بالضيق الشديد وبأن صبره قد نفذ ولم يعد لديه القدرة على الاحتمال، وهو فى هذه الحالة يبدو مستسلما و لا يرحب بمناقشة مشكلاته او البحث عن حلول لها لأن الحل بالتخلص من الحياة يبدو امامه وكأنه الخيار الوحيد والامثل فى حين يغلق الباب امام اية حلول اخرى وكد يتسأل المريض عن اهمية الحياة وقيمتها ويذكر انه لا سند له فى هذه الدنيا وان الحياة مظلمة و لا امل فى المستقبل، ويفسر علماء النفس الانتحار بإنه نوع من العدوان الداخلى الدى يرتد الى النفس بدلا من الخروج الى المحيطين للشخص .

ورغم أن بعض الأشخاص يقدمون على الانتحار دون أن يعسر ف عنهم الاصابة بالاكتتاب قبل ذلك الا أن فحص ومراجعة حالات الانتحار تؤكد أن نسبة كبيرة منهم كانوا يعانوا من حالات الاكتتاب نفسى شديد فى الوقت الذى اقدموا فيه على ارتكاب فعل الانتحار، وعلى العكس من الفكرة السائدة حول لرتباط الانتحار بحالات الاكتتاب الشديدة فإن بعض حالات الاكتتاب النفسى الحادة التى تكون مصحوبة بالبطء الحركى الشديد وهبوط الارادة قد تسبب عجسز المريض عن الاقدام على تتفيذ الانتحار رغم أن الفكرة تدور برأسه، وقد لاحظ الاطباء النفسيون أن الاقدام على الانتحار يحدث في هؤلاء المرضى بعد أن يتلقوا العلاج حيث يبدأ المريض فى التحسن الحركى قبل أن تزول أعراض الاكتتاب فى بداية الشفاء وهنا يمكن تنفيذ عملية الانتحار .

وفى الحالات المبكرة من الاكتئاب قد يقوم المريض بــايذاء نفسه حيــن يلاحظ ان هناك تغييرا هائلا قد اصابه ولم يعد بستطيع التحكم فى حالته النفســـية، ويقوم مرضى الاكتئاب بتنفيذ محاولات الانتحار عادة فى ساعات الصباح الاولـــى وهو الوقت الذى تكون فيه مشاعر الاكتئاب فى قمتها، وقد لاحظت دوائر الشــرطة فى بعض الدول الاوربية ان حالات الانتحار تقع دائما فى عطلة نهايـــة الاســبوع وفى ايام الاعياد وتسير ذلك هو ان احساس الاكتئاب يزداد عمقا لدى الكثير مـــن الاشخاص فى مثل هذه المناسبات التى يفترض ان تكون فرصة للبهجة والاسـتمتاع بالحياة، ولوحظ ابضا زيادة نسبة الانتحار فى المدن مقارنـــة بالمنــاطق الريفيــة بالحياة،

والسبب هو انعدام الروابط الانسانية في المدن المزدحمة مما يزيد من شعور الفرد بالعزلة رغم انه وسط زحام من الناس.

حقائق وارقام عن الانتحار في العالم:

- عدد حالات الانتحار في العالم ببلغ ٨٠٠ الف حالة سنويا حسب تقديرات منظمة الصحة العالمية، وفي الولايات المتحدت وصل عدد حالات الانتحار بين ١٩٧٠-١٩٨٠ الى اكثر من ٢٣٠ الف شخص بمعدل شخص ينتحر كل ٢٠٠ دقيقة أو ٧٠ حالة انتحار يوميا .
- عدد الذين يقدمون على الانتحار في الولايات المتحدة الأمريكية يصل السي
 اكثر من ٣٠ الف شخص سنويا وهؤلاء هم الذين ينجحون في التمام الانتحار
 بينما يصل معدل محاولات الانتحالا الى ١٠ اضعاف هذا العدد .
- اعلى معدلات الانتحالا توجد في الدول الاسكندافية (السويد النيرويج الدنمارك)، وتصل الى ٥٠ لكل ١٠٠ الف من السكان، وفي بعض دول اورويسا الشرقية مثل المجر تصل هذه المعدلات الى ٣٨-٥٠ لكل ١٠٠ الف، في فرنسسا والولايات المتحدة وبريطانيا تزيد هذه المعدلات على ٢٠ لكل ١٠٠ الف.
- في مصر وفي دول العالم العربي والدول الاسلامية تتخفض معدلات الانتصار
 لتسجل معدل لا يزيد عن ٢-٤ لكل ١٠٠ الف من السكان، ويعود ذلك الى تعاليم
 لدين الاسلامي الواضحة بخصوص تحريم الانتحار وقتل النفي .
- تزید معدلات الانتحار فی الرجال مقارنة بالسیدات بمعدل ۳ لضعاف بینما تزید معدلات محلولات الانتحار التی لا نتنهی بالقتل الفطی فی المرأة مقارنة بالرجال .
- لكثر اساليب الانتحار انتشارا في الرجال هي استخدام الاسلحة النارية
 والشنق والقفز من اماكن مرتفعة، اما في المرأة اكثر الاساليب استخداما هـــو
 تتاول جرعات زائدة من الادوية المنومة او المهدئة او السموم.

- ث تزيد معدلات الانتحار مغ تقدم السن، تزيد معدلات الانتحار بعد سن ٥٠ سنة في السيدات وبعد سن ٥٠ سنة في الرجال، كما تزيد فرص نجاح اتمام الانتحار كلما تقدم السن، وتصل معدلات الانتحار في كبار السن السي ٢٠% من مجموع حالات الانتحار رغم انهم يمثلون نسبة ١٠% فقط من مجموع السكان.
- تزید معدلات الانتمار فی غیر المتزوجین وخصوصا الارامل والمطلقیان حیث ان الزواج وانجاب الاطفال یعتبر من العوامل التی تحد من الاقدام علی الانتمار .
- تزید معدلات الانتحار فی الاشخاص الذین قاموا قبل ذلك بمحاولات لایداء النفس سواء كانت بطریقة جادة او لمجرد لفت الانتباه وفی الاشخاص الذیب ن یعانون من العزلة الاجتماعیة، او الذین اقدم احد افراد الاسرة من اقاربهم علی الانتحار .
- * هناك بعض المهن ترتبط بمعدلات عالية من الانتصار، وتزيد معدلات الانتحار في العاطلين عن العمل في الاشخاص الذين ينتصون السي الطبقات الراقية، وتزيد معدلات الانتحار في الاطباء بمعدل ٣ مرات اكثر من الفنسات الاخرى، ومن بين التخصصات يأتي في المقدمة بالنسبة لزيادة لحتمالات الانتحار الاطباء النفسيين واطباء العيون ثم اطباء التخدير، ومسن المهن الاخرى التي يقدم اصحابها على الانتحار بمعدلات عالية الموسيقيون واطباء الاسنان والمحامين .
- ترتبط معدلات الانتحار ببعض فصول السنة حيث سجلت زيادة في حالات الانتحار في فصل الربيع والشتاء في بعض المناطق، وترتبط حالات الانتحار بالاصابة ببعض الحالات النفسية مثل الاكتئاب والادمان، كما تقلل معدلات الانتحار في فترات الحروب وفترات الانتعاش الاقتصادي بينما تزيد في الفترات التي يحدث فيها كساد اقتصادي عام وزيادة في معدلات البطالة .

حول الانتحار في الشرق والغرب:

هناك بعض حوادث الانتحار تبدو غير مفهوم ويحيط بها الغموض ومسن امثلتها بعض الحوادث التى تطالعنا بها الصحف بين الحين والاخر ومنسها على سبيل المثال:

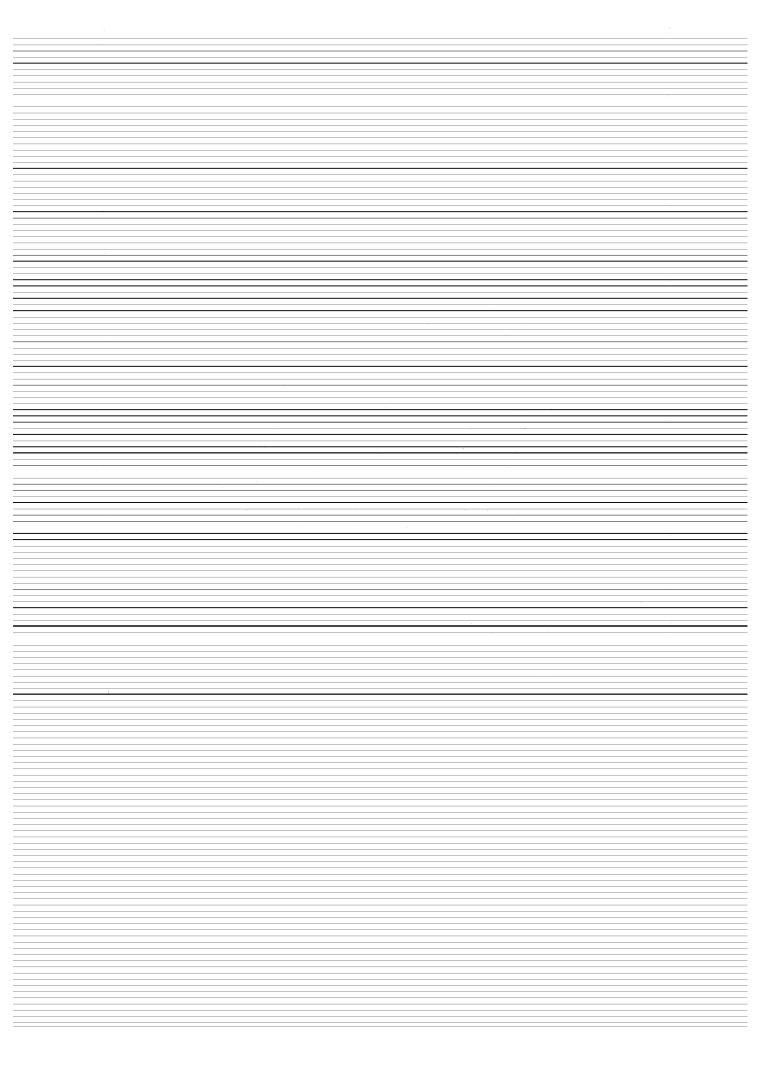
- 💠 اب يقتل زوجته واطفاله الصغار ثم ينتحر .
- ام تلقى باطفالها الثلاثة فى النيل ثم تحاول الانتحار بعد ذلك .
- ♦ انتحار جماعى لمجموعة من الحينان والدلافين على شاطئ البحر .

وتفسير هذه الحوادث من وجهة النظر النفسية انها من انواع الانتحار الذى يطلق عليه احيانا الانتحار الممند Extended Suicide ويعنى ان يقوم بالتخلص من حياته وفى نفس الوقت يقرر قتل جميع الاشخاص الذين يرتبط بهم بعلاقة انسانية قوية والدافع الى ذلك هو انه يريد ان يتخلص من معاناته للاكتساب وفسى نفس الوقت يريد ان يخلص الاشخاص الذين يعتبرهم امتدادا له من معاناة الحسزن بعد رحيله، اما دافع الانتحار الجماعى للحيوانات فمن الصعب تفسيره وربما يكو السبب هو حالة اكتتاب عامة تصيب هذه الحيوانات مما يدفعها الى الاصرار على التخلص من حياتها على هذا النحو.

ونظرا لأن مشكلة الانتحار تمثل احد الاولوبات في المجتمعات الغربية فقد تم تأسيس جمعيات كثيرة في كل المدن تعرف بجمعيات الانقاذ او جمعيات مسلعدة الراغبين في الانتحار ويمكن لأي شخص يفكر في الانتحار ان يتمسل تليفونيا بأحدى هذه الجمعيات التي تعمل على مدار الساعة ويبلغهم بأنه ينكر او ينوي الاقدام على الانتحار فيتجه اليه المتطوعون من اعضاء هذه الجمعيات ليقدموا له المساعدة وفي معظم الاحيان تتجع الجهود في النقاهم مع الشخص الذي يفكر فسي الانتحار ويمكن الحوار معه فيتراجع عن عزمه في الاقدام على الانتحار، ورغسم زيادة خدمات الصحة النفسية في الدول الغربية الا ان معدلات الانتحار تظل عالية بالمقارنة الى الدول العربية والاسلامية .

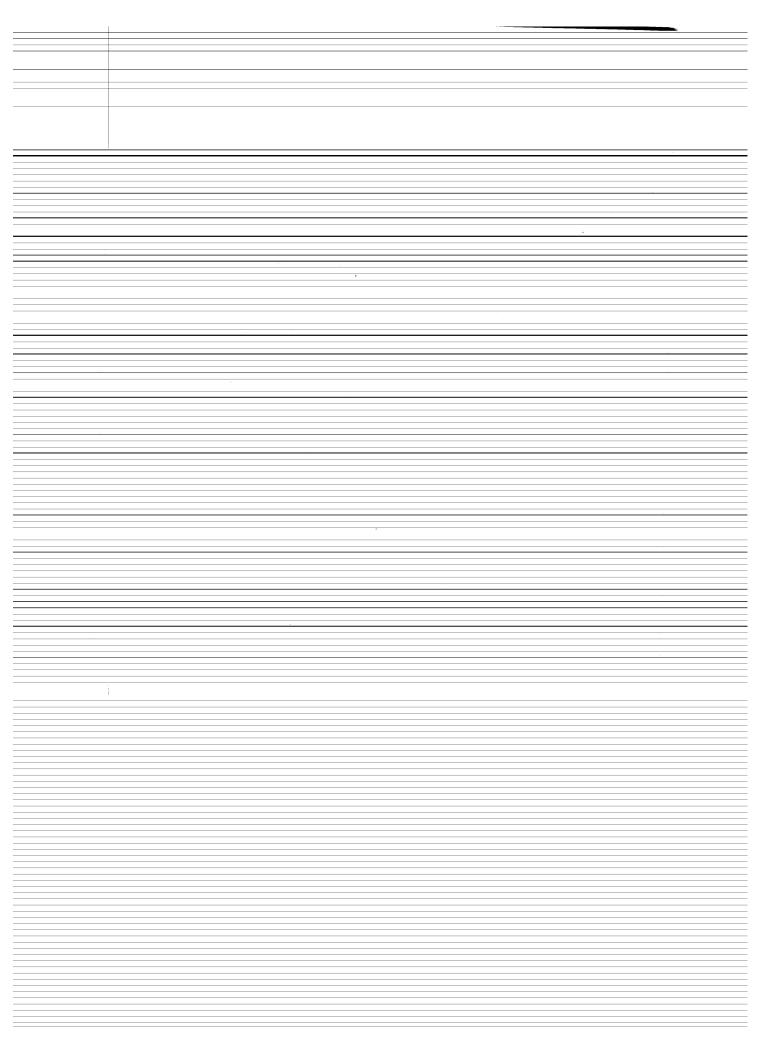
وفى ختام هذا الفصل نذكر بعض الحقائق الهامة من وجهة نظر الاطباء النفسيين حول موضوع الانتحار فى مقدمة هذه الحقائق نشير الى اهمية مناقشة كل مرضى الاكتئاب بصفة عامة عن موضوع الانتحار بطريقة مباشرة دون تردد وتوجيه الاسئلة لهم حول التفكير فى الانتحار ورغبتهم فى التخلص من الحياة حيث يمكن فى ٨ من كل ١٠ منهم الاستدلال على نية المريض بالنسبة للاقسدام على الانتحار ويجيب ٥٠% من المرضى على ذلك بابداء رغبتهم صراحة فى المسوت، وقد يغضى بعضهم الى الطبيب بأن لديه خطة جاهزة التخلص من حياته.

ونؤكد هنا على ان اى تهديد من جانب المريض بأنه يفكر في الانتصار يجب ان يؤخد بجدية من جانب اسرته واقاربه والاطباء المعالجين، وهنا نضع بعض العلامات التي يمكن من خلالها الاستدلال على احتمالات الانتحار حتى تؤخسذ فسى العلامات التي يمكن من خلالها الاستدلال على احتمالات الانتحار حتى تؤخسذ فسى الاعتبار من جانب كل المحيطين بالمرضى النفسيين بعسفة علمة ومرضى الاكتتاب خصوصا، وهذه العلامات هى ظهور القاق والاجهاد على المريض وترديد عبسارات حول النخلص من الحياة ومعاناة ازمة مادية لو عاطفية لو عاتميسة، لو الانسخاص النبن نبدو عليهم مظاهر التشاؤم الشديد وفقدان الامل في كل كل شئ، ومسن خسلال الخبرة في مجال الطب النفسي فإن اهتمامنا يتزايد ببعض الحالات التي نظم باتجاهها الى التفكير في ايذاء النفس لو التخلص من الحياة مثل الرجال بعد مسن الأربعيسن، ومدمني الكحول، والذين يعانون من امراض مزمنة لو مستعصية، لو النيسن فقدوا شخصا عزيزا لديهم، لو الذين يواجهون صعوبات في اعمالهم، والعاطاون، والذيسن صدموا بخسارة مادية هائلة، وهنا نؤكد ان الغالبية العظمي من حالات الانتحار يمكن الرقاية منها ومساعدة هؤلاء الاشخاص باكتشاف نواياهم مبكرا وتقدم العون لهم قبسال الرقاية منها ومساعدة هؤلاء الاشخاص باكتشاف نواياهم مبكرا وتقدم العون لهم قبسال ن يتخذوا قرارهم النهائي بالاقدام على التخلص من الحياة .



الفصل (۲۲)

الاكتئاب المقنع .. وجه آخر للاكتئاب



يعرف الناس صورة مريض الاكتئاب من خلال مظهر الحــزن والاســى وتعبيرات الكآبة التى تبدو عليه واذا لم تكن صورة الشخص على هذا النحو فإنــه من الصعب ان يتصور احد انه بعانى من الاكتئاب وتسيطر هذه الفكرة على اذهان الجميع من عامة الناس ومن الاطباء ايضا فــالصورة التقليبــة للاكتئــاب كمــا وصفناها فى موضع سابق من علاماتها تعبيرات الوجه التى ترتسم عليها علامــات الحزن وبطء الحركة والميل الى العزلة، غير ان هذه الصورة التقليدية للاكتئاب قـد لاتكون واضحة ورغم ذلك بعانى الشخص من حالة الاكتئاب التى يطلق عليـــها "الاكتئاب المقنع " Masked depression وهــى احـدى الحــالات التــى بقـوم ببشخيصها الاطباء النفسيون من خلال دراسة تاريخ المريض وتتبع الشكوى التــى بشخيص هذه الحالة .

ماذا يعنى الاكتئاب المقتع ؟

بستخدم مصطلح الاكتتاب المقنع او المستتر او مصطلح "مكافئ الاكتتاب" Depressive equivalent مشكلات سطحية او نفسية او سلوكية يعانى منها الشخص لفترة طويلة ولا تظهر مشكلات سطحية او نفسية او سلوكية يعانى منها الشخص لفترة طويلة ولا تظهر عليه اى علامات واضحة للاكتئاب ويذهب المريض للعلاج السبى الاطباء مسن مختلف التخصصات ويتم وصف الادوية المختلفة له حيث ان تشخيص هذه الحائدة يكون غامضا بالنسبة للمريض والطبيب معا، وبعد استخدام الادوية لا يحسدث اى تحسن فى حالة المريض فيذهب الى طبيب اخر ويكرز القحص ويغسير الادوية ويتكرز ذلك عدة مرات على مدى شهور او سنوات لكن حالة المريض لا تشسفى ويستمر فى المعاناة من الإعراض المرضية، وقد يذهب بعد ذلك ربما بالصدفة الى الطبيب النفسي فيتمكن من تشخيص حالته على انها نفسية وليست عضوية ويصف له الادوية المضادة للاكتتاب فتتحسن الحالة ويتم وضع حد لمعاناة المريض.

ومن الاعراض الشائعة لحالات الاكتئاب المقنع وجود شكاوى جسدية تشبه الامراض العضوية المعروفة ومنها على سبيل المثال المرضى الذين يعانون

من الصداع لفترات طويلة دون وجود سبب عضوى واضح، وحالات عسر السيضم، والآلام المعددة، والامساك، والآلام البطن، وحالات الآلام الظاهر المستمرة، والإم المعددة، والامساك، والآلام البطن، وحالات الآلام الظاهر المستمرة، وأوجاع المفاصل، أو اضطراب ضربات القلب الشعور بألم في المصدر المبينة اعراض مرض القلب أو ضيق التنفس، أو الشعور بالآلام متفرقة غامضة في الى جزء من اجزاء الجسم ويظن المريض انه يعانى من حالة مرضية عضوية في تجدرى الطب الباطنى والتخصصات الطبية الاخرى لطلب العلاج، وقد يجدرى المريض بعض التحاليل المعملة أو فحوص الاشعو بناء على طلب الاطباء بحثا عن أى خلل في أعضاء الجسم لكن هذه الفحوصات تكون نتيجتها في الغالب سلبية لان هذه الاعراض ناتجة عن الحالة النفسية وسببها هو حالة الاكتئاب المقتع.

دراسة حول الاكتئاب المقتع

فى دراسة قمت بإجرائها فى مدينة الاسكندرية على مجموعة من حالات الاكتئاب المقنع كانوا يترددون على العيادات الباطنية فى المستشفيات ويعانون من اعراض مختلفة تشبه اعراض الامراض العضوية جاءت النتائج لتشير الى وجود هذه الحالات وانتشارها وعدم تشخيصها من جانب الاطباء، ولم يكن معظم المرضى يعلمون انهم يعانون من حالة الاكتئاب لأن الاعراض الرئيسية لديم كانت الآلام جسدية او مشكلات صحية جعلتهم يعتقدون ان علاجهم لدى اطباء الامراض الباطنة والجراحة والتخصصات الاخرى غير الطب النفسى .

وظل هؤلاء المرضى بترددون على العيادات والمستشفيات تفترات طويلة وصلت في بعض الحالات الى ٢٠ سنة لم يتم خلالها التعرف على حقيقة الحالة التي يعانون منها، وظلوا خلال هذه المدة يعتقدون انهم مصابون بأمراض جسدية واستخدم بعضهم الكثير من انواع الادوية، واجريت لهم التحاليل والفحوص الطبية المختلفة، بل لقد وصل الامر الى اجراء بعض العمليات الجراحية لبعض هولاء المرضى دون ان تتحسن حالتهم الى ان تم اكتشاف انهم يعانون من حالة الاكتشاب المرضية .

واشارت نتائج هذه الدراسة الى ان اعداد كبيرة من المرضى النين بترددون على العيادات الطبية ويذكرون شكاوى مختلفة للاطبياء من مختلف التخصصات هم فى الواقع يعانون من حالة اكتئاب يختفى وراء هذه الاعراض والشكاوى البدنية وعلى سبيل المثال فإن حالات الصداع المزمن، وسوء السهضم، والألام الظهر، والمفاصل، واضطراب ضربات القلب، والمشكلات الجنسية، وغير ذلك من الشكاوى هى اعراض لحالات الاكتئاب نظهر على السطح بينما تختفى الاعراض النفسية والعلامات التي تدل على مرض الاكتئاب، ومسن خلال هذه الدراسة ايضا فقد تبين ان انتشار هذه الحالات يفوق كثيرا التقديرات المتوقعة، وتمثل هذه الحالات عبء كبيرا على الخدمات الصحية عندما لا يتم اكتشافها مبكرا كما ان المرضى يستمرون فى المعاناة لوقت طويل اما يؤثر على انتاجيتهم وحياتهم بصفة عامة.

حالات اخرى من الاكتئاب المقنع

من الموضوعات التي شغلت علماء النفس بخصوص موضوع الاكتتاب المقنع در اسة بعض الظواهر التي ثبت ان لها علاقة بالاكتئاب، من هذه الظواهر على سبيل المثال بعض الحالات التي فسرها علماء النفس على انها نتيجة المسعور داخلي بالاكتئاب ظهر على السطح في صدورة بعض السلوكيات النفسية والاجتماعية، ومن ذلك حالات الادمان على تعاطى المدواد المخدرة، او بعض المرضى الذين يفرطون في تناول بعض السموم التي تسبب لهم مشكلات صحيف خطيرة ومن تحليل شخصية بعض هؤ لاء المرضى وجد ان هذا السلوك لتتميير الذات ربما يكون تعبيرا عن شعور داخلي شديد بالاكتئاب ورغبة في تنمير المذات والتخلص من الحياة وقد يكون تعاطى الكحول والمخدرات الاخرى هو اسلوب يقوم به مريض الاكتئاب المقنع للهروب من شعوره الداخلي بالياس وللدفاع ضد لاكتئاب ولكن بأسلوب غير سليم .

ومن الظواهر الغريبة التى قام بدر استها علماء النفس الحوادث المتكررة التى تحدث لبعض الاشخاص بصورة تلفت الانتباه فهؤلاء الناس بنعرضون للاصابة نتيجة لحوادث تقع لهم وتتكرر هذه الحوادث بنفس "السيناريو" تقريبا عدة مرات، ورغم أن ذلك يبدو لأى شخص يراقب الموقف أنه قضاء وقدر الا أن هناك بعض العوامل النفسية تم اكتشافها وراء تكرار الحوادث لهؤلاء الاستخاص على وجه التحديد ومن خلال دراسة الظروف والملابسات المحيطة بهؤلاء الاشخاص تم اكتشاف أن المريض دخل فيما يحدث له بصورة غير مباشرة.

ورغم أن تعريف الحادث هو أنه واقعة اليمة لم يكن هناك تخطيط لها مسن قبل ونجم عنها ضرر أو أصابة فإن زيادة التعرض للحوادث وتكرار ها بصورة متشابهة قد يكون السبب فيه هو الاكتتاب المقنع، وتحليل ذلك أن شعور الشخص بالذنب وتأنيب الضمير نتيجة للاكتتاب يدفعة الى الرغبة في معاقبة نفسه بصورة خفيه وقد يؤدى ذلك الى أن يخطط دون وعى لايذاء نفسه في حوادث تبدو للجميع وكأنها خارجة عن لرادته.

وفي تحليل علماء النفس لبعض الظواهر الاخرى مثل الصراعات الزوجية او السلوكيات التى تتميز بالعنف وحالات التأخر الدراسي في الاطفيال وبعيض المشكلات الصحية التي يعاني منها الاطفال والمراهقين فقد تم وضيع احتميال ان يكون وراء ذلك شعور داخلي بالاكتئاب المقنع يطفو على السيطح في صيورة مشكلات اخرى مختلفة.

كيف نتعامل مع الاكتئاب المقنع ؟

يسهم فهم هذا النوع من انواع الاكتئاب ومعرفة العوامل الداخلية التى قد تطفو على السطح في صورة اعراض جسدية او مشكلات سلوكية واجتماعية في التوصل الى حقيقة العوامل الداخلية وراء هذه الاعسراض واذا تسم في مسالات الاكتئاب المقنع وعلاج العوامل النفسية المسببة لها فإن ذلك يسهم في انقاذ الكثير من المعاناة الطويلة، ويجب على الاطباء من مختلف التخصصات ان

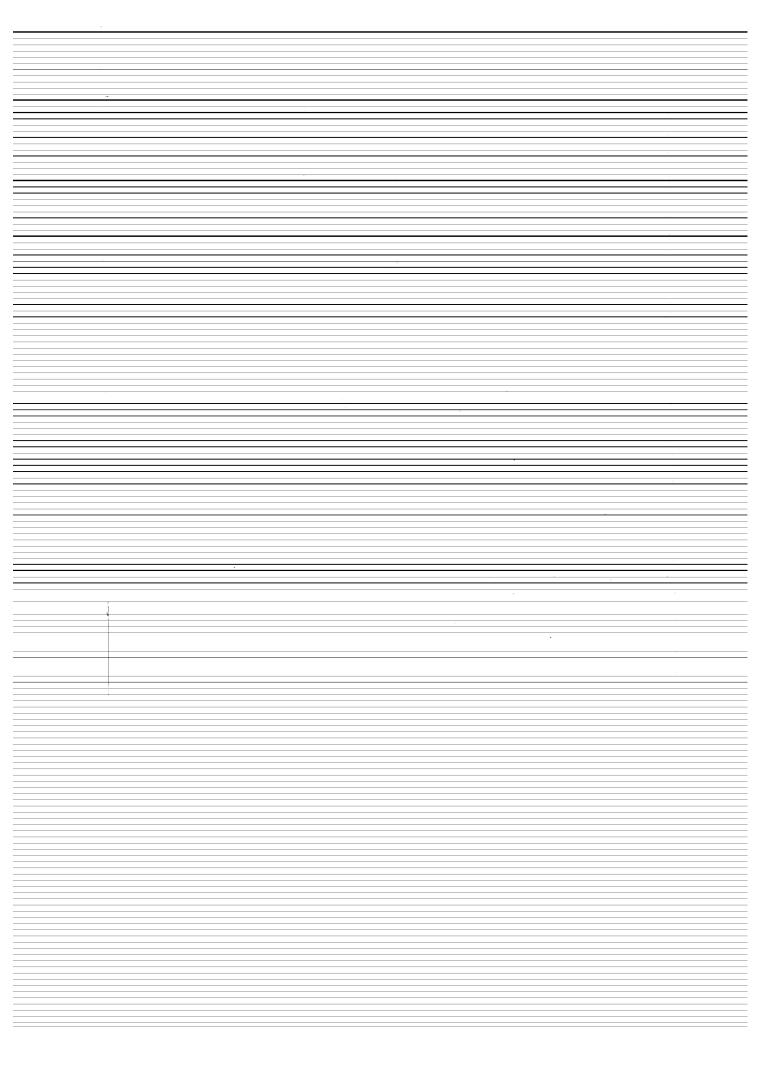
لا تغيب عن اذهائهم فكرة ان تكون حالة المريض الذي لا بتحسن بالعلاج التقليدي او تطول فترة المرض الذي يعاني منه دون استجابة للعلاج هي حالات اكتئاب مقنع يجب دراستها جيدا وتحويلها الى الاطباء النفسيين للتعامل معها بالاسلوب الامثل، وهذه مسئولية كل الاطباء وخصوصا في الطب العام الذي يعتسبر الخط الامامي حيث يمكن اكتشاف الكثير من الحالات في الوقت المناسب.

وبعد ان القينا الضوء على هذا الوجه الاخر للاكتتاب فإننا حين نصدادف بعض المرضى الذين يشكون من الآلام غامضة ويترددون على العيادات والاطباء لفترات طويلة أو الذين تحدث لهم بعض الاعراض بصفة دورية أى لبعض الوقت ثم تختفى لتبدل وتظهر مكانها اعراض اخرى فإن كل هذه العلامات تدل على ان هناك سبب نفسى وراء هذه المشكلات الصحية وربما يكون الوعى بدهذا الوجه الاخر للاكتتاب هو المفتاح لتشخيص الكثير من هذه الحالات وتجنب المعاتاة التي يعيش فيها هؤلاء المرضى لوقت طويل.



الفصل (۲۳)

الاختبارات والقياس لحالات الاكتئاب



تعتبر الاختبارات والمقابيس النفسية هي المقابل التحاليل المعملية وفحوص الاشعة في تخصصات الطب المختلفة، وحين يزور النساس الاطبساء لأى سبب وعندما يقدمون الشكوى من اى اعتلال في الصحة مثل الآلام في اى جرزء مسن اجزاء الجسم فإن ما يحدث هو ان الطبيب يستمع الى شكوى مريضه شم يسأل بعض الاسئلة حول الالم وتاريخه والظروف التي يحدث فيها واى شكوى اخرى يعانى منها المريض وبعد ذلك يقوم الطبيب بفحص المريض باستخدام بعض الادوات المعروفة مثل السماعة الطبية، واجهزة مثل جهاز ضغط الدم وغيرها للوصول الى تشخيص الحالة، وبعد ذلك قد يحتاج الامر الى ان يطلب الطبيب مسن مريضه اجراء بعض التحاليل الطبية او فعوص الاشعة وبعد ذلك عندما يطلع على مريضه اجراء بعض التحاليل الطبية او فعوص الاشعة وبعد ذلك عندما يطلع على مدائح هذه الفحوص يقوم بوصف العلاج المغلسب بعد ان يتأكد من التشخيص .

ماهى المقاييس والاختبارات النفسية ؟

وما بحدث فى تخصصات الطب مثل الطب الباطنى يقابلسه فى الطب الناسى خطوات محددة تتم فى العيادة النفسية حيث يسمح الطبيب للمريض بالحديث عن مشكلاته وشكواه، وقد يستمع الطبيب الى شخص اخر مرافق للمريض بضيف معلومات اخرى حول الحالة والتأكد من التشخيص فإن الاطباء النفسيين بطلبون من بعض الحالات اجراء الاختبارات والمقليس النفسية ويتم ذلك عن طريق قيام الطبيب بنفسه بإجراء بعض هذه الاختبارات لو تحويل المريض الى الباحث النفسى Psychologist الذى يقوم بتطبيق الاختبارات والمقاييس النفسية المناسبة ووضع

وفى الاكتتاب النفسى على وجه الخصيوص هناك عدد من الاختبارات والمقاييس النفسية هي عبارة عن قواتم من الاستلة تم صياغتها بطريقة معينة ويتم خسلا اجراء الاختبار توجيه هذه الاستلة للمريض وتحديد اجابته عليها وهنا يتم وضع درجات او ملاحظات يمكن تفسيرها فيما بعد بحيث يتم استنتاج طبيعة وشدة حالة الاكتتاب السدى المريض ويتم الاعتماد على المقاييس بالاضافة الى الملاحظات الاكلينيكية.

ويستطيع الطبيب من خلال كل ما يتوفر لديه من معلومات عن الحالسة ان يحدد التشخيص، وهو مدى اصابة المريض بحالة الاكتتاب او غيره من الاسراض النسية، وشدة الحالة، ونوع الاكتتاب الذى يعانى منه المريض، كما يمكن مسن خلال تكرار عملية القياس ان يتبين للطبيب التحسن او التغير الذى يطرأ على حالسة المريض اثناء فترة العلاج، وبالاضافة الى ذلك المقايس والاختبارات النفسية تعتبر تقديرا موضوعها من الناحية الكيفية والكمية لحالة الاكتتاب التى يعانى منسها المريض تسهم في تحديد خطة العلاج.

مقاييس واختبارات الاكتثاب

يعتبر اسلوب القياس النفسى لحالات الاكتتاب من التطبيقات الحديثة حبث نجد فى تراث علم النفس القديم الكثير من الوسائل التى تم استخدامها فى المساضى مثل علم الفراسة، وقراءة الكف، والتحبير لتحديد بعض صفات الشخصية والحالسة المزاجية ومعظم هذه الاساليب لا تستند فى الغالب الى اى اساس علمى واصبحست حاليا مجرد وسيلة للتسلية.

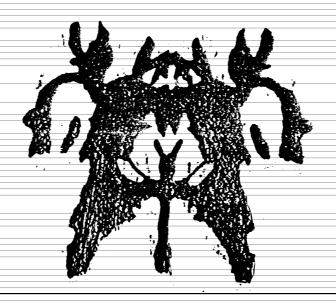
لما القياس النفسى للاكتتاب بمفهومه الحديث فإنه بتضمن تطبيق اختبارات ومقابيس موضوعية يتم لخضاعها لخطوات كثيرة قبل لن يبدأ استخدامها وتتمسيز بدرجة عالية من الصدق والثبات، اى انها تقيس بالفط وجود الاكتتاب وشدته كما انها تعطى معلومات عن حالة عند تطبيقها حول اعراض الاكتتاب، ومسن هذه الاختبارات والمقابيس ما يمكن تطبيقه بواسطة المريض نفسه بسان نطلب منه الاجابة على مجموعة من الاسئلة، ومنها ما يتطلب لن يقوم الطبيسب او الباحث النفسى بتوجيه الاسئلة الى المريض وتسجيل استجابته لها، وفي بعسض الحالات الشديدة من الاكتتاب بجد الاطباء صعوبة في تطبيق هذه الوسائل حيست برفسض المريض التعاون لو الادلاء بأى معلومات وفي بعسض الحيان لا يكسون لدى المريض اى استعداد لسماع هذه الاسئلة لو الاجابة عن اى منها، و هنا بجب تأجيل المريض اى استعداد لسماع هذه الاسئلة لو الاجابة عن اى منها، و هنا بجب تأجيل الاختبارات الى وقت اخر

ومن مقاييس الاكتتاب يوجد ما هو مختص ومفيد كما يوجد المقاييس والقوائم الطويلة، ومنها ما تم تصميمه للتأكد من وجود الاكتتاب، كما لن منها ما يدل على شدة ودرجة الاكتتاب، في بعض المقاييس بمكن الاستدلال على خصائص معينة من جواند ب شخصية المريض وهناك ما يعرف بالاختبارات الاسقاطية Projective ومن امثلتها اختبار نقطة الحبر والمعروف باسم اختبار وروشاخ وهو ببساطة يعنى وضع نقطة من الحبر على ورقة حتى نكون شكلا عفويا ثم يطلب الفاحص من المريض لن يصف الشكل الذي تكون ومن خلال اجابته يتم تحليل شخصيته، ومن الاختبارات ابضا ما يعتمد على تحليل الرسوم والكتابة العفوية التي يضعها الشخص على المورق حيث يركز انتباهه في امور اخرى، وتظهر ما بدلغل نفسه من صراعات نفسية .

امثلة من اختبارات الاكتناب

من اكثر مقاييس الاكتئاب انتشاراً مقياس " هاملتون " Hamilton ومقياس " بك " Beck، وعدد اخر من المقاييس التي يمكن من خلالها التعرف على طبيعة حالة الاكتئاب وشدتها، وهنا نقدم بعض النماذج من الاسئلة التي يحتوى عليها مقياس " بك " الذي يضم ٢١ مجموعة من العبارات التي تصف مشاعر مختلفة ويطلب من الشخص الذي يخضع للاختبار أن نضع العلامة أمام العبارة المناسسية من كل مجموعة والتي تتطبق على حالته .

ويضم الاختبار مجموعات من العبارات حول الشعور بالحزن والهم، والتشاؤم من المستقبل والشعور بالسخط وعدم الرضا، والتردد في أتخاذ القوارات، وفقدان الأهتمام بكل شيء مثل فقدان الرغبة الجنسية، كما يضم الاختبار ابضا مجموعات اخرى تسأل عن اعراض الاكتتاب المختلفة مثل الشعور بالاخفاق، وانقشل، وانخفاض عدير الذات، والشعور بالذنب، وخيبة الامل، والتفكير في ابداء النفس، والبكاء بصورة متكررة، والضيق، وسرعة الاستثارة، واضطراب نصط النوم، والشعور بالتعب والاجهاد، وفقدان الشهية للطعام، ونقص الوزن، والانشغال على الصحة بصورة مرضية.



أختبار نقطة الحير وتفسير الاسقاط لشرح الحالة النفسية

النص الكامل

لمقياس " بك " Beck للكتناب

يمكنك - عزيزى القاريء معرفة إذا كنت تعانى من الاكتتاب أو تميل للإصابة به، وأن تكنشف أيضاً مظاهر الاكتتاب على ك . وهذه مجموعة من العبارات تصف مشاعر مختلفة، كما ترى فإن هذه العبارات قد وضعت على شكل مجموعات . إقرأ كل مجموعة على حدة وإختار منها العبارة التى تناسب مشاعرك الأن ثم ضع علامة (x) أمام العبارة المختارة الرجاء قراءة كل مجموعة بأكملها قبل إختيار العبارة المناسبة :

١- الحزن:

ا- لا أشعر بحزن .

<u>ب- اشعر بحزن أو هم .</u>

ج- أنا حزين ومهموم طول الوقت ولا أستطيع التخلص من ذلك .

د- أنا حزين جداً أو غير سعيد بدرجة مؤلمة .

ه_- أنا حزين جداً أو غير سعيد بدرجة لا يمكنني تحملها .

٧- التشاك

أ- لست متشائماً أو شاعراً بهبوط في همتى بالنسبة إلى المستقبل .

ب-أشعر بهبوط في همتي بالنسبة إلى المستقبل .

ج- أشعر أنه ليس لدى ما أتطلع إلى تحقيقه .

د- أشعر أننى لا أستطيع التغلب على مناعبي أبداً .

هــــ أشعر أن مستقبلي يائس وأن الأمور لن تتحسن أبدأ .

٣-<u>الفشل</u>

ا- لا أشعر أنني شخص فاشل ،

ب- أشعر أنني فشلت أكثر من أي شخص أخر .

ج- أشعر أن ما حققته لا قيمة له، ومن الضألة بحيث لا يستحق الذكر .

د- حين أفكر في حياتي الماضية لا أجد منها غير سلسلة متصلة من صور الإخفاق والفشل.

هـــ اشعر أننى فاشل تماماً حين أفكر في نفسى كشخص يقوم بدوره فـــى الحياة وعلية واجب نحو بيته و أولاده وعمله .

٤ <u>عدم الرضا</u>

أ- ليس هناك ما يجعلني غير راض الأن .

ب- أشعر أنى زهقان وضجران في أغلب الأحيان .

ج- لم أعد أستمتع بالأشواء التي كانت مصدراً لمتعتى من قبل .

د- لم أعد أجد في أي وقت شيء ما يرضيني .

هـــ أنا مستاء جداً وساخط على كل شيء .

٥- الذنب والندم

أ- ليس هناك ما يشعرني أنني مذنب.

ب- كثيراً ما أشعر أني سيء وثافة ولا قيمة لي .

ج- أشعر أنني مذنب تماماً .

د- أشعر أنني دائماً سيء أو حقير فعلاً .

هــ أشعر أننى شديد السوء أو حقير جداً .

٦- العقاب

ا- لا أشعر أنى أعاقب الأن بشكل ما

ب- لدی شعور بانی سوف بحدث لی مکروه .

ج- أشعر أنى أعاقب الأن أو أني سأعاقب حتماً.

د- اشعر أنى استحق أي عقاب بنزل بي .

هـ- أريد أن أعاقب على كل ما أرتكبت من ذنوب .

٧- النفس

ا- لا أشعر بأى نوع من خيبة الأمل في نفسى .

ب- أنا غير راضي عن نفسي .

ج- خاب أملي في نفسي .

د- أشعر بالقرف من نفسى .

هــ- أكره نفسى .

۸-<u>اللوم</u>

ال اشعر بانی اسوء من ای شخص آخر .

ب- أنا شديد الأنتقاد لنفسى على ما بها من ضعف أو ما تقع فيه خطأ .

ج- ألوم نفسي على كل خطأ يحدث .

د- أشعر الأن أنى المسؤول عن كل ما يحدث حول من سوء أو ما يقسع

من أخطاء .

٩- أفكار الأنتحار

ا- لا أفكر في إيذاء نفس بأي شكل .

ب- تساورني فكرة الإضرار بنفسي، لكني أن أسعى اتحقيقها .

ج- أشعر أنه من الأفضل لى أن أكون ميناً.

د- لشعر أنه من الأفضل لعائلتي أن أكون مبياً.

هــ لدى خططاً محددة للإنتحار.

و- سأقتل نفسي إذا أستطعت .

<u> ١٠ البكاع</u>

أ- لا أبكى دون مبرر أو أكثر مما يقتضية الموقف.

ب- أبكى الأن أكثر مما إعتدت من قبل.

ج- أبكى طول الوقت و لا أستطيع منع نفسى من البكاء .

د- لا أستطيع البكاء الأن على الإطلاق مع رغبتي الشديدة في البكاء بحرقة .

۱۱<u> - الضيق</u>

أ- طبعى الأن ليس أكثر حدة مما كنت طول عمرى .

ب- أحند أو أتضايق الأن بسهولة أكثر مما كنت من قبل .

ج- يحتد طبعى وتسهل إسارتي طول الوقت .

د- لم أعد أغضب أو أحدد الأن على الإطلاق ولم تعسد تسمنفزني كل

الأشياء التي كانت تثيرني من قبل .

۱۲<u>- الأهتمام</u>

ا- لم افقد اهتمامي بمن حولي .

ب- أصبحت الأن أقل إهتماماً بالأخرين عما كنت من قبل.

ج- فقدت معظم أهتمامي بالآخرين حولي وتضائل شعوري بهم .

د- فقدت إهتمامي بالآخرين تماماً ولم أعد أعباً بهم على الإطلاق.

۱۳<u>- القرار والتردد</u>

أ- أتخذ القرارات في مختلف الأمور بنفس الكفاءة التي أعتدت عليها طول

عمري .

ب- أنا الأن قليل الثقة في نفسي فيما يتصل بإتخاذ قرار ما .

ج- عندى صعوبة كبيرة في إتخاذ القرارات.

د- لا يمكنني إتخاذ أي قرار على الإطلاق.

٤١<u>- الشكل والصورة</u>

أ- لا أشعر أن شكلي يبدو الأن أسوأ حالاً مما كان من قبل .

ب- يقلقني الأن أني أبدو أكبر سناً وشكلي غير مقبول .

ج- أشعر أن هناك تغيرات دائمة تطرأ على شكلي وتجعلة غير مقبول من

الناس.

د- أشعر الأن أن شكلي قبيح جداً ومنفر .

10 - العمل

- أ- بمكننى العمل الأن بنفس الهمة التي كنت أعمل بها من قبل .
 - ب- احتاج إلى جهد زائد عند البدء في عمل شيء ما .
 - ج- لا أعمل بنفس الهمة التي كنت أعمل بها من قبل .
- د- أجد أنه لابد أن أضغط على نفسى بشدة لكى أعمل أى شيء .
 - هـ- لا يمكنني الأن القيام بأي عمل على الإطلاق.

<u> ۱۶ – النوم</u>

- أ- يمكنني أن أنام كالمعتاد .
- ب- أستيقظ متعباً في الصباح أكثر مما كنت من قبل .
- ج أستنِقظ مبكراً عن المعتاد ساعة أو ساعتين وأجد مشقة كبيرة فـــى أن
 - أنام بعد ذلك .
- د- أستيقظ مبكراً عن المعتاد كل يوم ولا أستطيع النَّوم أكثر مـــن خمــس
 - اعات.

۱۷ - الاجهاد

- أ- لا أشعر بالتعب أكثر من المعتاد .
- ب- أتعب بسهولة أكثر مما كنت من قبل .
 - ج- أتعب إذا قمت بعلم أى شيء .
- د- أشعر بالأجهاد الزائد إذا قمت بعمل أي شيء .

١٨ - شهية الطعام

- أ- شهيتي للأكل الأن ليست أسوء من ذي قبل .
- ب- شهیتی للأكل لیست جیدة كما كنت من قبل .
- ج- أصبحت شهيتي للأكل أسوء جداً مما كانت علية .
 - د- لم تعد لى شهية للأكل على الإطلاق.

۱۹<u> - الوزن</u>

أ- لم ينقص وزنى في الفترة الأخيرة .

ب- نقص وزنى في الفترة الأخيرة ما يزيد عن ٢ كيلو جرام .

ج- نَقَص وزُّنَى في الْغَنْرَةُ الأُخْيْرَةُ مَا يُزْيِدُ عَنْ ٥ كَيْلُو جَرَامَ .

د- نقص وزنى فى الفترة الأخيرة ما يزيد عن ٧ كيلو جرام .

٢- الصحة

أ- لست منشغلاً على صحتى الأن أكثر من المعتاد .

ب- تشغلني الأن أكثر من ذي قبل الأوجاع والآلام الخفيفة وإضطراب المعدة والإمساك وغير ذلك .

ج- أنشغل جداً بما يحدث لصحتى الأن والكيفية التي تحدث بها لدرجة
 يصعب على معها التفكير في أي شيء أخر .

د- يستغرفني تماماً ما أشعر به أو أعانيه من متاعب صحية .

۲۱<u> - الجنس</u>

أ- لم ألحظ أى تغير في إهتمامي بالجنس في الفترة الأخيرة.

ب- أصبحت أقل إهتماماً بالجنس الأن عما كنت من قبل.

ج- إهتمامي بالجنس الأن أقل بكثير مما كنت من قبل.

د- فقدت إهتمامي بالجنس تماماً .

على النحو التالي تبعا للاجابة:

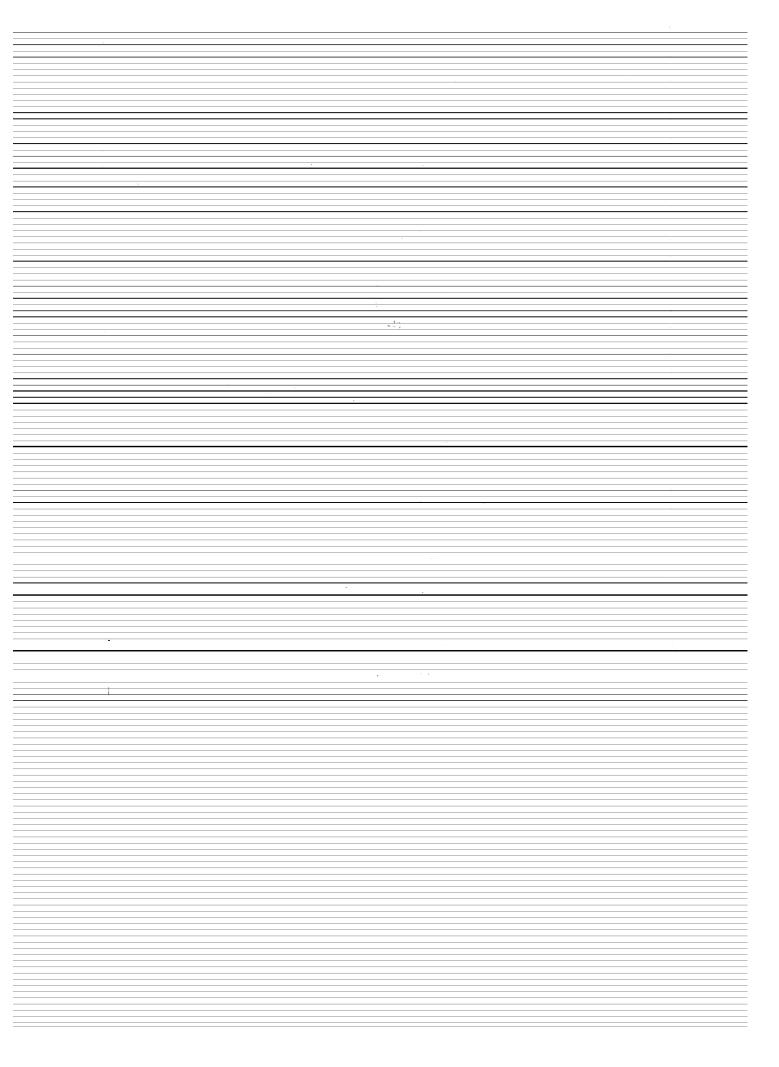
الاجابة: أ: صفر

الاجابة ب: ١

الاجابة ج او د: ٢____

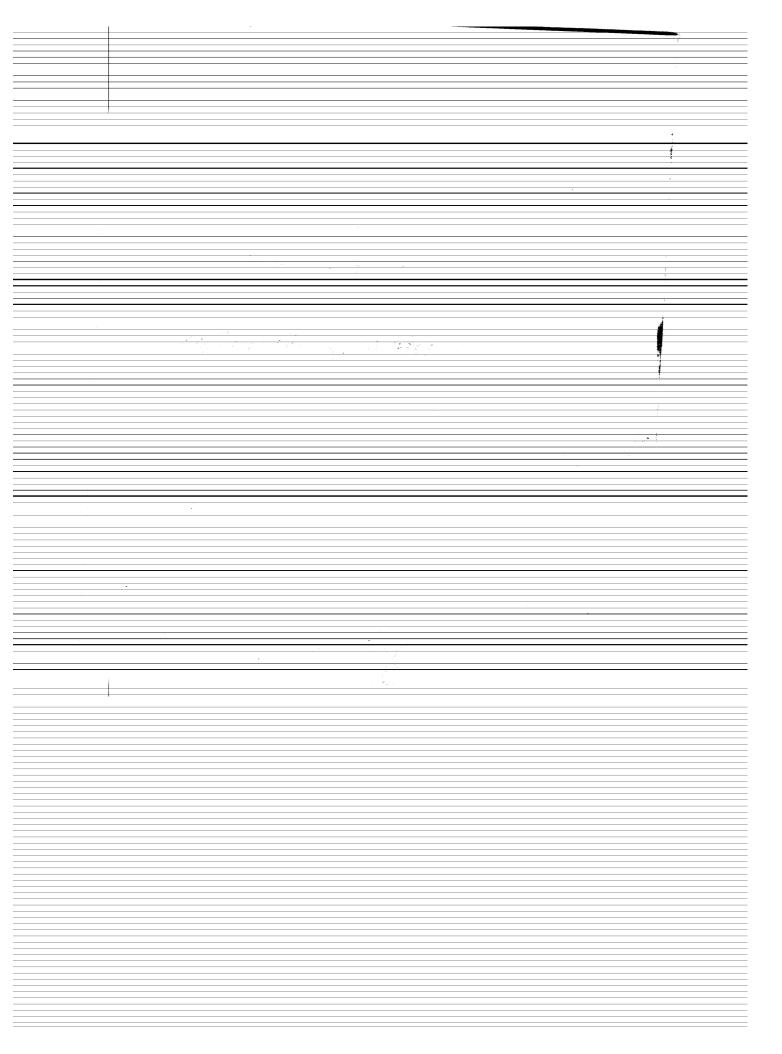
الاجابة هـــ : ٣

وتحسب الدرجات في النهاية بجمع هذه النقاط فإذا كان المجموع الكلسي لاجابة الشخص على مجموعات الاختبار وعددها ٢١ يقل عن ١٠ درجات فان الشخص غير مكتتب، اما اذا زاد المجموع عن ٣٠ درجة فإن الحالة هسى نوع شديد من الاكتتاب، واذا كانت المجموع بين ١٠، ٣٠ درجة فإن الشخص يعاني من حالة بسيطة ومتوسطة من الاكتتاب.



الفصل (۲٤)

جوانب اخرى للاكتئاب



من خلال مراجعة مراجع الطب النفسى الحديثة نجد ان هناك العديد مسن الحالات التى تدخل تحت مظلة مرض الاكتئاب النفسى وهنا فى هذا الفصل نقسدم بعض جوانب وانواع حالات الاكتئاب النفسى التى لم يسبق عرضها فى الفصسول السابقة، ونبدأ هنا بعرض للأنواع المختلفة للاكتئاب ثم نقدم نبذه عن حالة السهوس وهى وجه اخر لبعض انواع الاكتئاب النفسي، والاكتئاب فى الشيخوخة، والاكتئاب الموسمى الذى يرتبط بحالة الطقس فى بعض فصول السنة ثم نقدم عرضاً لبعسض الجوانب البيولوجية للاكتئاب من خلال ابحاث الطب النفسى الحديث .

انواع الاكتئاب :

تقول اخر التقسيمات التي صدرت عن منظمة الصحة العالمية (التصنيف العاشر للامراض النفسية ICD-10) ان هناك انواع كثيرة من الاكتتاب سنذكرها هنا على سبيل الحصر كما ورد في هذا التصنيف الحديث للامراض النفسية:

- Bipolar affective disorder بنائي القطب الوجدائي ثنائية الإكتئاب مصحوبا بنوبات هوس نتبادل مع نوبات الاكتئاب مصحوبا بنوبات هوس نتبادل مع نوبات الاكتئاب مع اعراض ذهائية شديدة او متوسطة كما يشمل ايضلا نوبات الهوس التي قد تكون مختلطة مع اعراض الاكتئاب.
- نوبات الاكتتاب الخفيفة المصحوبة باعراض جسدية أو المتوسطة أو الشديدة.
- نوبات الاكتتاب المتكررة التي تحدث بصفة دورية وتكون مصحوبة باعراض جسدية متوسطة او شديدة .
- الاكتتاب الوجداني المستمر ويشمل حالات تقلب المزاج المستمرة والموسل
 الى الكآبة على فترات طويلة .
- اضطرابات وجدانیة اخری تختلط فیها اعراض تقلبات المسزاج المختلفة
 وحالات اخری غیر محدده من الاضطرابات الوجدانیة

ورغم أن هذه الانواع الرئيسية التي تضم تحتها قائمة من الحالات التي تسم وصفها بدقة ووضع ضوابط في تشخيص انواع الاكتتاب المختلفة فإن هذا الاسلوب لتقسيم حالات الاكتتاب يعتبر متخصصاً ليستخدمه الاطباء النفسيون وليكون دليلا مشتركا في كل دول العالم، ولكن تبسيط تقسيم انواع الاكتتاب لغير المتخصصين يغيد في فهم هذه الانواع حيث يمكن وصف حالات الاكتتاب نبعا لشدتها أو لطبيعة الاعراض المصاحبة لها دون الدخول في التفاصيل العلمية المتخصصة.

حالات الهوس:

تعتبر حالات الهوس Mania, hypomania من الاضطرابات الوجدانية المعروفة والغريب حقا ان هذه الحالات تحدث في مرضى الاكتئاب النفسى وتكون اعراضها على العكس تماما من اعراض الاكتئاب ويتم تبادل هذه النوبات مع نوبات الاكتئاب، ومن اعراض الهوس زيادة الحركة، والنشاط، وكثرة الكلام، والميل الى ارتكاب سلوك عدواتي يقوم فيه المريض بالتعدى على الاخرين وتحطيم الاشياء، ومن مظاهر الخلل ايضا في حالات الهوس ان يقوم المريض بانفاق مع معه من نقود دون ثمييز يمكن ان يعطى كل ما في جيبه من اموال السي شخص اخر دون ان يترك لنفسه ما ينفق منه، ويصعب السيطرة على حركة المريض اثناء نوبة الهوس حيث تتولد لديه طاقة هائلة ويظل بتحدث في موضوعات مختلفة لا يربط بينها اي شئ .

ويشعر المريض اثناء نوبة الهوس التى يطلق عليها احيانا " لوثة المسرح "
بأنه فى سعادة بالغة وحالة مبالغ فيها من الانشراح فيضحك لاتفه الاسباب او بدون
سبب ويطلق النكات فيضحك المحيطين به ايضا ويعتبر المرح الزائد من المميزات
الهامة لهذه الحالة، وتكون حالة الهوس مصحوبة بأفكار كثيرة يعتنقها المريسض
حيث يعتقد انه عظيم الشأن، وله قدرات كبيرة واعظم شأنا مسن كل الاشسخاص
المحيطين به، وتتولد لديه نقة زائدة بالنفس وجراه قد تسسبب لسه مشكلات مسع
الاخرين، وقد تؤدى افكار العظمة لديه الى ان يتخيل انه شخصية متميزة او زعيسم

سياسى او احد نجوم الفن والادب والرياضة، وقد يذكر انه احد الرمسوز الدينية الرفيعة، وتستمر هذه الحالة لفترة زمنية تنتهى بعد نهاية نوبة الهوس التى تستمر عدة ايام او اسابيع او شهور ويعود بعدها المريض الى حالته الطبيعية او ربما تنتابه بعد ذلك حالة اكتتاب تكون اعراضها على العكس تماما من هذه الحالة، وتعتبر هذه الحالة المرضية التى يطلق عليها مرض الهوس والاكتتاب Manic وتعتبر هذه الحالة المرضية التى يطلق عليها مرض الهوس والاكتتاب المحالة، وتمثل هذه الحالة التى ترتبط احيانا بالهياج النفسي الشديد احدى حالات الطوارئ النفسية التى تتطلب التدخل السريع بالسيطرة عليه.

الاكتناب الموسمى:

لاحظ الانسان منذ القدم وجود ارتباط بين حالة الطقس والمناخ في فصول السنة المختلفة وبين الحالة المزاجبة والنفسية، ومن الحقائق الثابتة ان هناك بعسض الاعراض المزاجبة والنفسية تبدأ في الظهور لدى بعض الاشخاص في وقت معين من فصول السنة واصبح معروفا لدى بعض المرضى ولدى الاطباء النفسييين ان بعض اعراض حالات الاكتئاب النفسي والاضطرابات الوجدانية بصفة عامة تعود للظهور في بعض الحالات في الفترات الانتقالية بين الفصول في فصل الربيسع لو فصل الخريف على سبيل المثال كما ان الارتباط بين درجات الحرارة والرطوبة في فصل الربيسة وبين ظهور بعض اعراض القلق والتوثر والاكتئاب قد تمت در استه وملاحظته من جانب علماء النفس ويعرف العامة ان موسم الحرارة والرطوبة في فصل الصيف يرتبط بحدوث بعض حالات المرض العقلي وفي هذا الموسم يتصادف نضع نيسات المرض العقلي وفي هذا الموسم يتصادف نضع نيسات المرض العقلي ومن الناحية العلمية فإن العامة يستخدمون لفظ البائنجان الدلالة على المرض العقلي ومن الناحية العلمية فإن العامة وبين كثيرة.

وهناك نوع من الاكتتاب يطلق عليه" الاكتئساب الوجداني الموسمى " Seasonal affective disorder يحدث بصفة خاصة في دول شسمال لوروبا

القريبة من القطب الشمالى فى فصل الشناء الطويل حيث يظل الجو مظلما لف ترات طويلة اثناء الشناء، ويتسبب هذا التغيير فى حالة الطقس فى ظهور حالات كثيرة من الاكتئاب ترتبط بهذا الجو البارد المظلم ويتم علاج هذه الحالات عن طريق وحدات تم ايجادها لهذا الغرض يستخدم الضوء كوسيلة رئيسية للعلاج حيث تبين ان التعرض للضوء المبهر والبقاء فى مكان شديد الإضاءه يمكن ان يكون علاجسا لاعراض هذا النوع من الاكتئاب.

الاكتئاب في المسنين:

مع تقدم السن واعراض الشيخوخة تزيد احتمالات الاصابة بالاكتئاب، ورغم أن الاكتئاب يحدث في مختلف مراحل العمر فإن الشيخوخة ونقدم السن وما يحدث من تغيرات جسدية ونفسية في هذه المرحلة تكون سببا في زيادة احتمالات الاصابة بالاكتئاب، ومن المعروف أن هناك بعض التغييرات العقلية وقد تحدث للانسان مع تقدم السن منها ضعف الذاكرة، وتراجع القدرات العقلية، وقد يكون ذلك علامة على الاصابة بالخرف الذي يحدث في الشيخوخة وتختلط حالات الاعتمام في الحياة من حوله و لا يرغب في الاختلاط بالاخرين أو المشاركة في الاهتمام في الحياة من حوله و لا يرغب في الاختلاط بالاخرين أو المشاركة في العلمات التي لا ينتبه اليها معظم الناس ويعتبرونها نتيجة لتقدم السن هي العراض المبكرة للاصابة بالاكتئاب في الشيخوخة .

وهناك بعض العوامل التي تؤدى الى زيادة حدوث الاكتئاب في المسئين منها التقاعد من العمل الذي يؤدى الى نقص الدخل المادى والاعتماد على الاخريين في اداء الكثير من منطلبات الحياة وفقدان العلاقات الاجتماعية مع الاهل والاقطر بنتيجة لاتشغالهم عن كبار السن ووفاة شريك الحيساة او الاقطار او الاصدقاء المقربين كل هذه الامور الاجتماعية تسهم في زيادة احتمالات الاصابة بالاكتئساب في كبار السن، وفي مرحلة الشيخوخة ايضا نزيد احتمالات الاصابة بالامراض

المحتلفة مع تقدم السن كما ان التغيرات التى تصيب اعضاء الجسم وتودى السى اضطراب وظائف السمع والبصر والضعف الجسدى كلها تسهم فى شعور الشخص المسن بأنه قد اصبح زائداً عن الحاجة وانه يقترب من نهاية مرحلته فسى الحياة فيؤدى ذلك الي زيادة احتمالات اصابته بالاكتتاب.

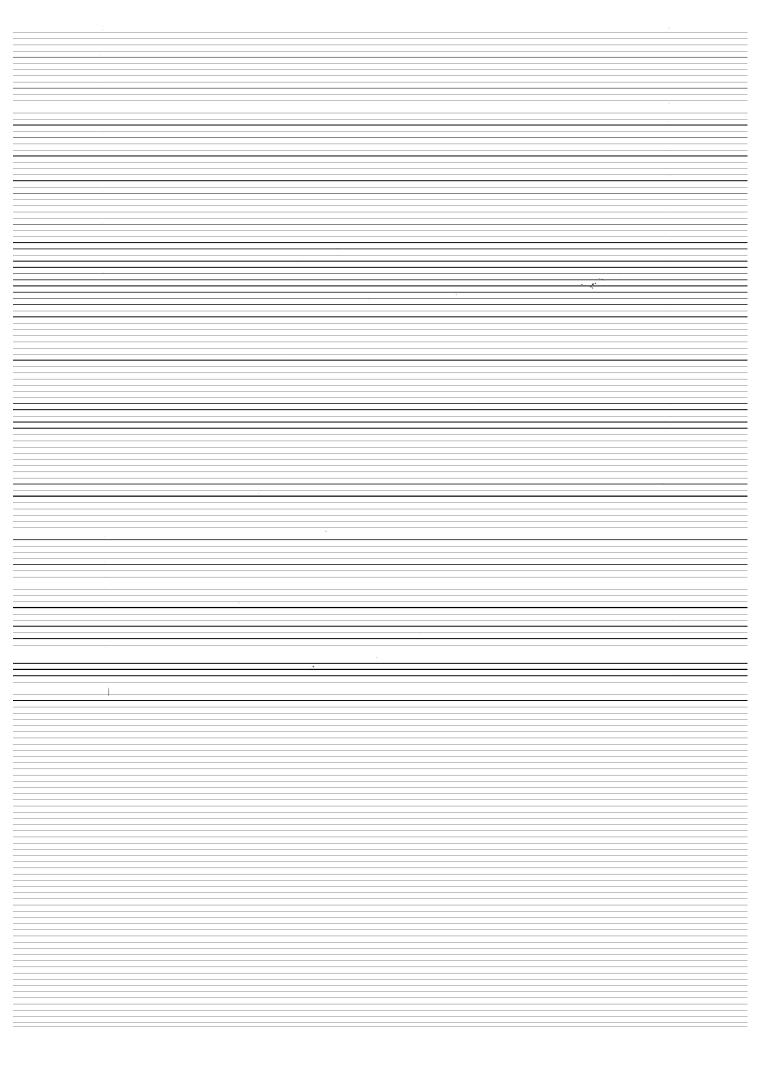
عوامل بيولوجية في مرض الاكتئاب:

تشير الابحاث الى وجود بعض التغيرات الكيميائية والبيولوجية المرتبطة التغييرات الكيميائية الطبيعية والمركبات التي لها علاقة مباشرة او غسير مباشسرة بمرض الاكتئاب، وكان هدف الابحاث هو التوصل الى طريقة محنودة تؤكد مـــن خلال النحاليل المعملية اذا كان الشخص يعاني من الاكتئاب ام لا في محاولـــــة ان يتم ذلك بنفس النقة التي يتم بها تحليل عينة من دم المريض يستدل منها على عدد كرات الدم البيضاء والحمراء ونسبة الهيموجلوبين في تشخيص حالة الانيميا متــــلا، في حالات الاكتناب، وتركز البحث حول بعض الهرمونات الطبيعية التي لها علاقة بالحالة المزاجية ومنها مادة الكورتيسول Cortisol التي تفرزها غدة فوق الكليــــة فتم تطوير اختبار معملي بحقن مادة تشب به هذا السهرمون هسي دكسساميثازون Dexamethasone ثم تقدير نسبة المادة الطبيعية في عينه من دم مريض الاكتئاب بعد ذلك، واذا كان الشخص يعانى من حالة الاكتئاب الداخلى الحاد فــــان المادة الداخلية تتسبب في تقليل انتاج الجسم للمادة الطبيعية المشابهه لمها ويزيد افراز مادة الكورنيسول في مرضى الاكتئاب فلا تتأثر بصورة حادة بحقن المـــادة الخارجية ويعرف هذا التحليل باختبار كبح الدكساميثازون Dexamethasone suppression test (DST) ويمكن أن يسهم هذا الاختبار في تشخوص حالات الاكتناب حيث يستخدم حاليا على مستوى الابحاث ولم يتم استخدامه على نطاق واسع في الممارسة الطبية حتى الان .

كما تجرى الابحاث على بعض المركبات الكيميائية الطبيعية التسى تقدوم بوظيفة التوصيل بين خلايا الجهاز العصبى والتي تظهر في صورة مركبات فسى السائل النخاعي والدورة الدموية ويتم افرازها في البول حين يتخلص الجسم منها، ومن خلال ذلك يمكن عن طريق تحليل البول تقدير نسبة بعض هذه المركبات في الاستدلال على وجود الاضطرابات في وظائف الجهاز العصبي او الاستدلال على الاصابة بالاكتتاب ودون الدخول في الماصيل حول هذه الابحاث فإننا نؤكد انها قد تؤدى الى ثورة كبيرة في تشخيص حالات الاكتتاب ومن ثم فسى تحديد العسلاج المناسب لمثل هذه الحالات في المستقبل.

الفصل (۲۵)

الاكتئاب بين الشرق والغرب



هل تبدلت صورة الاكتئاب على مر العصور ؟

اى على سبيل المثال هل مريض الاكتناب فى اوربا اليوم يشبه مساكسان عليه الحال قبل قرن او قرنين من الزمان ؟

لقد شغلت هذه الاسئلة علماء النفس ردحا من الزمان فراحوا يبحثون عن اوجه الشبه والاختلاف بين حالات الاكتتاب النفسى في بلسدان العالم المختلف، ويعقدون بينها المقارنة، ثم يفتشون في ما كتب عن عصور سابقة لمقارنته بما هو معروف في عالم اليوم .

وهل تختلف صورة الاكتئاب من مكان الى آخر في بلدان العالم ؟ لو هل نتوقع ان يشكو مريض الاكتئاب في الجائرا من نفس المظاهر التي يشكو منها آخر في الهند وثالث من اليابان، وآخر في مصر، او احد افراد القبائل البدائية في افريقيا ؟

علاقة الاكتتاب بالزمان والمكان:

ومن الثابت ان الاكتتاب النفسى فى اسبابه وطريقة التعبير عنه يرتبط ارتباطا وثيقا بعرف " بالثقافة " التى ينتمى البها الفرد، ولا اعتقد ان استخدام تعبير " ثقافة " يفى بمعنى الاصل الاجنبى للكلمة (ا Cultre)، فهو اشمل ويعنى مجموعة الثقاليد والقيم والمعتقدات، كما يتضممن السلوكيات المميزة للجماعية والصفات التى تتنقل عبر الأجيال، ومن هنا كان للثقافة ابعاد لجتماعية وانسانية عميقة، ولها تأثيرها الجوهرى على حياة الانسان وحالته النفسية في الصحة والمرض، واى تغيير او تبديل بعتربها لابد ان يؤثر فى الاقراد الذين ينتمون اليها.

ولا خلاف على وجود تشابه كبير بين الناس حين يعبرون عن مشاعرهم الانسانية في المواقف المختلفة وفي الماكن العالم المتباعدة، فعلى مسبيل المشال لا يمكن لأى منا أن يخطئ تعبير الوجه في حالة الكآبة والشسعور بالألم لدى أي انسان. وذلك ينطبق على الاشارات والتعبيرات المختلفة مشل الامتسان والتعبيد

والامتعاض، لكن الخلفية الثقافية لدى كل منا تختلف بساختلاف البيئة الزمانية والمكانية، واثرها موجود في كل الاحوال.

ونظرة على عصور سابقة وما كان من امر مرضى الاكتئاب نجد ان كلما تبدل هو طريقة التعبير عن مشاعر الكآبة، فقد لاحظ بعض الكتاب ان مريض الاكتئاب في اوربا في القرن الماضي كان يأتي الى طبيبه فيقول انه ارتكب خطأ لا يغتفر، ويشكو من ان قلبه قد تحول الى مايشبه الحجر الاصم، او ان امعاء قد سدت، بينما يتحدث مريض الاكتئاب في عصرنا الحالي عن مصاعب العمال، او خسائر مادية اصابته، او تعثر في خططه الطموحة في الحياة !

الخلفية الثقافية والاجتماعية لمرضى الاكتئاب:

وتأكيد لعلاقة التقافة بجوانب هامة في موطوع الاكتتاب نجد انه بالنسبة لأسباب الاكتتاب الشائعة في كل المجتمعات مثل فقد احصد الاعراء بالوفاة، او خسارة الثروة، لا يكون لهذه المواقف نفس الاثر المتوقع في بعض النقافات، وقصد نتعجب اذا علمنا انه في بعض البيئات الاجتماعية ينظر الى الموت على انه مناسبة طيبة وليس كارثة كما يرى الغالبية، فهو يعنى الخير للمرء يتحرر روحه من قيود الجسد التي تكبلها، ويرون أن فقد الثروة لا يدعو للأسى بل هو مناسبة للسرور حيث اعفى الانسان من مسئولية ادارة المال وتبعاته وهمومه ! وعلى ما يبدو ذلك من الغرابة فإنه يذكرنا بحقيقة أن فهم الانسان منا وادراكه لموقف ما، والطريقة التي يفسر بها الامور في صالحه أو عكس ذلك مسئنداً السي خلفيت الثقافية والاجتماعية، هي الفيصل في نمط استجابته وتأثره، وليس طبيعة الموقف في حسد والاجتماعية، هي الفيصل في نمط استجابته وتأثره، وليس طبيعة الموقف في حسد ذاته، ودليل ذلك اننا اذا كنا في مجموعة من عدة اشخاص وحدث لنا موقف واحسد فإن كل منا يكون له احياناً رد فعل خاص بختلف عن الأخرين .

وهناك بعض الاوضاع تتعلق بالخلفية التعافية والاجتماية، وينتسج عنسها ضغوط نفسية قد تؤدى الى استجابة الفرد بالاكتتاب، من هذه الاوضاع اغستراب الفرد عن موطنه، وانفصاله عن الثقافة الام، وعدم قدرته لى التأقام فسى المجتمسع

الجديد سواء كانت هجرته اختيارية او رغماً عنه، وقد يطراً التغيير الثقافي علسى الفرد وهو في بيئته دون ان ينتقل، فتتبدل القيم والاعراف مثل ما يحدث في اعقالب الحروب، والكوارث الطبيعية، والاحتلال، ويكون لذلك أثار جماعية على الافسراد، ويحدث الاكتئاب، كذلك فإن الكثير من المجتمعات الشرقية قد حدث فيسها تغيير حضارى سريع في الأونة الاخيرة كان له تأثير سلبي من الناحية النفسية لعدم قدرة الافراد على مواجهة متطلبات هذا التغيير وتبعاته فصاروا اقل مناعة في مواجهسة الاكتئاب.

الثقافة وصورة الاكتئاب:

هذاك اثر عميق للثقافة على صورة الاكتتاب من اعراض ومظاهر فسى المجتمعات المختلفة، فالواقع ان وصف الاكتتاب كما يحدث فسى بسلاد الفسرب يتضمن عدة مظاهر نفسية وبدنية، ولكن در اسات اجريت فى بلاد العالم الشسالث اكدت ان غالبية المرضى يشكون من اعراض بدنية فقط، ولتوضيح ذلك في ان مريض الاكتتاب البريطانى او الامريكى حين يذهب الى الطبيب النفسسى فإنه بصف له كيف يشعر بالحزن، ويتخيل انه قد اقترف خطيئته، ومسا يجدد مسن صعوبات فى التكيف فى عمله وفى انشطته، بينما مريض الاكتتاب فى السهند او فى مصر مثلاً لا يتحدث عن اى شئ من ذلك، بل يخبر الطبيب بانه يعانى مسن ألام فى جسده، ولا ينام جيداً، ولم تعد قدرته الجنسية كسابق عهدها ! والتعليس لذلك النباين والاختلاف فى صورة الاكتتاب بين المجتمعات المختلفة فى الشسرق الغرب هو من وجهة نظرنا ان المرضى لدينا يعتقدون بأن الاطباء لا يعالجون الا الامراض البدنية، ولا يتوقعون الا سماع شكاوى واقعية ملموسة من المرضى مهما كانت حالتهم، اما فى الغرب فيختلف الحال حيث يمكن للمرضسى وصدف مشاعرهم واحاسيسهم بطريقة دقيقة .

وهناك نقاط اخرى للتباين في صورة الاكتتاب بين الشرق والغرب، فالشعور بالأثم يكثر في الثقافات الغربية، وكذلك الانتحار حيث تزيد نسبته بصورة



من الفر العالمي لوحة بعنوان "الصرخة" The scream لمونش (طفل يصرخ وخلفة سحب داكنة)

كبيرة في دول الغرب بصفة عامة وان تفاونت فيما بينها، ويقل حدوث الانتحسار بصفة خاصة في المجتمعات الاسلامية، ويرجع ذلك الى تعاليم الاسسلام الحنيف بخصوص قتل النفس، كما يعود بصورة غير مباشرة الى تحريم الخمر حيث يشكل الادمان على الخمور ثاني اسباب الانتحار في الغرب بعد الاكتتساب النفسسي، و لا يفهم من ذلك ان المرضى لدينا ليس لديهم الرغبة الداخلية فسى الانتحسار، لكنهم يترددون كثيرا عن تنفيذ المحاولة.

الاكتئاب في الغرب والشرق:

ويتخذ الاكتتاب اشكالا مختلفة تتباين من بيئة الى لخرى، ومن خصائص الاكتتاب فى معظم المجتمعات العربية انه يختفى دائما خلف اعراض بدنية فنواجه حالات الاكتتاب المقنع، حتى ليخيل الى المريض والطبيب معا أن الحالسة ليست اكتتاب بل هى علة عضوية، ومما يميز المرضى من الرجال انهم لا ينفسون عن انفسهم بالبكاء مهما اشتدت بهم مشاعر الكابة !

وفى اليابان يتميز المجتمع بخصائص فريدة، فالنقافة اليابانيسة متماسكة تفرض على المجتم مثاليات وسلوكيات لا مجال للخروج عليها، واذكر هنا ما ورد فى الصحف مؤخرا من ان عدد كبير من الطلاب فى اليابان قدد انتصروا لعدم انجازهم للواجبات المدرسية خلال الأجازة! وهذا يدل على ما يشعر به اليابانيون تجاه العمل والواجب، وربما كان ذلك وراء زيادة انتشار الاكتئاب هناك.

وفى افريقيا يعزى العامة حدوث الاكتئاب الى الارواح الشريرة والسحر الاسود، ويقل انتشار الاكتئاب مقارنة بالهوس، ويكون مصحوبا فى العادة بميول عدوانية، وفى بعض القبائل البدائية التى لا زالت تعيش فى مجتمعات مغلقة فسى ولاية بنسلفانيا الامريكية وجد انهم يتميزون بأن الرجال اكثر إصابة بالاكتئاب مسن النساء على عكس القاعدة المعروفة فى كل بلدان العالم من ازدياد انتشار الكآبة لدى المرأة اضعاف حدوثها فى الرجال، ويعزى ذلك الى قيام النساء فى هذه القبائل بكل مسئوليات الرجال وسيادتهم المطلقة فى هذا المجتمع !

وبعد هذا العرض الذى تجولنا فيه مع الاكتئاب فى انحاء مختلفة من العالم، وتعرفنا ونحن نجوب مختلف البينات النقافية والاجتماعية على مظاهر الكآبة للإنسان فى انحاء شتى من عالمنا، فقد بينو لنا ان لكل مجتمع خصائصه التى تؤثر فى افراده حتى حين يعانون الاكتئاب، ولكن الصورة فى مجملها ليست كلها اوجه خلاف وتباين، بل يغلب عليها التشابه بين الانسان في اى من هذه الاماكن خصوصاً حين يصيبه الاكتئاب، وهذا ما اكدته دراسة واسعة اجرتها مؤخراً منظمة الصحة العالمية فى عدة بلدان فى وقت واحد وباستخدام نفس منهج دراسة حالات الاكتئاب فى كل هذه المجتمعات من الشرق والغرب، وجاءت النتائج لتؤكد انه لا فرق بذكر بين مظاهر الاكتئاب فى هذه الاماكن المتباعدة، ومهما حدثت إختلافات فى التفاصيل الدقيقة، فإن " الاكتئاب هو الاكتئاب ".

القصل (۲۲)

الاكتئاب فى التراث والشعر العربى



الأدب والفنور هي اشكال من التعبير عن الفكر الانساني، وتحمل في طياتها على من العصور انعكاسا للمشاعر الانسانية المختلفة التي تعبر عن مواقف الحياة بما تزخر به من احداث وصراعات وخبرات سارة، واخرى اليمة، وإحدى اهم هذه الخبرات واعمقها أثرا في النفوس هي حالة الحزن والكأبة التي تلبث تتتاب الانسان من حين الى آخر منذ الخليقة وحتى يومنا هذا بدليل ما تركته مسب بصمات على نتاجه من تراث الأداب والفنون.

الاكتئاب في تراث القدماء:

إذا تتبعنا الفكر الإنساني منذ اقدم العصور نجد رنه الحزن والاكتتاب تشيع في ثناياه حتى ليخيل الى المرء ان الكابة واليأس ترتبط بالإنسان منذ بواد وحتى يستقر في قبره، ففي ما وصل الينا من النراث الحضاري لمصر القديمة نجد ان الساطير هم تعبر عن مأس منتوعة، فقصة الصراع بين الخير والشر التي ترمز لها السطورة " إيزيس واوزوريس "، وارتباط نهر النيل بالدموع المنهمرة، وغير ذليك مما لرمي منذ ذلك الحين طباتع اكتتابية راسخة لا تزال قائمة في مصرر حتى يومنا هذا حيث بشترك الشعب بأكمله في نقاليد عميقة للأحرزان، بينما لا يوجد للأفراح لدينا عادات بنفس العمق والاتساع.

الاكتئاب في تراث القدماء:

فى الكتابات التاريخية الإغريقية القديمة، ورد وصف الجنون، وحظيت حالات الاكتئاب بالذات بوصف لا يضفى عليها فى الغالب صفة المرض المقلي، فنظر البها على انها تغير فى الوجدان والمشاعر استجابة لمآسسى الحياة تارة، ونتيجة لغضب الآلهة تارة الحرى كما تذكر الاساطير، ومن اطرف هذه الاساطير ما يرجع آلام الاتسان فى هذا العالم الى ما فعلته به الآلهسة حين شطرته السى نصفين، الذكر والانثى، وصار على كل جزء ان يبحث ن شطره الآخر فسى كل المالم فلا بجد اى نصف اخر لا يتوافق معه، ويستمر العذاب.

وفى تراث بلاد ما وراء النهر تدل الاساطير الهندية القديمة على نفس الانجاه، فقد طلب احد العلوك من علمائه ان يكتبوا له كل تاريخ حياة الانسان، فأتوا له بمجلدات هائلة تضم ما اراد، لكنه كان يحتضر فطلب منهم تلخيص كل ملا سجلوه عن حياة الانسان بإختصار شديد، فقال له كبيرهم: "الانسان يولد، ويتألم، ويموت"!

الاكتئاب في آداب الشرق والغرب :

ولقد رسم "شكسبير" في شخصياته نماذج تكاد تكون حية لحالات تعسير عن شتى المشاعر الانسانية، ومنها حالة الحزن والكآبة، ولعسل في شخصية "هاملت " مثالا لذلك حين يتحدث فيصف يأسه من كل العالم من حوله، وكيف انه قد فقد الاستمتاع بكل متع ومباهج الحياة، وفي كتاباته الادبية يتحدث "شكسبير" عن "الحزن الذي لا يجد متنفسا بالكلام، فيهمس الى القلب فيكسره"، وهذا هو نفس مضمون عبارة مآثورة ذات محتوى علمي الطبيب الشهير" مودزلي " يقول : " إن الحزن الذي لا نعبر عنه بالدموع، يتجه الى اعضاء الجسم ويحطمها".

وقد لرتبط الاكتتاب بالمثالية لدى العديد من الادباء والكتاب، ومنهم "
شوبنهاور " الالمانى الذى حدثت فى وقته واقعة الانتحار الجماعى فى المانيا فسى
مطلع هذا القرن، ويذكر لنا التاريخ أن العديد من العظماء والمبدعين في الفنن
والانب والمياسة قد اتصفوا بما يشبه الاكتتاب النفسى الذى كان يبدو عليهم في
احوال من التطرف تصل الى الجلون لحياتا، من هؤلاء " لبن الرومسى " الشاعر
العربى المعروف الذى اشتهر بالتشاؤم وترقع النحس، وشاعر فرنسا " بودلير "
الذى كانت تتتابه الكابة بأستمرار، وفى السياسة هناك " تشرشل " رئيس وزراء
بريطانيا أبان الحرب العظمى الاخيرة حيث كان يعانى من الاكتتاب في لواخير
الإمامة وكان يتوهم عند وفاته انه مطارد من كلب اسود، و" فان جوخ " عرف بحالة
الإصطراب النفسى الشديد التى تتتابه حتى لقد قطع اننه اليسرى ذات مرة ليهديها
الى أمراة، ولعل من اشهر لوحاته ما تحمل اسم " المكتتب " ! كما يوجد لوحسات

اخرى من الفن العالمي تحمل عنوان " الاكتتاب " و " الصرخة "، وغير ذلك مسن دلالات الاكتتاب .

الاكتناب .. في الشعر العربي :

الشعر وهو الكلمة المنظومة واحد من ارفع الاسساليب التسى يستخدمها الانسان للتعبير عما يجيش فى نفسه من مشاعر وخلجات، ولقد بقى الشعر على مر العصور ورغم ما حدث من تغيير فى شكله ومضمونه - الوسيلة القسلارة على التعبير اللفظى عن الشعور الانسانى فى مواقف الحياة المختلفة بما فيها من احداث، وصراعات، وانفعالات، وخبرات سارة، واخرى اليمة.

ولعل الحزن والكآبة هي من لكثر التجارب الاليمة التي يمكن ان تتحول في خيال الشاعر الى تجربة شعورية توحي اليه بأشجى الاشعار، ولعل من فضل المصائب على الاتسان انها تعيده بالألم الى انسانيته فإذا به يتحول الى قيئارة تعزف لحناً يفيض بالشجن، وتزدحم كتب الشعر العربي بأشعار تعبر عن هذه التجربة فسي مناسبات مختلفة، وربما كان اهمها التأثر بفقد عزيز او حبيب حيث نرى من المراشى العديدة في كل العصور ما تضيق به المجادات نسوق البعض منها .

يقول ابو العلاء المعرى في رثاء صديق له :

غير مجد في مأتى واعتقادى نوح باك و لا ترنم شادى

ويقول:

إن حزناً في ساعة الموت اضعا ف سرور في ساعة المولاد

ويقول جرير يبكي زوجته:

لولا الحياء لها جنى استعبار ولزرت قبرك والحبيب يزار لا يلبث القرنــــاء ان يتفرقـوا ليـــل يكر عليهــم ونهــار

يحتضر:
الا أيت شعرى هل ابيتن ليلـــــة بجنب الغضا ازجى القلاص النواجيا
فليت الغضا لم يقطع الركب عرضه وليت الغضا ماشى الركاب لياليـــــا
فهو بِتَمنى أو نتأخر وفاته أيعود الى اهله ووطنه ولا تنتهى حياته بهذه الصورة.
وعلى زوجته ليضاً يكي محمود سامي البارودي في منفاه :
هیهات بعدك ان تقر جو انحی اسفا لبعدك او بلین مهادی
ولهى عليك مصاحباً لمسيرتى والدمع فيك ملازم لوسادى
اسياب ومظاهر الإكتتاب في الشعر العربي :
ويقول شوقى لمير الشعراء في تأملات عن الحياة والموت :
خلقنا للحوساة وللممسسسات ومن هذبهسسن كل المحادثسات
ومهد المرء في ايدي الرواقي كنعسن المرء بين النائحات
وما سلم الوليد من اشتكـــــاء فهل يخلو المعمــــــر من اذاة
ومن مشاعر الكآبة ما يرتبط بتقدم العمر حين يتنكس السمرء الشهاب
ويلسى على ما آل اليه، وهذا الشاعر يصف لنا في لبيك مسرض الاعتلساب فسي
المن المتقدم يقول :
سلنى لنبثك بآبسات الكبــــــــر نوم العشاء وسمـــــــال بالسحــــر
وقلة النوم إذا الليل اعتكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وسرعة الطرف وتدقيق النظر وتركك الحسناء في قبل الطهر
وسرعة الطرف وتدقيق النظر وتركك الحسناء في قبل الطهر والناس يبلون كما يبلي الشجر
والناس يبلون كما يبلى الشجر
والناس يبلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبي سلمي في معلقتة الشهيرة :
والناس يبلون كما يبلى الشجر
والناس يبلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبي سلمي في معلقتة الشهيرة :
والناس يبلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبي سلمي في معلقتة الشهيرة :
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم
والناس ببلون كما يبلى الشجر ويقول زهير بن أبى سلمى فى معلقتة الشهيرة : سنمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبا لك يسلم

وملك بن الريب يرثى نفسه بأبيات من الشـــعر مؤثــرة القاهـــا و هــو

ويقول ابو العتاهية يبكى الشباب ويتمنى لو تعود ايامه :

فلم يغن البكاء ولا النحيب فأخبره بما فعل المشرــــــب

ويبدو ان هذا الموضوع اثير الى تفوس الشعراء فقيه يقول الياس

فرحات :

فقلت مضى الشباب فهل أغنى ؟

بكيت فقال اصحابى: أتبكى ؟

شعور المستريح المطمئن

دعوا دمعي يسيل فما لمثلـــــــي

والذى يلقت الالتباء هو تفسوق الشسعراء فسى وهسف تجربتهم مسع الاكتناب،حتى ليكاد المرء يعيش ما يعانونه من حزن واسى عميق،ويقول شسساعر في وصف حالة الكآبة الشديدة التي يعانيها:

وتحتى بحار بالاسى تكفق

وفوقى سحاب يمطر الهم والاسى

ويقول ابو نواس ينعى حظه:

سواد في سواد في سواد

فثوبی مثل شعری مثل حظی

وله ايضا:

بعیش مثل عیشی لم بریدوا

ولو عرضت على الموتى حياة

ويقول الياس فرحات:

تلبها حواش للأسى ونيسول وما زاد عن هذى وتلك فضول كتاب حياة البائسين فصـــول

وما العمر الادمعة وابتسامة

وعن مشاعر الأسى التي تستبد بالمكتئب فتحرمه النوم في ليلسة، فإذا استيقظ كانت حالته اشد سوءا، وهذا ما تصفه الخنساء في احدى قصائدها في

رثاء اخيها صحر مطلعها:

فأصبح قد بليت يفرط نكس

يورقني التذكر حين امسى

وفي هذا يقول المتنبى:

وجوى يزيد وعبرة نترقرق عين مسهدة وقلب يخفق

ارق على ارق ومثلى يارق جهد الصبابة لن تكون كما لرى

ويقول آخر في نفس المعنى :

نوانب هم ما تـــــزل تتوب

نفى النوم عن عينى فالفؤاد كنيب

على كل نجم في السماء رقيب

وعن تلك الفنة من مرضى الكآبة الذين يخفون حقيقة مشاعرهم خلف قناع حتسى ليحسب المرء اتهم يتعمون بالراحة، والواقع اتهم فـــى معاتــاة طاغيــة داخــل

نفوسهم، عن نلك يقول المتنبى:

ورب كثير الدم غير كثيب

رب کنیب لیس نندی جفونه

ويقول ابراهيم ناجي في " الاطلال ":

وأنا احمل قلبـــــا نبحـــــا

انظرى ضمحكى ورقصى فرحا

والجوى يطحنني طحن الرحي

ويرانى الناس روحا طانسرا

يحاول الشعر النفاذ الى ابعاد اعمق تتصف بالتأمل فسى احسوال النفس الانسانية، ولعل في هذه الابيات تلكيدا لما تعرضنا لله حسول مفهوم النفس وطبائعها، ويقول الشاعر ابو الفتح البستي:

يعارض بعضها بعضا بالمقاصد

لكل امرئ منا نفوس ثلاثة فنفس تمنيه واخرى تلومه

ويقول شوقى :

والنفس من شرها في مرتع وخم

والنفس من خيرها في خير عافية

الشعراء يصفون العلاج للكتئاب:

كان مجال التداوى من الكآبة والتخلص منها احد الامور الاثيرة لكثير من الشعراء، فكانت بضائعهم بمثابة علاج نفسى وتذكرة دواء تتمثل في ابيسات مسن الشعر، يقول ابليا ابو ماضى:

نصيحة اخرى من المتنبى هذه المرة :

لا تلق دهرك الا غير مكترث ما دام يصحب فيه روحك البدن فما يدوم سرور ما سررت به ولا يرد عليك الغانب المسسرن

وشاعر اخر يصف العلاج فيقول:

واطرح همومك خلف ظهرك انها نبع التعاسة مهد اسقام الورى

وفى مقابل من يدعون الى التقاؤل ويصفون الحل والعسلاج هنساك مسن يقوقهم عددا ويدعو الى عكس ذلك بما يشسبع فحسى ابياتسهم مسن روح اليسأس والتشاؤم، وهذه امثلة لذلك :

والمعرى ينكر علينا ان نبقى بدون ان نواصل الشعور بالاكتناب، يقول :

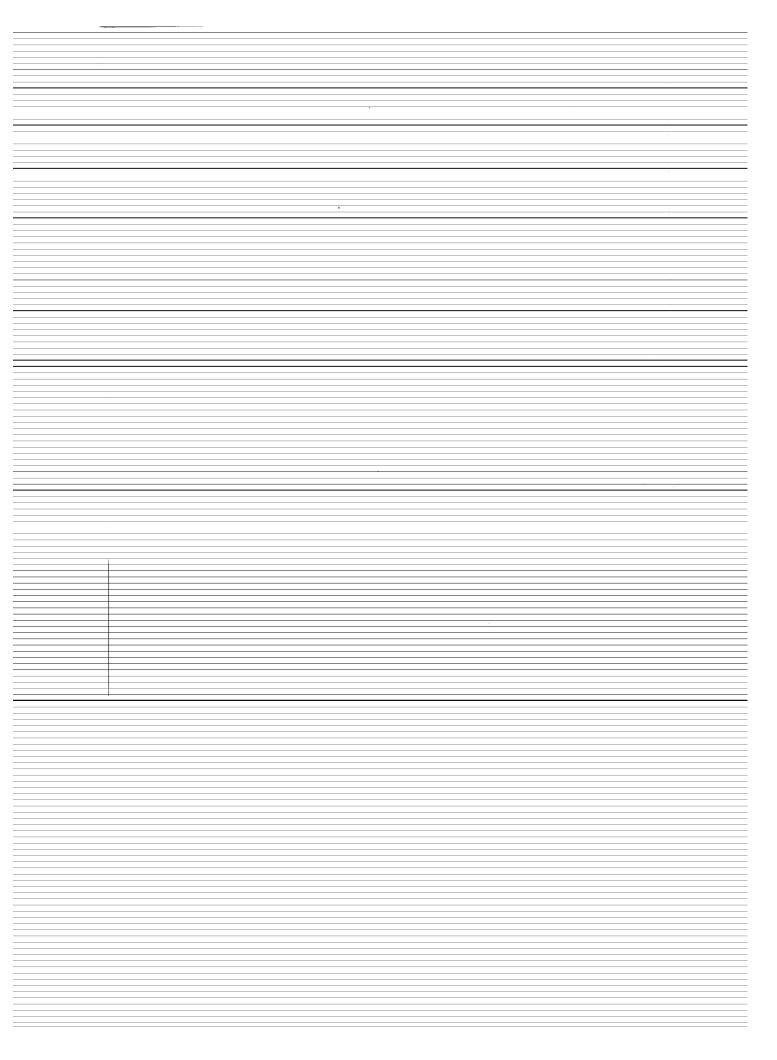
ضحكنا وكان الضحك منا سفاهة وحق لسكان البسيطة ان يبكوا وحطمنا ريب الزمان كأنناك

والبحترى يتذكر التشاؤم حتى في اوقات السعادة، يقول:

إذا عاجل الدنيا الم بمفرح فمن خلفه فجع سيتلوه عاجل

وفى ختام هذه الرحلة مع الشعر العربي، وهذه الجولة القصيرة مع بعسض البياته التى تتاولت جوانب متعددة تتعلق بالاكتتاب موضوع حديثنا، فقد رأينا نصاذج شعرية تصف وتحلل وتعالج تجربة الكآبة الانسانية، وهذه يذكرنا بمطلسع معلقة عنترة الشهيرة " هل غادر الشعراء من متردم ؟ " اى ان الشعراء لم يتركوا مجالا لو موضوعا الا طرقوه للإصلاح، فكان للأكتتاب - تلك التجربة الشعورية الانسانية المتعيزة - هذا النصيب في الشعر العربي.

الفصل (۲۷) علاج الاكتئاب



يجب ان يتضمن علاج الاكتتاب الاساليب الفعالة الوقاية وخطوات لحسل المشكلة والخروج من ازمة الاكتتاب للاعداد الكبيرة من المرضى الذين يعانون بالفعل من هذا المرض، وكانت الصعوبة التى تواجه كل من يحاول وضع عسلاج ناجح لمشكلة الاكتتاب هى عدم توفر المعلومات حول الجوانب المختلفة للاكتتاب وهى حجم المشكلة وطبيعة المرض وكيفية حدوثه اما في الوقت الحالى فقد توفرت المعلومات بقدر كبير حول مرض الاكتتاب على مستوى العالم نتيجسة للابحاث والدراسات حول جوانبها المختلفة مما يعطى املا في قرب التوصل الى حل ملاتم للسيطرة على انتشار الاكتتاب، والسؤال هذا هو من يقوم بالحل ومواجهة مشكلة الاكتتاب الم الاطباع النفسيين لم مؤسسات المجتمع المختلفة؟ .. والاجابة ان هناك دور اللفرد، ودور الطبيب، ودور المجتمع في مواجهة مشكلة الاكتتاب.

دور المرضى في علاج الاكتناب:

يتحمل الفرد مسئولية الى حد ما في المحافظة على حالة الاتزان والصحة النفسية في مواجهة الحياة من حوله ومفهوم الصحة النفسية والاتزان النفسسي هو تحقيق قدر معقول من الراحة البدنية والنفسية والاجتماعية والتوافق مع الحياة ليس فقط غياب اعراض المرض، وفي هذه الحالة فإن من المتوقع أن يشمو الاتسان بالرضا والقبول لنفسه وللحياة من حوله ويستطيع مواجهة مواقف الحياة المختلفة، ولا يعنى ذلك أن كل واحد منا يستطيع أن يعيش في حالة من السعادة الدائمة ولكين على الاقل يمكن لأى واحد منا أن يجد السعادة في بعض الاشمياء مسن حولسه أو يبحث عنها في داخله ويركز على النولهي الإيجابية في نفسه وفي حياته بدلا مسن التركيز على الامور السلبية فقط، ورغسم أن هذا العصر يتسم بالصراعات والاحباطات التي تحيط بالانسان من كسل جانب وضغوط الحراء المتنوعة والمشكلات المعقدة التي يفترض أن نواجهها كل يوم وفي كل مكان الا أن مواجهة هذه الامور ممكنة بأن يهون الشخص على نفسه من أمور الحياة فيتحلي بقدر مسن اللامور ممكنة بأن يهون الشخص على نفسه من أمور الحياة فيتحلي بقدر مسن اللامور ممكنة بأن يهون الشخص على نفسه من أمور الحياة فيتحلي بقدر مسن اللامور ممكنة المواقف والضغسوط ويصاول فهم حقيقة الصراعات

والاحباطات التى تدور داخله ويلتزم دائما بإبراز الايجابيات بدلا مسن الاستسلام للمشاعر السلبية لأن ذلك يؤدى الى التخلص من اليأس والتشاؤم ويشيع بدلا مسن ذلك روح الامل والتفاؤل .

ومن اهم واجبات المريض حين يشعر ببوادر اعراض الاكتئاب أن بيسادر الى السعى لوضع حل لهذه المشكلة من بدايتها، وكما رأينا موضع سابق فإن اكستر من مه من مرضى الاكتئاب لا يذهبون الى العلاج وتؤثر معاناتهم على حياتهم الاسرية وعلى عملهم والوسيلة للتغلب على هذه المشكلة هى انتشار الوعسى لدى الناس من مختلف فئات المجتمع بمرض الاكتئاب ومعرفة معلومات دقيقة حسول كيفية التصرف عند بداية الشعور بمقدمات هذه الحالة وعدم الخجسل من طلب العلاج بكل الوسائل الطبية الممكنة لأن ذلك بفيد في تلافى سسنوات طويلة مسن المعاناة.

الطب النفسى في مواجهة الاكتئاب:

وطلب الناس من الاطباء النفسيين القيام بدورهم في مواجهة مشل هذه الاضطرابات النفسية طالما فن علاج المرض النفسي يدخل في دائرة اختصاصيهم وبالنسبة لمرضى الاكتتاب النفسي فإن انتشاره الهائل في هذا العصر يجعسل حسل المشكلة بواسطة الاطباء النفسيين صبعبة للغاية حيث لا يمكنهم مواجهة الاعداد الكبيرة والمتزايدة والتي تقدر بالملايين من حالات الاكتتاب في ظل الوضع السذى تحدثنا عنه من قبل وهو أن الغالبية العظمي من المرضى لا يعلمسون شوئاً عسن اصابتهم بالاكتتاب ولا يذهبون الى الاطباء النفسيين أو غيرهم من الاطباء .

وهنا نؤكد ان للطب النفسى دور كبير فى مواجهة مرض الاكتتاب وغيره من الامراض النفسية وفى تراثنا كان الناس يلقبون الطبيب بوصف " الحكيم " ويدل ذلك على استخدام الاطباء للحكمة مع العلم الطبى فى التعامل مسع الحسالات المرضية ومن الحكمة بالنسبة للاطباء النفسيين عند مواجهة الحالات النفسية ومنها الاكتتاب بأن ينظر الطبيب الى مريضه نظره شاملة على انه انسان يعيش حالة من

الالم والمعاناة، ولابد ان يأخذ الطبيب النفسى في الاعتبار كل جوانب حياة هذا الانسان وماضيه وصراعاته وكل ما تعرض له من مواقف ومشكلات وطموحات ثم يحاول ان يتفهم محنته ويبدأ في مساعدته والوقوف الى جانب حتى يتجاوز مراحل هذه الازمة وهذا بختلف عن الطب الباطني وتخصصات الطب الاخرى التي يتم فيها التعامل مع اعراض ومظاهر المرض الهامة دون اعتبار شخصية المريض والظروف المحيطة به وهذا هو الفرق ببن تخصص الطب النفسى والتخصصات الطبية الاخرى .

ودور الطبيب النفسى فى علاج مريض الاكتئاب بيداً بالتخطيط لاسلوب العلاج والاختيار بين الوسائل العلاجية المختلفة وعليه ان بختار السدواء المناسسب لكل مريض بين الادوية المختلفة وهنا نذكر ملاحظة هامة وهى ان كسل مريض يحتاج الى خطة علاجية تتناسب مع حالته ومع ظروفه، وعلى العكس من الطسب الباطنى على سبيل المثال حيث اننا يمكن ان نصف دواء واحد يناسب ١٠ حسالات من مرضى قرحة المعدة او المغص الكلوى براهم فى العيادة الباطنية فإن كل واحد من مرضى قرحة المعدة او المغص الكلوى براهم فى العيادة الباطنية فإن كل واحد من مرضى الاكتئاب يجب ان يتم نقصيل خطة علاجية له تختلف عن الاخر وهذه هى صعوبة التعامل مع الحالات النفسية التى يتطلب كل واحد منها عناية خاصة به، وبعد اختيار الدواء على الطبيب ان يحدد الفترة والاسلوب السذى يتم به تناول هذا الدواء ويشرح ذلك للمريض باسلوب مبسط مفهوم كما ان عليه ان يوضع الفوائد المتوقعة من العلاج وما يمكن ان يسببه من السار جانبيه، وعلى الطبيب النفسى ايضا ان يستمر في متابعة مرضاء حتى يصل معهم الى حل بخف ف من معاناتهم حتى يعود التوازن النفسى للمريض ويتوافق مع الحياة .

دور الاسرة والمجتمع في العلاج:

لا يقتصر علاج الاكتتاب النفسي على الدواء السذي يوصف للمريض بواسطة الاطباء في العيادة النفسية ولكن الخلفية الاسرية والاجتماعية للمريض لسها دور هام في نجاح العلاج والامراض النفسية في هسذا تختلف عسن الامسراض

الآخرى حيث أن ظروف المريض ومدى مساندته من المحيطين من أفراد اسسرته وأقاربه والرعاية التي يلقاها في المجتمع لها دور اساسى في مساندته للخروج من أزمته النفسية ونجاح العلاج وفي بعض الحالات لا يتوفر للمريض الدعم والمساندة من جانب الاسرة كما تتراكم عليه مشكلات في العمل وتتدهور علاقاته الاجتماعية فيؤدى ذلك الى تفاقم معاناته من الاكتئاب ويدفعه ذلك الى الانسحاب والعزلة، بينما تكون فرحة المرضى الذين يتمتعون بالمساندة الاسرية والاجتماعية افضل فسي سرعة الاستجابة للعلاج والخروج من ازمة الاكتئاب.

وعند التفكير في البحث عن حل لمشكلة الاكتتاب بجب وضع برامج للوقابة تأخذ في الاعتبار الظروف الاسرية والعلقات الاجتماعية والاعباء والمسئوليات المطلوبة من الشخص لأن هذه العوامل لها تأثير مباشر على الحالة النفسية للافسراد كما أن المشكلات الاجتماعية العامة مثل العوامل الهدامسة فسى المجتمسع كالفساد والتفكك والظلم الاجتماعي أو تدهور الظروف الاقتصادية نتيجة للكوارث والحروب أو التخلف الاقتصادي كلها عوامل تؤدى الى زيادة حادة في انتشسار الاضطرابات الفسية ومنها الاكتتاب، ويلزم لمواجهة مشكلة الاكتتاب على مستوى المجتمع أن يتسم التعامل مع عوامل الاحباط والعلاقات غير السوية والمشكلات الاسرية والتربوية كل الظواهر الاجتماعية السلبية ضماناً للوقاية من الاكتتاب.

كيف يتم علاج الاكتئاب ؟

من الناحية العملية فإن علاج حالات الاكتتاب النفسى في العيادات النفسية يتم عن طريق عدة وسائل يمكن استخدام بعضها معا أو اختيار المناسب منها لكـــل حالة من الحالات وهذه الوسائل هي :

❖ العلاج النفسى:

ويتضمن جلسات علاجية فردية او جماعية، ويضم عددة اساليب منها استخدام الايحاء، والمساندة، والتدعيم، اسلوب التحليل النفسي، والعلاج السلوكي، ولكل هذه الاساليب فنيات فقيقة يقوم بها المعالجون النفسيون.

العلاج البيئى:

ونعنى به ابجاد بيئة ملائمة يتعامل معها المريض بعيدا عس الضغوط والمواقف التى تسببت له فى المرض ويتم ذلك بانتقال المريض الى وسط علاجى او فى مكان للاستشفاء ومن وسائل هذا العلاج الترويح عن المريض وشغل فراغه فى العمل وتأهيله حتى يندمج فى بعض العلاقات التى تمهد الى عودته للحياة مسرة الخرى .

العلاج بالأدوية النفسية :

ويتضمن استخدام العقاقير المضادة للاكتساب تحست اشراف الاطباء النفسيين، يقوم الطبيب باختيار الدواء المناسب ومتابعة المريض لفترة كافية حسى تتحسن حالته وسيتم عرض الادوية المستخدمة لعلاج الاكتتاب في موضع لاحسق بشئ من التفصيل.

اسالیب علاجیة اخری:

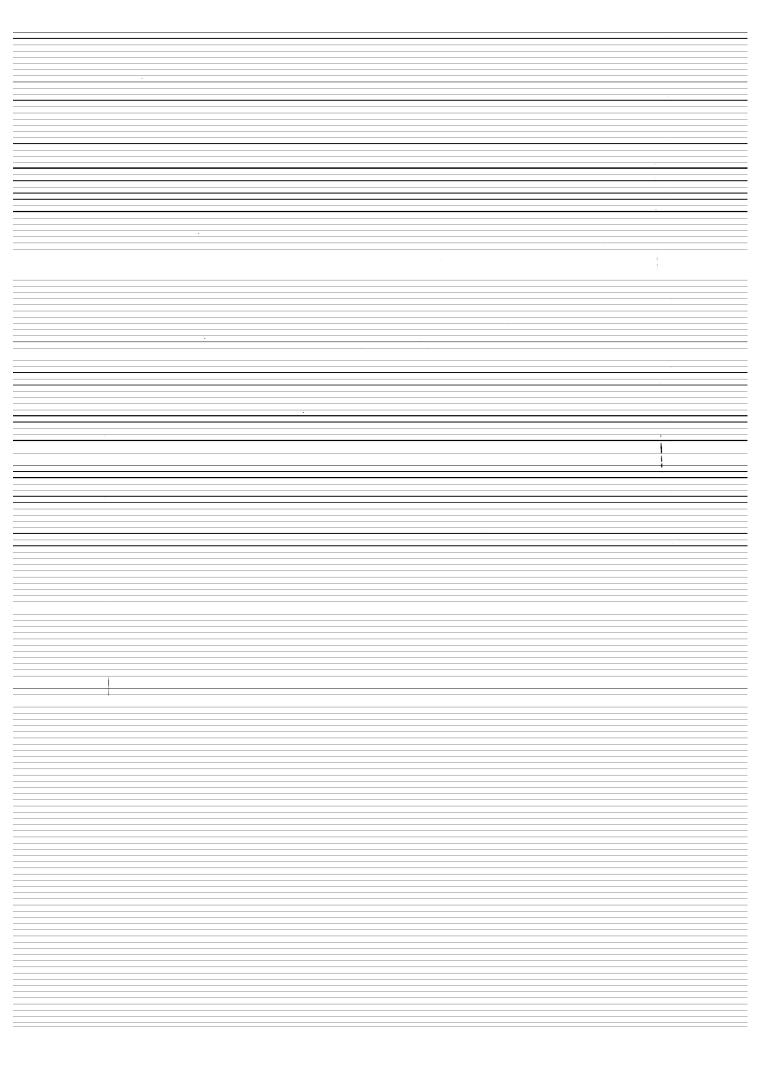
استخدام العلاج الكهرباتي الذي يعمل على اعادة تنظيه الهاع الجهاز العصبي او استخدام بعض الوسائل مثل التنويم المغناطيسي Hypnosis، والوخر بالابر Acupuncture، واستخدام الدواء الخادع Placebo الذي يحقق نتاتج فسي بعض الحالات.

ولقد ظل البحث عن وسائل ناجحة لعلاج الاكتئاب تشغل بسال المرضسى والاطباء والانسان بصفة عامة على مدى عصور زمنية طويلة ولقد تسم استخدام وسائل كثيرة منها الطب الشعبي، والاعشاب، والتعاويذ، والكي، وطسرق اخسرى للتعامل مع السحر والارواح الشريرة التي كان يعتقد عامة الناس انها السبب فسسى الامراض والاضطرابات النفسية التي تصبب الانسان .

وبقى الحال كذلك الى ان حدث النطور العلمى الهائل فى فـــهم الظواهــر النفسية فتطورت وسائل العلاج واصبح للطب الأن المبادرة فى اســـتخدام الادويــة والوسائل في مواجهة الامراض المختلفة ومنها الاكتئاب، ويجب ان نؤكد هنا ان الكثير الذي تم التوصل البه حتى يومنا هذا لا يكفى للانتصار على مرض الاكتئاب الذي زاد انتشاره في العالم اليوم مما يلقى بمسئولية كبيرة على الطب النفسي لايجاد وسائل جديدة لمواجهة الحالات المتنوعة من الاكتئاب ومنها الحالات الشديدة والمتكررة والمستعصية وهنا يظل الباب مفتوحا للبحث عن العلاج الامثل لمرض الاكتئاب.

ونحن دائماً - كأطباء نفسيين - نقوم بتحديد الاهداف التي نريد الوصول البها عند علاج مرضى الاكتئاب ومن اهمها سلامة المريض التي يجب ضمانها الثناء العلاج، وتقييم حالة المريض وتحديد شدتها والاسلوب الملائم لعلاجها، ولا يكون الهدف من العلاج فقط السيطرة على الاعراض التي يعاني منها المريض يكون الهدف من العلاج فقط السيطرة على العراض التي يعاني منها المريض ولكن ضمان جودة حياة مناسبة له في المستقبل، ويجب ان نوكد هنا ان النتائج التي تتعقق حالبا في علاج الاكتئاب تعتبر جيدة المغابة مقارنة ببعض الامراض النفسية الاخرى مثل الفصام وبالنسبة للطبيب النفسي فإن علاج حالات الاكتئاب تكون في العادة ايسر وافضل في نتائجه من علاج مرضى الفصام، ويجب توضيح بعض العادة ايسر وافضل في نتائجه من علاج مرضى الفحاج قد تطول واحتمالات عودة اعراض المرض قائمة في المستقبل غير ان العلاج لابد ان يتم في جو من التفاؤل حتى تتحتق النتائج المتوقعة منه .

الفصل (۲۸) الفصل الدوية الاكتئاب



الثانى من القرن العشرين في تحقيق نتاتج جيدة في علاج الامراض النفسية بصفة الثانى من القرن العشرين في تحقيق نتاتج جيدة في علاج الامراض النفسية بصفة عامة والاكتئاب النفسي على وجه الخصوص ومن المعروف ان جميع الادوية يؤدى استخدامها الى تحقيق بعض الفوائد في تخفيف الاعراض وراحة المريسيض لكن هناك بعض الآثار الجانبية غير العلاجية قد تكون مزعجة للمريض وهنا يجب ان يقوم الطبيب بتقييم فائدة الدواء بمقابل المشكلات التي نتشاً عن استخدامه واقد الصبح استخدام الادوية المضادة للاكتئاب من الممارسات الاساسية في الطب النفسي حالي، وتم تطوير اجبال جديدة من هذه الادوية لتحقيق فائدة اكبر والتغلب على الاثار الجانبية غير المرغوبة ولكن يظل هناك الكثير من الاستئلة حول استخدام الادوية لعلاج حالات الاكتئاب ومن هذه النساؤلات على سبيل المثال:

- متى نعطى الدواء والأى الحالات نستخدمها ؟
- هل يجب وصف هذه الادوية لكل حالات الاكتتاب ؟
- كيف بتم الاختيار بين ادوية الاكتتاب المختلفة ؟ وما هي المهارات اللازمــة
 لتحديد الجرعة وفترة العلاج ؟
- كيف تعمل هذه الادوية وماهى الآثار الجانبية التي تحدث عند استخدامها ؟

وهنا في هذا الفصل نقدم الاجابة على التساؤلات الخاصة بالعلاج الدوائسي لحالات الاكتتاب النفسي، ونقدم بعض التفاصيل التي تهم مرضى الاكتتاب واقاربهم حول الادوية النفسية المستخدمة حاليا في علاج الاكتتاب.

نبذة تاريخية :

ظل البحث عن علاج ناجح للاكتتاب بشغل بال الناس منذ وقت طويل وقد المستخدمت وسائل بدائية في علاج حالات الاكتتاب منها: الاعشساب، واستخدام وصفات من مواد مختلفة للسيطرة على اعراض المرض، كما استخدمت وسائل الخرى مثل العلاج بالطرق الروحية، واستخدام الكي، ونقل المريض السسى مكان

ملائم، واستخدام اسلوب الترويح والترفيه، غير ان الادوية الحديثة لعلاج الاكتناب لم يتم استخدامها بصورة منتظمة الا في النصف الثاني من القرن العشرين حييث حدثت ثورة كبيرة في وسائل العلاج نتيجة لفهم كيمياء المخ والجهاز العصبي.

ومن خلال المتابعة التاريخية للادوية التى استخدمت لعلاج الحالات النفسية لصفة عامة نجد ان بداية المحاولات كانت باستخدام بعض المواد المخدرة فى القرن الناسع عشر حيث تم استخدام الحشيش سنة ١٨٤٥، والكوكايين سنة ١٨٨٧، كما تسم استخدام مادة كلور ال هيدريت سنة ١٨٦٩، ومادة بار دهيدت سنة ١٨٨٨، ومحاولة الطبيب الألماني كريبان استخدام المورفين والكحول والإيثير والباردهيسدت المسلاج سنة ١٨٩٢، وفي بداية القرن العشرين ادخلست مشاقات الباربتيورات المهدئة والمنومة في عام ١٩٠٧، كما تم استخدام العلاج عن طريق حمى الملاريا المرضسي الزهري العصبي في عام ١٩١٧ بواسطة "فاجنر" الذي حصل على جائزة نوبسل، وفي عام ١٩٢٧ تم استخدام غيوية الاسولين كعلاج ابعض الحالات النفسية الذهانية الشديدة، كما استخدام عيوية الاسولين كعلاج ابعض الحالات النفسية الذهانية للكول مرة في عام ١٩٢٧، وبعسد نلك تم ادخال مضادات الصرع من نوع الهيوتونين" في عام ١٩٤٠، استخدام عقار اليئيسوم بداية من عام ١٩٤٩ و لا يزال يستخدم بنجاح العسلاج الحالات المستعصية مسن الاضطرابات الوجدانية والاكتاب حتى الآن .

وكانت الصدفة وحدها سببا في لكتشاف التأثير العلاجي النفسي لعقار كلوربرومازين Chlorpromazine الذي كان يستخدم في الجراحة لمنع الالم عند اجراء العمليات الجراحية ثم ذلك بواسطة احد الاطباء الفرنسيين وكان يعمل فسي مهمة عسكرية في فينتام، ويعتبر هذا الدواء هو الدواء الاساسي الذي اشتقت منسك كثير من الادوية النفسية فيما بعد، وكان ذلك في عام ١٩٥٧، وشهدت الفترة مسن عام ١٩٥٥ وحتى ١٩٥٨ دخول الادوية المضادة للاكتتاب لأول مرة وكانت فسي صورة مجموعة الادوية ثلاثية الحلقات Tircyclic ومجموعة مثبطسات احسادي الحديدة من الادويسة المضادة للاكتشاب

وتختلف الادوية الحديثة عن الادوية التي استخدمت من قبل في انها اكسثر فاعليسة واقل في اثارها الجانبية .

الادوية المضادة للاكتئاب:

هناك قائمة طويلة تضم مجموعات من الادوية المضادة للاكتناب فيما يلى نقدم عرضا للادوية الرئيسية المستخدمة لعلاج الاكتناب في الوقت الحالى:

Tircyclic الادبية ثلاثية الحلقات

الادوية رباعية الحلقات Tetracyclic :

ومنها مابرونلين (لوديوميل) .

♦ مثبطات احادى الامين MAOI:

ومن امثلتها : فنازین، ایزوکربوکسزید

ولا يتم استخدام هذه الادوية حاليا نظرا لأثارها الجانبية المزعجة ولكــــن هناك دواء حديث من هذه المجموعة يتم استخدامه حاليا تحت اسم (اروركس) .

مجموعة منشطات مادة السيروتونين :

ومن امثلتها : فلوكستين (بروزاك)، سرئرالين (لسئرال)، فلوفاكسلمين (فافرين)، وستالبرام (سبرلم)، وتمثل هذه المجموعة الجيل الحديث من الادويسة المضادة للككتاب.

ادویة اخری تستخدم لعلاج الاکتتاب:

🌣 اليثيوم :

ويعتبر من اهم الادوية في علاج الاضطرابات الوجدانية وحسالات الاكتئساب الشديدة المتكررة، حيث تستخدم كوقاية من نوبات السهوس والاكتئساب علسي المدى البعيد .

هناك بعض الادوية تستخدم كوسائل مساعدة في عسلاج بعسض جالات الاكتثاب رغم انها توصف لعلاج لمراض اخرى منها مصادات الصرع ومسن لمئتما:

کارباماز بیسن (تجرتول)، فالبیسروات (دباکیسن)، کلوناز بیسام (ریفتریل).

مهارات استخدام ادوية الاكتئاب:

هناك مهارات في استخدام الوية الاكتئاب لا تتوفر الالدى الاطباء النفسيين من حيث اختبار الدواء وطريقة استخدامه وفترة العلاج والاحتياطات التي يجب ان تؤخذ في الاعتبار خلال علاج الاكتئاب النفسي عن طريق الدواء ومن الاخطاء الشائعة في استخدام ادوية الاكتئاب ان يتم اختبار دواء من المجموعات التي سبق ذكرها غير مناسب لشدة ونوع الحالة، او استخدام الدواء بجرعة قليلة لا تحقق الفائدة المطلوبة او تحول من استخدام دواء الى لخر دون مرور فترة كافية للتعرف على مدى فاعليتها، وهناك بعض القواعد العامة لاستخدام الادوية في علاج الاكتئاب النفسي نذكر منها:

اختيار الدواء المناسب للمريض ويتم ذلك من خلال تقييم نسوع الاكتشاب وشدة الحالة وطبيعة الاعراض الرئيسية للاكتثاب، ففى المرضى الذين يعلنون من بطء الحركة، والعزلة، يجب البدء بدواء يقدم بالتبيه وتشيط حركة المريض ورفع الحالة المزاجية له، وفى الحالات الاخرى التى تكون مصحوبة بقلق وهياج شديد يجب البدء باستخدام لحد ادوية الاكتثاب التى تقوم بالتهدئة بالسيطرة على الاعراض وراحة المريض.

- قد تكون الاستجابة المبدئية لاستخدام الدواء غير مرضية، ولا يعنى ذلك الفشل في علاج المربض غير طريق السدواء بسل يجبب زيادة الجرعة والاستمرار لفترة كافية في العلاج او التفكير في اضافة ادوية اخرى ثم بعسد ذلك التفكير في التحول الى استخدام دواء اخر يكون ملائما لحالة المريض.
- پجب استمرار العلاج لفترة كافية حتى بعد اختفاء الاعراض الحادة للمرض وتحسن حالة المريض وذلك لضمان عدم انتكاسة الحالة، ويجب امتساع المريض بإن العلاج يستخدم حتى بعد تحسن الحالة وذلك لضمان عدم عسودة الاعراض مرة اخرى.

وهناك قاعدة طبية عامة نقول بأن المريض بجب لن يشترك في المسائل الخاصة بعلاج حالته ويعنى ذلك لن نشرح للمريض باسلوب مبسط مفهوم الهدف من العلاج وطبيعة الادوية التي يتناولها ومدة العلاج وتأثيره المتوقع والاعراض الجانبية لاستخدامه، كما يجب لن يجيب على تساؤلات المريسض حول الدواء والعلاج بصفة عامة قبل لن يبدأ في استخدامه.

كيف تعمل ادوية الاكتتاب ؟

من الناحية العملية فإن تأثير الادوية المضادة للاكتثاب والادوية النفسية بصفة عامة تم ملاحظته قبل ان يعرف الاطباء وعلماء النفس تفسير الطريقة التسى تعمل بها هذه الادوية وهذا ينطبق على الكثير من الاكتشافات الطبية بصفة عامسة حيث يتم ملاحظة تأثير الدواء في شفاء المرض ثم يحاول الاطباء بعد ذلك تفسير الكيفية التي يعمل بها الدواء، وبالنسبة لادوية الاكتثاب فإن النظرية العلمية لعملها تقوم على افتراض انها تؤثر على كيمياء المخ والجهاز العصبي ومن المعروف ان احدى نظريات الاكتثاب تقول بإن اعراض المرض تتشأ نتيجة لخلل بعض المسواد الكيميائية للجهاز العصبي تترتب عليه نقص في مستوى مادة السير وتونين ومسادة نور ابنفر الين واذا تم علاج هذا النقص عن طريق عقاقير خارجية تزيد مسن

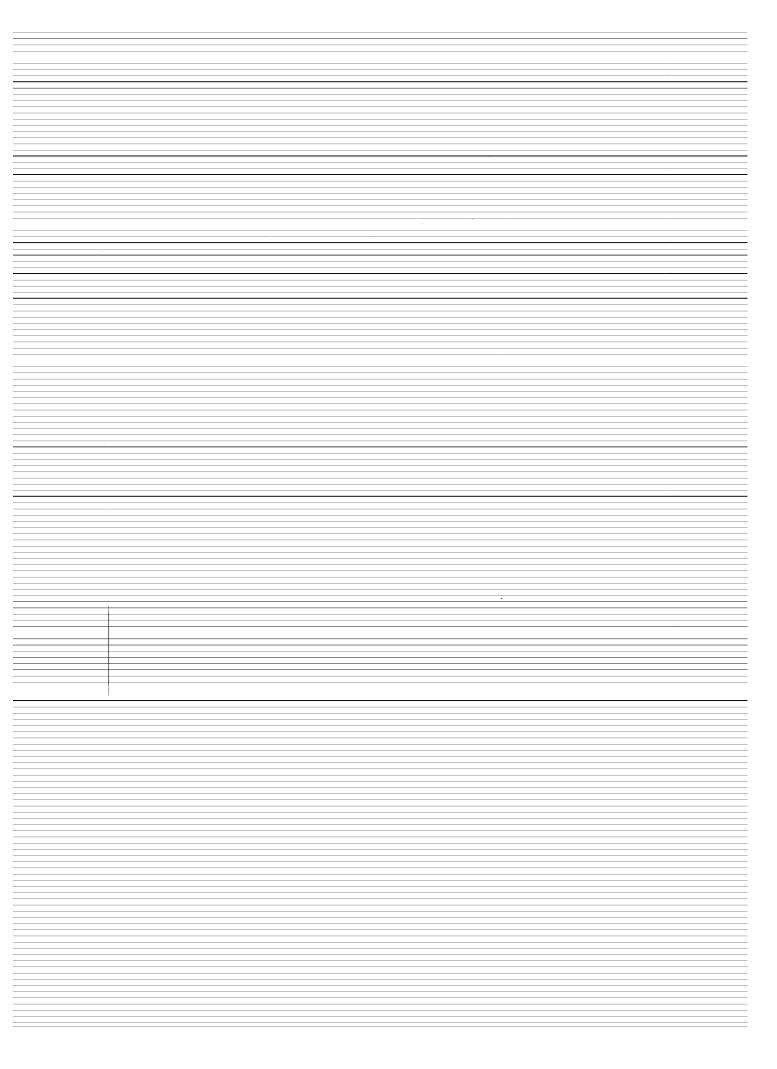
مستوى هاتين المادتين في مراكز الجهاز العصبي فإن تحسنا ملحوظا يطرأ علي حالة مرض الاكتتاب .

وليس من المهم الدخول في تفاصيل دقيقة حول الطريقة التي تعمل بسها الادوية ولكن يجب على الاطباء النفسيين ان يعلموا كل التفاصيل المتعلقة بالادويسة التي يستخدمونها خصوصا ان الكثير منها له بعض الاعراض والاثار الجانبية كما ان البعض منها يحتاج الى فترة زمنية تتراوح بين اسبوعين و ٣ اسابيع حتى يقسوم بعمله كدواء مضاد للاكتتاب كما ان التفاعلات الجانبية بين بعض ادوية الاكتتاب والادوية الاخرى يجب ان تؤخذ في الاعتبار عند وصف هدذه الادويسة ويجب الاحتباط لوضا حين يكون الاكتتاب مصحوبا بحالة مرضية اخسرى مشل ارتضاع ضغط الدم، والسكر، ومرض الجلوكوما "المياه الزرقاء فسى العيسن "، كما ان السيدات اثناء فترة الحمل والرضاعة لا توصف لها الادويسة النفسية المضادة للاكتتاب الا في حدود معينة عند الضرورة، ويمكن الجمع بين استخدام الادويسة النفسية والوسائل الاخرى لعلاج الاكتتاب مثل جلسات العلاج النفسسي أو العسلاج الكهربائي في الحالات التي تتطلب ذلك وتكون النتائج افضل من استخدام وسسيلة علاجية ولحدة .

وكما تعمل ادوية الاكتتاب على استعادة الاتسزان الكيميائي المصاحب لمرض الاكتتاب وتحسين الحالة المزاجبة للمريض فإن استخدامها يؤدى الى بعض الآثار الجانبية غير المرغوبة ومنها الشعور بالدوخة والغثيان، وقلة التركيز، وعدم وضوح الروية للعين، وجفاف الحلق، واضطراب ضريات القلسب، والامساك، واحتباس البول، ويحدث ذلك صورة متكررة مع الاجيال الاولى من ادوية الاكتتاب مثل الادوية ثلاثية الحلقات التي كانت ولا تزال تستخدم على نطاق واسع، ويجسب الانتباء الى تشابه بعض هذه الاثار الجانبية مع اعراض الاكتتاب لذا يجب الحوص عند استخدام هذه الادوية واختبار المناسب منها لكل حالة.

الفصل (۲۹)

وسائل اخرى للوقاية والعلاج



يحتوى هذا الفصل على بعض الطرق والوسائل التسبى تستخدم لعسلاج الاكتئاب وبعض الاساليب التى تساعد على الوقاية من حسدوث الاكتئساب وبيسن وسائل العلاج التى كانت و لا نزال تستخدم بنجاح لعلاج حالات الاكتئساب العسلاج الكهربائي، ويقدم هنا بعض المعلومات عنه كما نقدم بعض المعلومات عن الوسائل العلاجية الاخرى وعن المنظور الديني للوقاية من الاكتئاب وفي بعسض الحالات يمكن استخدام اكثر من وسيلة علاجية مثل البدء بالادوية النفسية للسيطرة على الاعراض ثم تخطيط برنامج علاجي يتضمن العلاج عن طريق الجلسات النفسية، واستخدام الوازع الديني، او استخدام العلاج الكهربائي في الحالات التسي تتطلب ذلك بالإضافة لوسائل العلاج الاخرى.

العلاج الكهربائى:

لا يستريح الكثير من الناس للى مصطلح العسلاج بالصدصة الكهربائية Electro Convulsive Therapy (ECT)

الكثير من المخاوف والغموض وقد بدأ استخدام العلاج الكهرباتي في روما عام 197۸ وتم تطويره فيما بعد ليكون من وسائل العلاج الرئيسية للامراض النفسية خاصة حالات الاكتئاب النفسي التي لا تستجيب لوسائل العلاج الاخرى و لا يسزال هذا النوع من العلاج يستخدم على نطاق واسع حتى الأن حيث يستراوح عدد المرضى الذين يعلاجون بالكيرباء بين ٥٠ و ١٠٠ الف مريض في الولايات المتحدة سنويا، وتقوم نظرية العلاج الكهربائي على مرور تيار كهربائي محدود الشدة من خلال قضيين يوضعان على جانبي الرأس فيحدث نتيجة لذلك نوبة تشنج يتبعها تحسن في الحالة النفسية للمريض و لا يستغرق مرور التيسار مسوى شوان معدودة ويتم ذلك حاليا تحت التخدير الكلى ومع استخدام لدوية باسطة المعنسلات، المكيف تؤدى هذه الطريق في العلاج الى تحسن الحالة النفسية المريض فإن ذلك يخضع لتفسيرات متعددة منها تنظيم ايقاع الجهاز العصبي عين طريق التيسار الكهربائي والتغييرات الكهربائية التي تصاحب ذلك .

ومن اهم مجالات استخدام العلاج الكهرباتي بصورته المنطورة في الطبب النفسي الحديث حالات الاكتئاب النفسي الشديدة التي لا تستجيب للعلاج بالدواء والتي يعاني فيها المريض من اعراض حاده وتزيد فيها احتمالات الاقدام على الانتصار، وتتطلب مثل هذه الحالات في المتوسط عنداً من جلسات العلاج تتراوح بيسن (١٠ وتتطلب مثل هذه الحالات في المتوسط عنداً من جلسات العلاج تتراوح بيسن (١٠ وعلى العكس من الفكرة السائدة عن المخاطر الذي تحيط باسستخدام الكهرباء في العلاج فإن هذا النوع من العلاج بتسبب في اثار جانبية محسدودة منها اضطراب مؤقت في وظيفة الذاكرة، وشعور بالإجهاد، واضطراب بعض الوظسائف الجسدية مصورة محدودة و لا تزيد احتمالات الوفاة نتيجة لاستخدام هذه العلاج على نسسبة ٢ بصورة محدودة و لا تزيد احتمالات الوفاة نتيجة لاستخدام هذه العلاج على نسسبة ٢ لكل ١٠٠ الف جلسة كهربائية، أو ١ من كل ١٠ الآلاف مريض ويعتبر هذا النسوع من الوسائل الامنة مقارنة بالادوية النفسية الاخرى كما يتم لختياره كعلاج أمن لحالات الاكتئاب في السيدات انتاه الحمل وفي كبار المن، وعلى ذلك فإننا نؤكد أن العلاج الكهربائي اذا تم وفقا للقواعد الطبية في الحالات التي تتطلب ذلسك فإنسه وسبلة علاجية فعالة وآمنة و لا داعي للخوف من التوسع في استخدامه .

وسائل اخرى لعلاج الاكتئاب:

فى كثير من حالات الاكتتاب يمكن اللجوء الى بعض الوسائل التى تساعد فى الشفاء بالاضافة لاستخدام الادوية المضادة للاكتتاب والعلاج الكهربائي، ومسن هذه الوسائل استخدام النتويم المغناطيسي Hypnosis فى بعض الحالات حيث يتم الاعتماد على الايحاء كوسيلة علاجية تؤدى الى نتائج جيدة فى بعض الحالات، كما يستخدم اسلوب الاسترخاء Relaxztion للتخلص من اعسراض القلق والتوسر المصاحبة للاكتساب، ويستخدم اسلوب العسلاج المعرفي Cognitive المصاحبة للاكتتاب نويس الاكتتاب نحو حالته والطريقة التي يرى بها العالم من حوله ويفيد ذلك فى التخلص من اعراض الاكتتاب وتحقيق نوع مسن الشفاء ثابت من المرض حيث يتغير اسلوب تفكير المريض الذى يولد فى نفسه الهزيمة، والاحباط، وتوقع الفشل الى اسلوب اخر ايجابي نحو نفسه ونحو الحياة من حوله .

ومن اساليب العلاج التى تستخدم مع علاج الاكتتاب النفسى فى المراكر المتقدمة فى الغرب اسلوب علاج الاسرة Family therapy حيث بنه توجيب العلاج الى افر اد الاسرة وقد يحدث ذلك بصورة جماعية حين بشترك عسدد مسن العلاج الى افر اد الاسرة وقد يتم العلاج عن طريق اشتراك مؤسسات و هيئات الاسر فى مجموعة علاجية، وقد يتم العلاج عن طريق اشتراك مؤسسات و هيئات المتماعية تعمل على حل مشكلات المريض واعادة تأهيله للعودة للحياة، ومن انواع العلاج ليضا العلاج الزواجي Marital therapy الذي يتم بمشاركة الزوجيسن معا حيث يتم حل الصراعات الاسرية و العاطفية و الجنسية و الاقتصادية داخل نطاق الزواج التى قد تكون من العوامل المسببة للكتتاب، وتسهم هذه الوسائل فى تحقيق انتائج جيدة فى كثير من الحالات كما تؤدى الى التعامل مع الظروف الخارجية للمريض التى قد تكون سببا فى الاكتتاب فيؤدى ذلك الى تحقيق التوازن فى البيئة



الفصل (۳۰)

الاكتئاب من المنظور الاسلامي



بهتم المنظور الاسلامي بالجوانب الروحية والمادية في حياة الانسان ويضمن تحقيق التوازن بينها والاضطرابات النفسية هي خلل في الاتزان النفسيين ينتاب الانسان نتيجة للصراع الداخلي في نفسه بين قوى الخسير والشرر، او بيسن المثل العليا والرغبات الانسانية الجامحة وفي تعاليم الدين الاسلامي ما يضمسن الوقاية من الاضطرابات النفسية ومنها الاكتتاب وحل الصراعات الدلخلية مما يؤدى الى الشفاء والعلاج، وتركز تعاليم الدين الاسلامي على التنشية السوية للانسان وغرس القيم والاخلاق القويمة التي تحقق السلوك السوى والاتران النفسي، فالمسلم يجب ان يؤمن بالله مبحانه وتعالى وبالقدر خيره وشره، ويجب ان يعبد الله سبحانه وتعالى ويذكره في كل المواقف وذكر الله يوفر للواحد منا مقداراً دائما مسن الطمأنينة والسلام النفسي في مواجهة ما يتهده من امور الحياة .

المنظور الاسلامي لأسباب الاكتئاب:

تعتبر الصراعات الداخلية هي الاساس في المشكلات والمتساعب النفسية التي يعاني منها الانسان، ويصف القران الكريم هسده الصراعسات فسي بعسض المواضع ومنها الأيات:

"ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ريك ولذلك خلقهم" هود ١١٨ "ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض" البقرة ٢٥١ "ولتبولنكم يشيء من الخوف والجوع ونقص من الأمسوال والأنفس والتمسرات ويشر الصابرين" البقوة ١٥٥

وتتطرق أيات القران الكريم إلى مناقشة وتوضيح المواقف التى ينشأ عنها الاكتئاب والقلق والاضطرابات النفسية مثل إنشغال الانسان على المسال والابناء والمستقبل وحالتة الصحية، وكذلك الوساوس التى تتسلل إلى نفسة ويستخدمها الشيطان للسيطرة علية، ويتسبب ذلك في شعور الهم والكنابة أو الأستسلام للجزع أو الباس، ولنتأمل معا في قولة تعالى:

" الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعدكم مغفرة منه ... "

"المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ريك ثواياً وخسير أملاً "

ولما كانت الخسارة المادية هى السبب الرئيسى فى حدوث الاكتتاب لـــدى كثير من الناس كما ورد فى فصول هذا الكتاب وكذلك المكاسب التـــى بحصلون عليه والتى تتسبب فى شعورهم بالغرور وعدم الاتزان والنتائج فـــى كـــل هــذه الحالات سلبية فقد ورد وصف لذلك فى أيات القران الكريم:

" لكي لا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما أتاكم "

كما وردت فى السنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إنسارة إلى مشاعر الإثم والندم التى قد تتملك البعض من النساس نتيجة لأرتكابهم بعض المخالفات التى لا ترضى عنها فطرتهم السليمة، ويصف ذلك بوضوح وبأسلوب بسيط مفهوم الحديث الشريف:

"البرحسن الخلق، والإثم ماحاك في نفسك وكرهت أن يطلع عليه الناس"

الأيمان بالله في مواجهة الاكتئاب:

للإيمان القوى بالله تعالى دور هام فى الوقايسة والعسلاج مسن الاكتتساب والاضطرابات النفسية الاخرى، فالمؤمن يثق فى الخالق سبحانه وتعسالى، ويجد دائما المخرج من الهم وحل للأزمات التى تواجهه بالأتجاه إلى الله تعالى و هو يعلم أن الله سبحانه خالق كل شيء و هو الذى يبث البلاء ويكشف، ورد فعسل المؤمسن إذاء ضغوط الحياة يكون بالرجوع إلى الله تعالى و هو الأسلوب الأمثسل لمواجهسة مواقف الحياة العصيبة، قال تعالى:

" الذين إذا أصابتهم مصيبه قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون "

فالتوكل على الله والاتصال به على الدوام عن طريق الذكر والصلاة بودى إلى الوقاية والخروج من الهم كما أن الصبر على البللة يودى إلى التحمل دون الاستسلام للباس، قال تعالى:

- " وأصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور "
- وما يُلقاها إلا الذين صبروا وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم "

كما يضع القران الكريم حلو لأايمانيه لمواجهة أسباب الاكتتاب منها مسا ورد فسى الآيات الكريمة:

- خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين "
- ولا تستوى الحسنة ولا السيئة أدفع بالتي هي أحسن فإذا السذى بينك وبينه عداوه كأنه ولي حميم "

المنظور الاسلامي للشفاء النفسى:

يؤدى الالتزام بروح الدين والعقيدة فى التعامل مع النفس ومسع الاخريسن والرجوع الى تعاليم الشريعة فى كل السلوكيات الى الامانة والجديسة فسى العمل والمعاملة والتحلي بالصبر والتسامح والمحافظة على حالة مسن الصحية البدنيسة والنفسية بالابتعاد عن المحرمات، ويؤدى ذلك الى شعور دلخلى بالراحة النفسية فى مواجهة مشاعر الذنب والاكتتاب وفى القران والمننه مايرشد المؤمنين إلى ومسائل العلاج والشفاء لما يصيب الاتمن من أمراض الجسد والنفس، قال تعالى :

" يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحسة للمؤمنين "

" وإذا مرضت فهو يشفين "

وفي لحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم بعض الخطوات التخلص مسن مشاعر القلق والاكتئاب وتحقيق إنزان النفس منها قوله صلى الله عليه وسلم: "لا تغضب "، وتوجيهه صلى الله عليه وسلم إلى " إنتظار الصلاة بعد الصلاة "، والأمو باصدفة التى " تطفيء الخطيئة كما يطفيء الماء النار"، وقولسه الدى ورد فسي حديث أخر " وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن " وكل هدذه الخطوات البسيطة من شأنها أن تخفف من مشاعر القلق والاكتئاب بصورة عمليسة وتؤدى إلى سكينة النفس، وهي علاج يسير وفعال لا يتكلف شيء وعلى كل منا أن بجربه وهو على نقه في الشفاء بإذن الله تعالى

وكما يقم لنا المنظور الاسلامي النموذج الذي يتفسل لنسا الوقاية مسن الاضطرابات النفعية فإنه يقتم أيضا العلاج لما يمكن إن يصب ب الانسان مسن لمراض واضطرابات وقد ثبت من خلال التجربة إن تقوية الوازع الديني، والجسوء الى الله، والتمسك بالمقيدة، والإيمان القوى بالله تعالى من الامور التي نفيد عملياً في علاج حالات الاكتتاب وقد لجريت الابحاث للمقارنة بيسن الاشخاص الذبان بيمتعون بعقيدة قوية ويحافظون على العبلدات ولديهم لهمان قوى بالله تعالى مقارنة بغيرهم تتبين إن قابليتهم الشفاء والتغلب على اعراض الاكتتاب لكثر مسن المجموعات الاخرى رغم المتخدام نفس الواع العلاج الطبي في كل الحالات.

الفصل (۳۱)

ماذا تقول الأبحاث العلمية عن الاكتئاب ؟



الحزن والمرض والموت:

كدت الدراسات أن الأشخاص الذين يفقدون عزيزاً عليهم ويعانون صن حالة الحزن Grief مثل الزوجة التي تقد زوجها تزيد مضاطر تعرضهم للأمراض النفسية، والاضطرابات النفسية الجسدية (السيكوسوماتية) والأمراض العضوية بصفة عامة نتيجة لتأثير الانفعالات النفسية على جهاز المناعة في الجسم، ورصدت الدراسات زيادة في معدلات الوفاة خلال عامين أو ثلاثة عقب صدمة الوفاة خصوصاً إذا كان الفقيد هو شريك الحياة (الحزوج أو ثلاثة عقب صدمة الوفاة خصوصاً إذا كان الفقيد هو شريك الحياة (الحروب والوفاة في الرجال من الأواج لتصل إلى ٢٠ مقارنة بالسيدات مسن الزوجات في حدود ٤ فقط.

ماذا تقول الأرقام والاحصائيات؟

فى إحصائيات بالمملكة المتحدة تبين أن حالات الاكتتاب تمثل ٣٣% - ٠٠% من المرضى الذين يعانون من اضطرابات نفية، وترصد الدراسات أن الاكتساب فى متدمة الأمراض التى تؤدى إلى العجز والإعاقة والتكلفة والأعباء الصحية والنفسية والاجتماعية والاقتصادية، وتشير الأرقام إلى ٥٣% بينما لا بطلب الإصابة بالاكتتاب بالنسبة لأى شخص فى حياته تصل إلى ٣٠% بينما لا يطلب العلاج سوى ١٥% من مرضى الاكتتاب، وفى دراسسة على المستوى الاجتماعي لمرضى الاكتتاب تتبين أن زيادة الحالات فى الطبقات الدنيا من المجتمع عنها في الطبقات الأخرى على عكس الاعتقاد السابق بزيادة الإصابة بالاكتتاب فى الطبقات الأخرى على عكس الاعتقاد السابق بزيادة الإصابة بالاكتتاب فى الطبقات المتابا والأغنياء بصورة كبيرة والإصابة بالقصام فى القراء .

التدخين والاكتئاب

تم دراسة العلاقة بين التدخين والاكتتاب حيث تؤكد الدراسات زيدادة
 احتمالات الإصابة بالاكتتاب بين المدخنين بنسبة ٣٣% مقارنة بالنسبة المعتدادة
 وهي ٧% وتبدأ أعراض النوبات الاكتتابية العظمي

episodes عقب التوقف عن التدخين بفترة تتراوح من يومين إلى ٦ أسابيع، وفي در اسة أخرى كانت نسبة حدوث الاكتتاب خلال مسدة ١٢ شسهر عقسب التوقف عن التدخين 1.٤ % بما يفوق نسبة الاكتتاب في غير المدخنيسن، ولا يوجد تفسير واضح للعلاقة بين التدخين والاكتتاب.

الدواء الوهمي .. والأدوية الحقيقية لملكتئاب .

ف دراسة لمقارنة تأثير الأدوية المختلفة المصادة للاكتساب في شسفاء المرضى لم يتبين وجود فرق يذكر بين الأدويسة الحديثة مشل فلوكستين (بوزك)، والجيل السابق من الأدوية مثل امبرامين (تفراتيل) باستثناء الأشار الجانبية الأقل نسبياً في الأدوية الحديثة، وفي هذه الدراسات تم استخدام السدواء الوهمي (البلاسييو) Placebo وهو عبارة عن أقارص تشبه الأدوية الأخرى تستخدم في مجموعة من المرضى لمقارنتهم بالذين يستخدمون الأدوية الحقيقية وقد أظهرت النتائج أن هناك نسبة من مرضى الاكتتاب تتحسن حالتهم بالأدوية الوهمية التي لا تحدث أي تأثير كيميائي لكنها نعمل فقط عن طريسق الإبحساء الوهمية التي لا تحدث أي تأثير كيميائي الكنها نعمل فقط عن طريسق الإبحساء العوامل النفسية جنباً إلى جنسب مسع العوامل المتعلقة بكيمياء الدخ في حالات الاكتتاب .

دراسات الاكتلاب والانتجار:

تشير الارقام الصلارة من منظمة الصحة العالمية إلى أن معدل حالات الأنتحسار بوصل إلى ١٠٠ ألف حالة في العالم كل عام، وتصل النمية إلى أكثر مسن ٤٠ كسل ١٠٠ ألف في بعض الدول الأوربية وتصل إلى ٢-٤ لكل ١٠٠ ألف في السدول العربية والاسلامية، وتقرق الدراسات بين حالات إيذاء النفس De liberate self لتن تزيد ١٠٠ ضعفاً عن حالات الأنتحار التي تؤدي إلى قتل النفس .

أقاربهم، ولديهم الرغبة في أنهاء حياتهم، ولا أمل لهم في الحياة أو المستقبل، ومستخدمي الكحول والمخدرات .. وتوصى الدراسات بأهمية وضع احتسالات الانتحار في الإعتبار في حالات الاكتئاب بصفة عامة حيث أن الاكتئاب هـو السبب الرئيسي في ٨٠% من حالات الانتحار، ويقدم ما يقرب من ١٥% مسن مرضي الاكتئاب على إنهاء حياتهم بالانتحار ومن بين ٥٠٠٠ حالسة انتحسار تحدث في انجلترا وويلز كل عام فإن ٤٠٠٠-٥٠٠ يستخدمون أدويسة عسلاج الاكتئاب نفسها بجرعات زائدة كوسيلة للأنتحار.

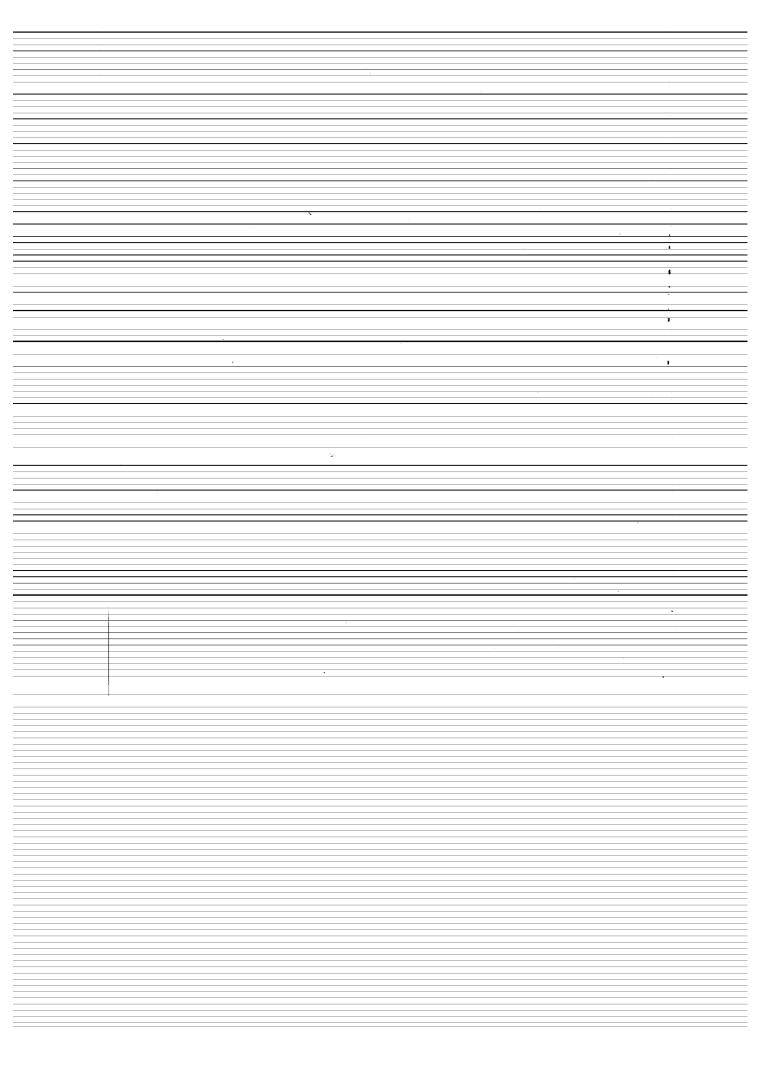
دراسات الاكتئاب في الشرق والغرب :-

أنه يحدث في كل المجتمعات في أتحاء العالم كما تشير الحقائق العلميسة فالن الدر اسات عبر الحضارات Transcultural نؤكد وجود فروق فسي مظماهر وعلامات الاكتتاب بين المرضى في الدول الغربيــة المتقدمــة ودول الشــرق النامية، وبين أهل المدن من الحضر وسكان الريف والمناطق البدوية البدائيـــة، وفي دراسة للطب النفسي في الثقافة العربية Psychiatry in Arab Culture قمت برصد الاختلاف بين مرضى الاكتتاب فسسى مصسر والسدول العربيسة ومقارنتهم بالمرضى في أوربا وأمريكا والبلدان الأسيوية، وكانت أهم النقساط هو أن مرضى الاكتتاب في مصر والدول النامية يعبرون عن الاكتتباب بأعراض جسدية فيشكو المريض من الصداع أو آلام الظهر والمفاصل والاجهاد وعسر الهضم، بينما يشكو مرضى الاكتئاب في الدول المتقدمة مــــن المزاج السيء وعدم القدرة على الاستمتاع، ولا يشكو المرضسي عندنسا فسي العادة من مشاعر الننب ولوم النفس التي عادة ما ترتبط بالاكتشاب بسبب الانتحار يحدث بصورة أقل ١٠ مرات من معدلات الانتحار في الغرب ويعسود الفضل في ذلك إلى تعاليم الدين الاسلامي الواضحة بشأن تحريم قتل النفس .



القصل (۳۲)

أسئلة وأجوبة عن الاكتئاب



من يوجد خط فاصل بين الحزن الطبيعي لمبب ما وبين الاكتلساب النفسي كحالة مرضية ؟

جـ : من الأهمية النفرقة بين العزن وهو من الانفعالات الإنسانية المعتسادة عند
التعرض لموقف يدعو إلى ذلك مثل الأسسى علسى فسراق عزيسز أو فقد
الممتلكات أو الخسارة المادية أو المعنوية، وبين الاكتتساب النفسسى كحالف
مرضية لها خصائصها وأسبابها وتظاهرها رغم وجود أوجه الشبة والتسائل
بين الحالتين في المظهر العام المشخص الحزين والمكتتب، وأوجه الخاف
هو أن مرض الاكتتاب لا يتطلب في كل حالة وجود سبب واضح لحسدوث
الحالة، وإذا وجد هذا السبب وهو في الغالب التعرض لأى من ضغوط الحياة
ظهرت بعده أعراض الاكتتاب فإن هذا السبب لا يكون من الضخامة بحيست
بتناسب مع حالة الاكتتاب الشديدة التي يعاني منها الشخص، كما أن أعبوانس
ومظاهر الاكتتاب تستمر لمدة طويلة رغم أن العامل المسبب لها تكون أشاره
ومظاهر الاكتتاب تستمر لمدة طويلة رغم أن العامل المسبب لها تكون أشاره
لذ تلاشت وانتهت، وعلاوة على ذلك فإن الاكتتاب يختلف عن رد فعسل
العزن المعتاد الذي يشعر به أي شخص في أنه عميق التأثير علسي العالمة
العامة للإنسان، وطاقته ودواقعه وتقكروه، ووظائفه النفسية والجسدية،

س: ما هى الاضطرابات الوجدانية، وهل يمكن أن يجتمع الاكتتاب مع السهوس في مريض واحد ؟

- جـ : الاضطرابات الوجدانية affective disorders هي حالات تتفير فيها الحالة المزاجبة بصورة مرضية ويتتبع ذلك مظاهر عقلية وسلوكية، ومن أنواعها حالات القلعق Anxiety، والاكتتاب Depression، والسيوس المهامة ويمكن أن تجتمع هذه الحالات في مريض واحد رغم التنافض الواضع في أعراضها ومظاهرها:
- بيدو مريض الاكتثاب هادئاً في حالة بؤس وانكسار، بينما تبدو مظــــاهر
 الانطلاق والطاقة والنشاط والمرح والإقبال على الحياة واضحة في حالـــة
 الهوس.

بتحدث مرضى الاكتئاب بصوت منخفض حزين بينمسا يميسل مرضسى
 الهوس إلى الثرثرة وكثرة الكلام في موضوعات شتى .

- بطء التفكير والنبلد والنردد من علامات الاكتتاب بينما نتزايد أفكار مرضـــى الهوس ونتنوع فى ندفق هائل دون التحكم مع الإقدام والجرأة الزاندة

- يميل مرضى الاكتئاب إلى التشاؤم والتفكير السلبى واتهام النفس بينها تزيد تقة مرضى الهوس في أنفسهم مع شعور زائف بالعظمة، وخلال نوبة الهوس تزيد القابلية لأنفاق الأموال في شراء أشياء لا لزوم لها، أو مشروعات وهمية تحث تأثير الحالة . وقد تتبادل نوبات الاكتئاب مع نوبات الهوس في نفس المريض وهو في كل حالة عكس وضعه في الحالة الأخرى

س : هل ترتبط الإصابة ببعض الأمراض العضوية أو استخدام بعض أنواع
 الأدوية بحدوث الاكتتاب ؟

ج : من خلال الملحظة تبين ارتباط مرض الاكتتاب ببعض الأمراض العضوية حيث بصحب الإصابة بالاكتتاب، ومن ذلك بعض أنواع الحمى الفيروسية مثل الأنفاونزا وفيروس الكبد حتى بعد الشفاء منها، وكذلك بعصض أنواع الأمراض المعدية والحالات المزمنة والمستعصبية مثل الدرن والسرطان.

كما توجد قائمة طويلة من الأدوية يمكن أن تمبب الاكتتاب كأحد الآئسار الجانبية لاستخدامها منها على سبيل المثال أدوية علاج ارتفاع ضغط الدم، وبعسض الأدوية النفسية التى تستخدم فى علاج الأمراض العقلية مثلل مضادات الذهان . Antipsychotics

س: أين وكيف يتم علاج مرضى الاكتئاب؟

ج : لا توجد ضرورة لإدخال مرضى الاكتئاب للعلاج داخل المستشفيات والمصحات العقلية في الغالبية العظمي من الحالات، وذلك باستثناء الحالات الشديدة المصحوبة بميول انتحارية أو عدوانية تتضمن خطورة المريض على نفسة أولاً أو على الأخرين فتتطلب الحالة أن يبقى تحت ملاحظة دقيقة.

و الخطوط الرئيسية لعلاج الحالات هى استخدام وسائل العسلاج النفسي، مثل المساندة والتطمين، والعلاج المعرفي بتغير طريقة المريض في تفسير حائسة ليتحول تفكيرة إلى النواحى الايجابية بدلاً من التركيز على السلبيات ويتم ذلك فسي صورة جلسات فردية أو جماعية، والعسلاج البيئسي بتغسير الظروف المحبطسة واستخدام الترويح، حيث تتجح هذه الوسائل في نسبة من الحالات

وفى الحالات الأخرى يتطلب الأمر استخدام الأدوية النفسية المضادة للإكتئاب Antidepressants، أو العلاج بالصدمات الكهربائية التى يتم من خلالها تنظيم إيقاع المخ فى الحالات الشديدة التى تزيد فيها المبول الانتحارية

س: كيف يتم الاختيار من بين الأدوية النفسية المختلفة لكل حالة مسن حسالات الاكتناب ؟

ج.: ترجد قائمة طويلة للأدوية المضادة للأكتتاب في مجموعات مختلفة منها:

- الأدوية ثلاثية الحلقات (TCA) التي تضم الأنواع التقليدية مثل أمتريتلين

(تربتزول)، وأمير امين (تفرانيل)، وكلومبر امين (أنافر انيل)، وتتميز

هذه الأدوية بالثمن المنخفض لكن استخدامها يتسبب في أثار جانبية مثل

الكسل والنعاس، وزغالة العين، وجفاف الحلق، وسرعة ضربات القلسب،
والإمساك وزيادة الوزن .

- العقاقير المثبطة الانزيم MAO ومنها أدوية قديمة ينطوى استخدامها على مخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم وأثار ضارة عند تتساول المعلبات والموز وبعض مشتقات الألبان وكثير من الأدوية الأخري، وقد ظهر جيل جديد منها له نفس الفاعلية دون أثار جانبية خطيرة.

- الجيل الجديد من أدوية الاكتتاب التي تزيد من مادة السير وتونين وتعرف المجتلسار SSRI والتي تزيد من مادة النفريسين واختصار ها SNRI، ومنها دواء فلوكستين (بروزاك)، وفلوفكسامين (فافرين) وفلافكسين (إفكسور) وتتميز بالثار جانبية أقل من الأدوية السابقة، كما أن مفعولسها المضاد للاكتتاب يبدأ خلال أسبوع فيكون أسرع من الأدوية السابقة التسي تعتاج إلى ٣ أسابيع ليبدأ تأثيرها .

والقاعدة فى اختيار الدواء المناسب لكل حالة من حالات الاكتتاب تعتمد على نوع الاكتتاب وشدة الحالة وتكلفة العلاج وغير ذلك من العوامل التي تتعلق بالمرض والدواء، والتي تخضع لتقييم الطبيب المعالج.

س: هل يشفى مريض الاكتتاب ؟

جـ : كثير ما يسأل المرضى وأقاربهم عن الشفاء الكامل من مرض الاكتقاب حين تكون الحالة في نوباتها الشديدة، والحقيقة أن الشفاء أو لا ولخيراً من عند الله سبحانه وتعالى، وتوجد مؤشرات إيجابية في الطب النفسي تتعليق بقابلية الحالة الشفاء مثل الحالات التي تبدأ فجأة دون وجود تاريخ مرضى سيابق انوبات قديمة، وبدء العلاج مبكراً دون تأخير، وفي حين يكون المريض في حالة سابقة من الاستقرار في العمل والعلاقات الاجتماعية وتتميز بصفات شخصية معتدلة، أما المؤشرات السلبية التي تدل على تأخر الشفاء وصعوبة العلاج فهي وجود حالات اكتئاب أخرى في الأسرة بما يشير إلى عواصل وراثية، والتفكك الأسري، والمرض العضوى المصاحب، والضغوط الاجتماعية والنفسية المستمرة دون وجود عون أو مسادة ويحقى العلاج بالأدوية الحديثة نتائج نصل إلى نسبة شفاء تعادل ٨٠% من الحالات، ونحن نوصى بالتمسك بالتفاؤل و الأمل و الرضا، وقبول الحياة لتجنب الاستسلام للاكتتاب... كما أن دور الايمان القوى بالله تعالى والالتزام بـــــالدين والقيم الخلقية له تأثير إيجابي في الوقاية والشفاء مسن الاكتتاب وغيرة مسن الاكتتاب وغيرة مسن

خاتمة

الانسان والاكتئاب:



يعتبر موقف معاناة الانسان للاكتئاب من اعمق التجارب الانسانية وازمة الاكتئاب التى نكون فى بعض الاحيان قاسية للغاية وتهدد وجود الانسان ويمكن ان تحطمه نهائيا، ويمكن ان يكون لها وظيفة نفسيه هامة وفى كثير من الاحيان يمثل الاكتئاب وقفة للانسان مع احزانه لاستيعاب ما تعرض له من احباطات وخسائر فتكون اعراض الاكتئاب وسيلة للتفاعل مع المواقف الاليمة وبعد ان تتنهى هذه المعاناة بعد فترة طويلة أو قصيرة يمكن أن ينطلق الانسان ليواصل مسيرته في الحياة وهو اقوى مما كان قبل خوص هذه التجربة وهذه النظرة الايجابية لتجربة الاكتئاب ينبغى أن يتبناها كل واحد منا فى مواجهة مواقف الحياة، فالحراة مايئة بالالم والاحزان وعلى كل منا أن يتلمس الضوء وسط الظلام ولا يسدع مشاعر الحزن والاكتئاب نفعل به ما نشاء، وعلينا أن نرى الضوء فنبحث عنه حيث يكون

والكلمة الاخبرة التى نتوجه بها الى الجميع هى ان مشكلة الاكتتاب رغب انها تتزايد فى هذا المصر ورغم ان هذا المرض ينتشر فى كل انحاء العبالم فيان الصورة ليست قائمة بل هناك امل فى حل هذه المشكلة فى القريب ليس عن طريق بعض الادوية الجديدة او وسائل العلاج الحديثة فقط ولكن عن طريق فهم الاسبان العميق لنفسه وما حوله، وان يستخدم ارائته فى التصدى بالعلم لكل شئ يمكن ان يعوق مسيرته فى الحياة، وكلنا امل ان يشهد المستقبل القريب وقفة للانسبان مسع النفس وجعله يستطيع بالتأمل والادراك والفهم ان يصل الى حل لمشكلاته النفسية صراعاته الداخلية والخارجية، واخيراً فإننا نوصى الجميع بعدم التخلى عن التقلول والامل وقبول الحياة فى كل المواقف والظروف .

وفى الختام نسأل الله ان يمن على الجميع بالصبحة والعافية وراحة البسال والموفق .



المراجع

المراجع العربية

- •أحمد عكاشة (١٩٨٢) علم النفس الفسيولوجي . دار المعارف –القاهرة .
- أحمد قبش (١٩٨٣) الحكم والأمنثال في الشعر العربي . دار الرشيد دمشق .
 - عادل صادق (۱۹۸۹) في بينتا مريض نفسي . دار الحرية القاهرة .
- عبد الستار إبراهيم (١٩٩٨) الاكتتاب اضطراب العصر الحديث عالم المعرفة الكويت .
- عمر شاهين ويحى الرخاوى (١٩٧٧) مباديء الأمراض النفسية . مكتبة النصر القاهدة
- لطفى الشربيني (١٩٩١) الاكتثاب النفسى مرض العصر المركسز العربسي للنشر - مصر.
- لطفى الشربيني (١٩٩٥) الأمراض النفسية في البيئة العربية . مجلـــة النقافــة النفسية العدد ٢٤: ١٩٩٥ .
- لطفى الشربيني (١٩٩٦) الدليل الموجز في الطب النفسي. جامعة الدول
 العربية مركز الوثائق والمطبوعات الصحية الكويت .
- لطفى الشربيني (١٩٩٧) وصمة المرض النفسي في النقافة العربية .- مجلـــة تعريب الطب – العدد ٣: مجلد ١- ١٩٩٧ .
- لطفى الشربيني (٢٠٠٠) قاموس المصطلحات النفسية . جامعة الدول العربية –
 مركز الوثائق والمطبوعات الصحية الكويت .
 - •محمود حمودة (١٩٩٠) النفس أسرارها وأمراضها– المؤلف . القاهرة .
- ميشيل ارجايل (١٩٩٣) سيكولوجية السسعادة (مسترجم) عسالم المعرفة -الكويت.
- نورمان سارتوريس وآخرون (١٩٨٦) الاضطرابات الاكتتابية في الثقافات المختلفة منظمة الصحة العالمية جنيف.

References

- Abdel Khalek A, Eysenck SB (1983) Across cultural stusy of personality. Research in culture and Personality, 3:215-26.
- Al Sherbiny LA (1983) Masked depression. Ms research, Alexandria, Egypt.
- Al Sherbiny LA (1998) Psychiatry in Arab Culture. PHD research, CS Univ. LA.
- American Psychiatric Association. DSM-IV. Deagnostic and statistical manual of mental disorders. 4 th ed. Washington, DC: APA, 1994.
- Bridges PK, Hodgkiss AD, Malizia AL Practical management of treatment - resistant affective disorders. Br J Hosp Med 1995; 54:501-6.
- Clinical Resource and Audit Group. Depressive illness. A critical review of current practice and the way forward. Consensus statement. Edinbrugh: Scottish Office, 1995.
- Craig TKJ. Adversity and depression Int Rev Psychiatry 1996; 8:341-53.
- House A, Mayou R, Mallinson C, eds. Psychiatric aspects of physicaldisease. London: Royal College of Psychiatrists, Royal College of General Pactitioners, 1995.
- Kendrick T. Prescribing antidepressants in general practice. BMJ 1996;313:829-30.
- Paykel Es, Priest RG Recognition and management of depression in general practice. Consensus statement. BMJ 1992;305:1198-202.

- Royal College of Psychiatrists. The general hospital management of adult deliberate self harm: London: RCPsych, 1994.
- Ustun TB, Sartorius N.(1995.) Mental illness in general health care. An international study. Chichester: Wiley.
- Williams R, Morgan G.(1994) Suicide prevention: the challenge confronted. London: HMSO.
- World Health Organization.(1992) The ICD-10 classification of mental and behavioural disorders. Clinical descriptions and deagnostic guidelines. Geneva: WHO.

المؤلف

- ولد في مصر عام ١٩٥١.
- ♦حصل على بكالوريوس الطب والجراحة من كلية الطب قصر العينى بمرتبة
 الشرف عام ١٩٧٤.
- ♦حصل على ماجستير الدراسات العليا في الأمراض العصبية والطسب النفسسي ودراسات متقدمة من جامعة لندن.
 - دبلوم وشهادة التخصص في العلاج النفسي من المملكة المتحدة.
 - ♦دكتوراه في العلوم النفسية من جامعة كولومبيا الأمريكية.
- ♦نه خبرة واسعة في العمل في مجال الطب النفسي في مصر والدول العربية
 وبريطانيا، وخبير في مجال مكافحة التدخين والاممان في مصر ودول الخليج.
- ♦عضو الجمعيات المحلية والعالمية في مجال الطب النفسى والصحصة النفسية ومكافحة التدخين والإدمان، والعضوية العالمية في الجمعية الأمريكية للطسب النفسي APA، وأكاديمية نيويورك للعلوم، وتم وضع اسمه وتاريخه العلمسي في موسوعات الشخصيات العالمية.
- ♦شارك فى المؤتمرات والندوات الاقليمية والعالمية فى الطسب النفسسى وفسى مجال التدخين والادمان ولمه مساهمة بالأبحاث الطمية المنشسورة والمقسالات الصحفية فى هذه المجالات.
- ♦له عديد من المؤلفات (مرفق قائمة بالكتب التي صدرت للمؤلف) بالإضافة.
 إلى المقالات الصحفية، وانتاج شرائط الكاسيت لعلاج المشكلات النفسية للموة
 الاولى باللغة العربية.
 - ♦جائزة الدولة في تبسيط الطوم الطبية والنفسية عام ١٩٩٦.
 - جائزة مؤسسة " الأهرام " للمؤلفين المتميزين عام ١٩٩٧.

قائمة مؤلفات الدكتور لطفى الشربيني

- ١ الاكتئاب النفسي..مرض العصر-المركز العربي-الاسكندرية-١٩٩١.
 - ٢ التدخين : المشكلة والحل دار الدعوة الاسكندرية ١٩٩٢ .
 - ٣ الامراض النفسية في سؤال وجواب-دار النهضة-بيروت-١٩٩٥.
 - ٤ مرض الصرع..الاسباب والعلاج دار النهضة بيروت ١٩٩٥.
 - من العيادة النفسية دار النهضة بيروت ١٩٩٥.
 - ٦ اسرار الشيخوخة دار النهضة بيروت ١٩٩٥ .
 - ٧ كيف تتفلب على القلق دار النهضة بيروت ١٩٩٥.
- ٨ كيف تتقلب على القلق (طبعة ٢)-المركز العلمي-الأسكندرية-١٩٩٦.
- ٩ وداعاً ايتها الشيخوخة: دليل المستين المركز العلمي الاستندرية ١٩٩٦.
 - ١٠ الدليل الموجز في الطب النفسي-جامعة الدول العربية-الكويت-١٩٩٥.
 - ١١ تشخيص وعلاج الصرع المركز العلمي الاسكندرية ١٩٩٨.
 - ١٢ مشكلات التدخين المركز العلمي الاسكندرية ١٩٩٨.
 - ١٣ مشكلات التدخين (طبعة ٢) دار النهضة بيروت ١٩٩٩.
 - ١٤ أسألوا الدكتور النفسائي دار النهضة بيروت ١٩٩٩.
 - ١٠ الامراض النفسية:حقائق ومعلومات دار الشعب -القاهرة ١٩٩٩.

- ١٦ قاموس مصطلحات الطب النفسى جامعة الدول العربيــة الكويـت (تحت الطبع) .
 - ١٧ حياتنا النفسية دار الشعب القاهرة (تحت الطبع) .
- ١٨ كتاب الطب النفسى والقاتون المكتسب العلمسى للنشسر والتوزيسع الإسكندرية ١٩٩٩ ...الطبعة الثانية: بيروت ٢٠٠١.
- ١٩ كتاب النوم والصحة جامعة الدول العربية مركز الوثائق الصحيـــة الكويت ٢٠٠٠ .
- ٢٠ مجموعة شرائط الكاسيت العلاجية: كيف تقوى ذاكرتك، وكيف تتغلب على
 القلق، كيف تتوقف عن التدخين انتاج النظائر الكويت ١٩٩٤.
 - ٢١ مشكلات النوم: الأسلوب والعلاج دار الشعب القاهرة (٠٠٠٠).
- ٢٢ موسوعة شرح المصطلحات النفسية (باللغة العربية والإنجليزيــة) دار
 النهضة العربية بيروت لبنان (٢٠٠١).

هذا الكتاب

- بتضمن عرضاً للحقائق والمعلومات حول الاكتئاب النفسي مسرض
 العصر الحالى .
- بقدم للقارئ العربى بأسلوب مبسط ومفهوم وجهة نظر الطسب
 التقسى في مرض الاكتئاب لتكون دليلاً لفهم جواتب هذا العرض.
- بجد فيه القارئ عرضاً لاساليب الوقاية والعلاج تفيد الجميع في
 الاحتفاظ بحالة من الصحة النفسية والتخلص من الاختلاب .
- بسد نقصاً في المكتبة العربية ويقدم الطم والمعرفة والوعى الصحبي
 للقارئ العربي في كل مكان .

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

مركز الدكتور

لطفي الشربيني

للطب النفسي

بالاسكندرية

- عيادة الامراض النفس أ
- تقديم الاستشارات في الازمات النفسية

احدث جهاز

رسم المخ EEG

بتكنولوجيا الكومبيوتر الرقمى وخرائط المخ BM لتشخيص وتحديد امراض المخ والحالات العصبية والنفسية

